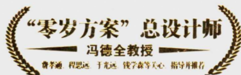
当代中国影响最大的婴幼儿早教品牌



冯德全……著

3~12

假期重于学期

FENGDEQUANZAOJIAOFANGAN

冯德全早教方案 ③

数百万人的超大型实验，成千上万例的成功典型，百余所的实验婴幼园，数百家海内外媒体的广泛关注，30年无人可匹的普及推广！

中国妇女出版社

哪里有华人，哪里就有冯德全早教方案；
哪里有出色的孩子，哪里就能看到
冯德全早教方案的影子！

☆这个方案我赞成，但关键是要实施下去，走进千家万户。

——全国人大常委会原副委员长 程思远

☆如果你们这项试验可以取得好的成果，我认为它的意义决不比某一项巨大工程的意义小。

——中共中央原顾问委员会委员 于光远

☆我始终认为您的早教方案是一项人类重新认识自己婴幼儿期的科学工程，把人类的智力开发提前到零岁，这不仅是一个伟大的创举，也是人类认识自己的一次突破。

——中国人口文化促进会常务副会长 王夫棠

FENG
DE
QUAN

金杯银杯不如父母们的口碑
金奖银奖不如孩子们的夸奖

☆冯德全早教方案是我国早期教育事业中的一项突破，也是人类对自身认识的一大飞跃。

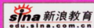
——中央教育科学研究所战略发展研究室主任 薛焕玉

☆冯德全教授为我们奉献了一套令人耳目一新的早期教育新理念，有了这套理论，所谓的“大教育体系”才真正完整而充实。

——北京师范大学教科所副所长 陈建翔

☆无论从理论还是实践上，冯教授的早教方案都比日本早教专家木村久一的《早期教育与天才》更科学，更完整，更详细，而且更具有中国特色，因此特别适合推荐给中国的准父母和年轻父母们。

——《哈佛女孩刘亦婷》作者、刘亦婷之母 刘卫华

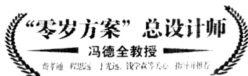


强力推荐！

ISBN 7-80203-164-8



ISBN 7-80203-164-8/G · 17
定价：24.80 元





假期重于学期

FENGDEQUANZAOJIAOFANGAN

冯德全早教方案

数百万人的超大型实验，成千上万例的成功典型，百余所的实验婴幼园，
数百家海内外媒体的广泛关注，30年无人可匹的普及推广！

中国妇女出版社

图书在版编目（CIP）数据

冯德全早教方案③：假期重于学期/冯德全著．—北京：中国妇女出版社，2005

ISBN 7－80203－164－8

Ⅰ．冯…　Ⅱ．冯…　Ⅲ．假期（学校）—学生生活—小学 Ⅳ．G625．5

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2005）第 074846 号

冯德全早教方案③：**假期重于学期**

作者：冯德全　著

责任编辑：廖晶晶

出版：中国妇女出版社出版发行

地址：北京东城区史家胡同甲 24 号　　邮政编码：100010

电话：（010）65133160（发行部）　65133161（邮购）

网址：www. womenbooks. com. cn

经销：各地新华书店

印刷：北京市京宇印刷厂

开本：710×980　1/16

印张：16．5

字数：207 千字

版次：2005 年 8 月第 1 版

印次：2005 年 8 月第 1 次

印数：1－10000 册

书号：ISBN 7－80203－164－8/G・17

定价：24．80 元

1996年，全国政协、全国妇联、中国计生协会联合主办“未
一万多名优秀儿童中，共选出100名“21世纪之星”。“早教方
刘慕文、周政、曾如星、袁超、黄超、于苗、王越、吕超等11人



来——21 世纪之星”活动，该活动从全国各省区和各部委推荐的
案”专家组推荐了 31 名早慧儿童，其中严圆圆、房诚琦、杨弋、
入选“21 世纪之星”。图为国家领导人与“21 世纪之星”合影。





1995年7月，时任全国人大常委会副委员长的程思远同志（右）约见冯德全教授，并为“早教方案”题词。

推荐一

早期教育是国家的根本大计

全国人大常委会原副委员长　程思远

编者按：1995年7月10日，全国人大常务委员会副委员长程思远约见“0岁方案”创始人冯德全。约见时《光明日报》记者在座。程思远副委员长与冯德全教授交谈早期教育提高人口素质的话题，在听取“0岁方案”成果汇报后，欣笔题写“0岁方案，人才摇篮”8个大字，并向《光明日报》记者发表谈话。

【本报北京7月10日讯（记者刘汉俊）】就本报《婴幼儿教育正在滑坡》一文所提问题，全国人大常委会副委员长程思远在此期间向记者说：“《光明日报》抓的这个问题是个大问题，希望全社会都来重视它。”

程思远副委员长说，他1965年回国后就遇到婴幼儿教育问题，30年过去了又遇到这个问题。现在幼儿园不够，教育不得法，这表明社会发展尚有待改进的地方。早期教育是教育的一个重要组成部分，是国家的根本大计。程思远副委员长要求全社会都来关注早期教育问题。程思远副委员长是在约见著名早期教育专家、武汉大学0岁方案设计师冯德全时说这些话的。他说：“这个方案我赞成，但关键是要实施下去，走进千家万户。”



原中顾委委员、中国社会科学院副院长、著名学者于光远（左）与冯德全教授在家中交谈。

推荐二

早期教育是人类自身进步的大事

中共中央原顾问委员会委员　于光远

你们想办的两件事，我都非常赞成。我接受你们的要求，当一名“中国儿童智力早期开发中心”的顾问。

我对儿童智力早期开发比较注意，我的基本观点是一个人生下的第一天就开始了受教育的过程，人在与外界的接触过程中——让他接触怎样的外界这是我们“教育者”可以安排的——就开始了他的认识和认识的发展……我认为不能把一个人的婴儿时期排斥在教育时间之外，把这样一个教育时间浪费掉，何况所浪费的还是一个非常重要的教育时间。

如果你们这个试验工作可以取得好的成果，我认为这是一件非常大的事情，它的意义决不比建设某一巨大工程的意义小，因为这是我们人类自身进步的一个大问题。

我认为要把儿童早期智力开发工作做好，第一个步骤就是教育家长，使他们懂得他们的一个非常大的责任就是把儿童教育好。因此就要像关心儿童身体健康那样关心儿童的智力发展，认真学习有关这方面的知识。



在第二届中国人口文化博览会上，时任国务委员、国家计生委主任的彭珮云同志（左）向冯德全教授了解“早教方案”活动情况。

推荐三

早教方案是人类认识自己的一次突破

中国人口文化促进会常务副会长　王夫棠

我始终认为“早教方案”是一项人类重新认识自己婴幼儿期的科学工程，把人类的智力开发提前到“0”岁始，这不仅是一个伟大的创举，也是人类认识自己的一次突破，我以一种崇敬认识了你们，也认识了这门科学，所以在中国人口文化博览会期间特为你们开辟了一个窗口，彭珮云主任接见了你们，给了你们极大的肯定。



1998年5月4日，冯德全教授在国家科委专家委员会对“早教方案”的评估会上。

推荐四

总结经验以利推广

国家科委对本方案的评估推广报告

1. 该项目是一套较完整的胎、婴、幼儿早期教育理论和方法。教育内容要求在儿童身心能够承受的范围内和激发儿童兴趣的前提下，给予儿童较全面的早期教育，即“全素质教育”。所设计的15个方面109项教育参考活动，可操作性强。

2. 该项目的教育方法主要要求根据儿童年龄特点，实施生活中教，游戏中学；教在有心，学在无意；环境濡染，榜样诱导。特别是在智能开发的最佳期开发他们的身心潜能，促进儿童全面发展，充分发展。

3. 该项目提出培养儿童的优良性格是最重要的素质教育，并把它放在早期教育首位，总结出了好孩子应具备的六大优良性格，重点突出，观点新颖、明确。

4. 该项目率先在全国开展胎、婴、幼儿早期教育大规模的研究、推广、试验，将理论研究与实践相结合，特别是在视觉语言理论研究方面，有一定高度。

专家们一致认为：该项目在儿童早期教育领域，属国内领先水平。



北京师范大学教科所副所长陈建翔。

推荐五

给宝宝一生的幸福

北京师范大学教科所副所长　陈建翔

人生只有一次，童年也只有一次。如晨光般的年华，与人生后续发展密切相关的孩提时代，如果荒废了，那该是一件多么遗憾的事！然而，事实上，我们许多人的童年都充满遗憾，正如梅尼斯特所说：“所有的孩子生来都是天才，但绝大多数孩子在他生命的最初几年里，天资被磨灭了。”

“你可以有童年的遗憾，但你不能给孩子遗憾的童年；你可以不是天才，但你能够成为天才的父母！”冯德全如是说。

经过26年如一日不间断的潜心研究，被誉为“中国当代早教之父”的冯德全教授独创了“0~6岁优教及实施方案”（简称“早教方案”），与发达国家的“0岁计划”“0岁教育”以及哈佛大学的“0点工程”等早教流派并驾齐驱，培养出大批健美、聪慧、性格卓越的人才幼苗来。

冯德全教授为我们奉献了一套耳目一新的早期教育新理念，而这些，也可能正是我们现在婴幼儿教育中缺乏并迫切需要的。应该说，有了这套理念，所谓的“大教育体系”才真正完整而充实。



《哈佛女孩刘亦婷》一书封面。

推荐六

愿更多中国儿童成为此方案的受益者

《哈佛女孩刘亦婷》作者　刘卫华

2001年10月，我在武汉参加《哈佛女孩刘亦婷》的读者交流会期间，登门拜访了久仰大名的早教专家、“0岁方案”创始人冯德全教授，有幸得到冯教授赠送的一套新版本的《早教方案》。

回到成都认真拜读之后，我惊奇地发现，这套全称为《0~6岁优教工程及实施方案》的书，无论从理论上还是实践上，都比日本早教专家木村久一的《早期教育和天才》有了很大的发展——更科学，更完整，更详细，而且更具有中国特色，特别适合推荐给中国的准父母和年轻父母们，作为更新育儿观念、提高育儿水平的参考书。

欣喜之余，我们马上在读者信箱的“自动回复”里面加上了一条：

新建议：希望进一步了解0~6岁早期教育方法的读者，可以参考冯德全教授的《早教方案》，我们认为，这本书的价值超过《卡尔·威特的教育》。

2002年11月底，江西省妇联和江西幸福泉儿童发展中心邀请我到

南昌作一场“0~6岁早期教育专场报告会”，我拿上讲台的书不是我和我先生张欣武合写的《哈佛女孩刘亦婷》，也不是我们在《哈佛女孩刘亦婷》里向读者推荐的《早期教育和天才》，而是冯教授的《早教方案》。

在3个小时的报告会上，我通过刘亦婷和《早教方案》里其他孩子的成长故事，介绍了《早教方案》的早教理论和实践成果。冯教授的早教理论和显著成效深深地吸引了南昌的听众们，当场就有人想要买我手里的书。因为我还要向广州的读者作早教专场报告，不能出让这本书，但我在会后向江西幸福泉儿童发展中心的主任李林提出了建议，希望他尝试与冯教授合作，希望有更多江西儿童能够成为《早教方案》的受益者。

需要特别说明的是，我们家与冯教授的早教事业没有任何经济利益的联系。我们向读者推荐冯教授的《早教方案》，纯粹是因为高度认同冯教授的早教理论。

虽说刘亦婷的早期教育不是在《早教方案》的指导下进行的，但我们的育儿思路和育儿方法与冯教授的主张非常接近，尤其是“0岁起步、兴趣领先、积极按时、化难为易、生活课堂、家庭早教和托幼园所教育并重”的早教原则，真是不谋而合！难怪有位妈妈在摇篮网留言说：刘亦婷的成长故事很像《早教方案》讲述的无数成长故事中的一个。

这说明人的成长是有规律可循的，不论是自发、分散的早期教育，还是专家指导的有组织的早期教育，只要符合人的成长规律，就能给孩子一生的发展打下一个好基础。

良好的早期教育加上良好的后继教育（包括家庭和学校两方面），何愁孩子不成才、不优秀？

愿更多中国父母了解冯氏早教和《早教方案》！

愿更多中国儿童成为冯氏早教和《早教方案》的受益者！

推荐七

向教育英雄冯老先生致敬

华东交通大学母亲教育研究所所长　王东华

一

在新中国成立后的早期教育发展史上，冯老先生是一个值得大书特书的人物。由于冯老先生的努力，不仅成千上万的孩子受到了良好的早期教育，而且大力推动了整个社会对早期教育的认识。在早期教育理念的民间推广上，冯老先生的功劳无人可比，理应获得一枚大大的奖章。如果无视冯老先生在这方面的卓越贡献，我们的后人将会怜悯我们这代人的鉴别力。

二

关于做学问，我想大致有三种不同的方式和境界。

第一种是用笔在做，写的东西可能连大脑都没有经过，有时写的东西甚至连自己都不知道是什么，更别说是自己所信仰的了。

第二种是用大脑在做，做的学问能自圆其说，有时也能发人之所未见，但却不可能有什么大的创见，而他自己也还仅仅将学问停留在一种谋生的手段上。

第三种则是用生命在做，即将长期实践的深层体验升华为理论，

他做的东西可能并不那么完美，并不那么缜密，但却是自己须臾不可离开的信仰。

无疑，第三种做学问的方式是最高级的，所有伟大的作品都是这种生命写作的结果，而我认为冯老先生正是这样做学问的。

三

人从来都是需要天启的，从来都是需要被赋予灵魂的，没有灵魂的人是可怜的。当一个人的所有细胞被灵魂激发起来后，他就成了一个新人。这样的启发者常常并不是用多少外来理论的奶水滋养出来的，而是靠来自生命深处的冲动成就自我的，只有这样充满宗教精神的人才是不可战胜的。在任何领域里排在最前面的都是这样一些人，家教领域里的福禄倍尔、马卡连柯、苏霍姆林斯基、铃木镇一、井深大、多曼等等都是如此。

我以为冯老先生也同样如此！

四

关于冯老先生的理论，无须我们过早地多加评断。任何理论都有它的缺点或不足，没有缺点的完美的理论是不存在的，马克思的理论尚需发展，更何况是带有开拓性质的早教领域，更何况是芸芸我辈了。对于新的理论，本着百花齐放、百家争鸣的态度才是可取的。

现在大家都在谈创新，其实不是我们的民族缺少创造力，而是我们的社会缺少对创新的保护。创新需要一个宽容的环境，没有宽容的环境，就不可能有创新，然而可悲的是有不少评判者是拿着馒头的标准来衡量面包的。

而冯老先生在这方面给了我们以深深的启示，他积极创新而又虚怀若谷，善于纳百家之长，因此其早教理论一直在发展着。

五

中国从来就不缺乏品头论足的看客。鲁迅先生之所以受人景仰，并不仅仅因为他是一个文学家，一个思想家，而是因为他是一个彻底的战斗者。冯老先生最可贵的地方，我以为同样也不是他的理论，他的思想，而是他“数十年磨一剑”的躬行。而这正是我们目前整个社会最缺乏的。

我一直以为，武训是一个真正懂得教育的人，同时也是我们所有教育者的榜样。即使是在那样的时代，武圣人尚且获得那么多的高评；因此，在学习武训的同时，我们的社会同样还要恢复那种从善如流的古风！

六

我们正处在一个伟大的时代——一个知识英雄辈出的时代，而在知识英雄的背后，是千千万万教育英雄站立成的一排排屏风。在这样一个时代，我们很高兴同冯老先生一起投入这一宏伟博大的事业，很高兴同那么多优秀的父母们一起投入这一充满人性的光明事业。我们在见证这个时代早期教育兴起与发展的同时，作为同行也同样见证了冯老先生的功绩。

七

现在，冯老先生的早教学员——年轻的妈妈、爸爸们早逾百万之众，各地媒体和普通老百姓多有称其为“中国当代早教之父”的，以感谢其20多年来创建的新理论和“布道者”般的宣传推广。我也一直有一个愿望，就是能在某个时候亲手选编一本冯老先生的书籍作为礼物，来表达一个同行和后来者的敬意，现在这一愿望终于实现了。

开发儿童智力是提高民族文化的基础工作。

费孝通

1984年10月14日

全国人大常委会原副委员长费孝通同志为“早教方案”题词。

孩子上学后，表面上是由教师教育，事实上他们一年的节假日有近6个月！家长如果不了解节假日的意义、作用和家长的责任，那将陷入教育的极大盲目性，不仅丢失了人才基建工程中重要的一半，而且孩子的假期生活不科学，或因生活内容枯燥贫乏而使孩子养成无聊、懒散的消极态度，甚至染上坏习惯、坏品质，那么，连学校教育的另一半也会被冲垮。

假期是培养小学生创造性品质的极好机会，它的重要作用决不亚于学校课堂教学。假期生活，如同雏鹰腾飞的一翼，且是偏重于创造教育的一翼，家长和老师万万不可疏忽。

挥“假期指导”的教育效应，增长智慧和养成良好的性格品质。



序　言

教育百花园中开出的又一小花





数十年来，冯德全教授的足迹遍布大江南北，为推广早教新理念，讲座次数达数千场之多。图为冯德全教授正为全国第九届省级计生委主任研修班讲课。

学校教育为什么要实行寒暑假制度？无疑是为了让孩子们丰富生活，扩大视野，从不同的方面和途径，令他们增长知识，提高能力，促进健康，养成优良的性格品质。假期是孩子们幸福生活、积极进取的又一天地，在他们快乐的童年时代应当是难忘的岁月。

从1995年5月起，我国颁布了逐步实行每周五天工作日制度，中小学生也开始过起"双休日"来，这样孩子们的假期更多了。怎样引导孩子们过好长长的假期，这是关系到数以亿计的少年儿童教育的新课题，务必引起国家、社会、学校和亿万家庭的足够重视，并采取积极的良策和措施。

为了大面积提高我国的人口素质，冯德全先生经长期研究实验，研究、设计了早期教育的"早教方案"。如今他为了同样的目标，以亿万小学生的节假日为切入口，撰写和主编了小学生的"假期指导"，这是一件极有意义的大事。冯先生的"假期指导"是有感而发，"因时而生"，同时也必定"因需而畅"。这不仅体现了冯先生的远见卓识，而且也是他奉献给孩子们的一片爱心！

所谓"假期指导"，就是利用孩子们的所有节假日对儿童少年实施教育的方案。这也是一项教育工程，是学校教育计划的重要补充，又是实施社会教育、家庭教育和孩子自我教育相结合的形式。

这本书是写给小学生家长、老师和社会人士读的，是一本集

知识与方法为一体的著述。书中涉及的内容比较广泛，如教育学、心理学、文学、科技和艺术等，也反映了作者的人才观、教育观和儿童观，蕴涵着丰富的素质教育的思想。我相信广大家长和老师在阅读了本书以后，既可以更新一些教育观念，又能学到具体指导孩子过好假期的知识与方法，如假期生活内容、小实验、小制作等。只有师长的积极性与孩子的主动性结合起来，才能使孩子在假期里兴致勃勃，积极向上，生活丰富多彩，才能使孩子健康地成长，从而全面提高他们的素质。

当然，本书也仅仅是一种有限的尝试，更多的假期生活内容、措施与方法尚需各级教育领导部门、教研部门以及广大教师与家长们去创造，应当出版和制作出更多的供孩子们假期和业余时间使用的教育“软件”来（如图书、教具、学具、玩具、音像等）。

冯德全先生从青年时代就开始了他的儿童教育生涯，矢志于儿童教育研究与实践。50多年来他当过教师，担任过中小学领导工作，教过高校儿童心理学，也在教委业务主管部门任过职，还主编了儿童教育刊物《人才摇篮》杂志。特别是他从上世纪70年代末期起，潜心研究早期教育，设计了0岁开始的教育工程“早教方案”；并把研究成果大规模推向社会，进行实际应用，获得了良好的效应。他在长期的研究与实践中，撰写了大量论著。现在出版的《冯德全早教方案③：假期重于学期》是他儿童教育思想的拓展，也可以说是“早教方案”的补充，是儿童教育百花园中开出的又一小花。在该书出版之际，我欣喜不已，特写以上感言是为序。

刘道玉

（著名教育家、原武汉大学校长）



第一讲

假期承担小学生教育的另一半





“早教方案”先后在全国开办了数十期早教骨干培训班，培养了大批早教人才。

年轻的父母们，孩子的爷爷奶奶、外公外婆们，你们的孩子终于长高、长大，背着书包上小学了。雏鹰迎着朝阳，背负希望要起飞了，你们的心里该是何等的甜蜜，又有着多少美好的憧憬!

从妈妈怀孕开始，全家为了这个小宝宝，辛苦了七八年，操劳了七八年，三千个日日夜夜，哪天不是情绵绵，意切切，思悠悠，希冀伴随担忧，欢笑连着眼泪，忙碌与企盼交织在一起……现在好了，终于闯过了孕育关，闯过了分娩关，渡过了哺乳期的艰辛，战胜了病魔的侵袭，经受了送托儿所、幼儿园与宝宝的“分离之苦”，还品尝了早期智力开发与性格培养的甘甜“果实”。终于一切关卡都闯过来了，现在孩子能活泼健康地上学去，全家总算可以松一口气了。

于是你们想——我们把孩子交给了学校和老师，孩子整天都在学校，老师们会教育他，会培养他的；而且在孩子的眼里，老师的话就是“圣旨”，这真是太好了。不管怎么说，我们的肩上总算卸下了大部分的重担，至少可以有喘息一下的机会，静观孩子的发展吧……

我也做过孩子的父亲，而且现在还充任着爷爷的角色；我完全理解天下父母、祖父母们的甘苦，我为中华民族有如此深情的父母而骄傲。但是，我要问问诸位：孩子上小学以后可能遇到的一些问题您认识到了吗？有些问题您想到了吗？作为小学生的家长，您要有哪些思想和心理准备呢？

读过我研究、设计的“0~6岁优教工程及实施方案”（简称“早教方案”）的父母都知道，养育一个健康、聪慧、性格优秀、有自学能力的创造型儿童，需要从小极大地丰富他们的精神生活，给他们15个方面以上的生活内容，常常进行100多种有趣有益的活动，还要建设好生活环境，给孩子深厚的教育爱，大批健美早慧儿就是这样成长起来的。那么孩子上了小学以后，这些活动还要不要继续呢？家长是否可以心安理得，从此把教育任务完全交给学校和老师了呢？

我却以为千万不能。正确地说，孩子上了小学以后，家庭就成了学校教育的同盟军，在育才工程中，双方各有各的天地，不仅不能替代，缺一不可，还须密切配合，相互促进和补充。如果有人一定要问：小学教育和家庭教育到底谁主谁次，谁的作用大？我可以郑重地回答：小学年龄段的儿童，学校教育和家庭教育的影响力是平分秋色的，您承担着小学生教育的另一半！家庭教育与学校教育是“雏鹰腾飞的双翼”，失去一翼或减弱一翼，都不能使小鹰展翅高飞，翱翔蓝天。

因为家庭教育作用的大小有一个“反比规律”，即孩子的年龄越小，家庭教育的作用越大；随着孩子年龄的增长，学校教育和社会教育迅速渗入，家庭教育的作用就逐渐缩小。而小学生正处于平衡地接受两种影响力的年龄段，学校教育和家庭教育对他们具有同等重要的意义。

小学生的生活经历有限，知识面较窄，自主能力、阅读能力都不强，需要接受全方位的指导和鼓励。他们应有一个衣、食、住、行、玩和学的良好环境，这一时期如充分接受学校和家庭双方的培育，便能慢慢地树立理想，增强独立性和自信心。这是小鹰试探离巢努力奋飞的起点。学校教育和家庭教育密切配合，才能完美地帮助孩子步入少年，去获得自我发展的高素质。

小学教育十分重视孩子的全面发展。在学校里，孩子有校

长、教师等专门人才指导，又能过上快乐的集体生活，开展丰富的群体活动和游戏，所以学校确是幼苗茁壮成长的一个好园地。但小学教育毕竟是少数教师面对一个大的群体，又偏重于课堂教学形式和系统文化知识传授，包容不了对孩子教育指导的全部内容。孩子的生活、游戏、交往、劳作，认识自然和社会，以及发展孩子的情感、意志、习惯、性格品质和品德，大部分还要家庭来承担。温馨的家庭生活环境还是小学生的主要"生活场"和"教育场"，地盘虽小，但在丰富常识、扩大见闻、学习劳动、处世接物、学习做人等方面，家庭仍是他们留恋的幸福天地。这个天地是雏鹰积蓄力量，丰满羽毛，准备独立飞上蓝天的基地。

从孩子生活的时间来看，或许家长也没有想到，表面上孩子进了学校由老师教育，其实孩子的极大部分时间却生活在家里。这里我算一笔细账，您仔细一想可能会大吃一惊的。

每学年小学生有两个月的暑假生活，计60天；有近一个月的寒假生活，计20多天；每个星期有两个休息日，一学年就有80天；此外，一年中还有"三八"节（女教师放假半天，小学生一般也放假）、"五一"节、"六一"节、国庆节、元旦等节日，孩子自然放假，这样，小学生一年中节假日总计180天以上，已占孩子一年中全部生活日的一半。另外，孩子的课后生活和晚上活动也都在家中。所以仅从时间计算来看，已足见家庭教育的重要。确实，家庭要承担小学生教育的另一半。

有人认为，小学生一年的节假日虽然近6个月，但那是供孩子休息和玩耍用的，不过是时间的"边角料"罢了，不必重视；要怪只怪学校放假太多太长了。这种认识是大错而特错的，是受了传统教育观的影响。

孩子的学习决不只是上课、读书、做作业和校内活动，校外生活对培养实践能力、增强兴趣、提高独立性和创造精神也是非常重要的，我们从名人的童年生活中会受到深深的启发。

正确地说，在育才工程中，丰富的生活实践、广泛的探索活动才是第一课堂。因为丰富生活感受，增长直接经验，获得各种能力，这是吸收一切系统文化知识的基础。小学生必须到课外、校外活动中去学会生活，认识光怪陆离的大千世界，才能深刻领悟书本知识，进而掌握和运用这些知识。这也就是世界各国都给小学生安排长长的节假日的用意。而指导小学生的假日生活，责无旁贷地主要落在孩子的首任教师、终生生活指导教师——亲爱的家长肩上。

假若做父母的糊里糊涂，不知道小学生的假期有多长（占了小学历程的一半），更不了解节假日的意义、作用和家长的责任，那教育上将陷入极大的盲目性，不仅丢失了人才基建工程中重要的一半，而且孩子的假期生活不科学，或因生活内容枯燥贫乏而使孩子养成无聊懒散的消极态度，甚至染上坏习惯、坏品质，那么，连学校教育的那一半也会被冲垮：有的小学生度过一个假期忽然不爱学习了，而且染上了不正当的行为习惯；有的孩子过了一个双休日，星期一上学就无精打采，精力涣散，形成了所谓的“5+2=0”现象。这就是经常发生的疏忽假期指导的严重弊端。

有的10岁左右的孩子整天游游荡荡，无所事事，不知怎样打发时光；有的一连数小时沉浸在大街小巷的电子游戏机前，弄得晕头转向；有的成天看电视或围着街头的台球桌转悠，打完台球就吃喝聊天；有的打牌赌博，沾染不良习气；更多的只知道假期的任务就是完成老师布置的作业，于是或提前敷衍完成作业，或拖拉到上学前草草了事……

面对这样的情形，许多家长或心急如焚，或一片茫然，不知所措，心想：怎样消磨孩子的这些时间“边角料”呢？每每见到以上情形，我的心头就不免感到惊慌，并涌起一阵痛心和叹息。因为孩子消磨的不是无用的时日，而是人才幼苗们比金子更宝贵的年华；失去的不是无用的“边角料”，而是孩子多彩多姿的童

趣、积极进取的童心和本来可以通过假期获得的人生最宝贵的独立性和创造精神。啊，学校在辛辛苦苦地培土育苗，成果却在假期中哗哗哗地“流失”！这怎不叫人痛心疾首呢！

当然，也有不少孩子有着非常丰富的、有趣有益的假期生活，这些生活是人生金色童年的闪闪光辉，五光十色，令人喜爱，令人神往。本书要向亲爱的家长们介绍一些这样的孩子，愿您从中受到很大的启发，把自己身边的小学生培养得比他们更好，更出色!

向往是迷人的，但质疑又接踵而至，甚至某些年轻父母不仅脸有怨色，还可能发起牢骚来：我们把孩子拉扯到这么大，已经辛苦了七八年之久，甚至牺牲了七八年的自我爱好，好不容易熬到孩子上了小学，还要求我们负责“教育的另一半”，这岂不太苦了我们了？太不公平了吗？做父母的还要不要有自己的业余生活，有自己的理想事业，有自己的娱乐爱好，有自己的人生辉煌呢？

这个问题提得好极了，好就好在能进一步引起我们深思。

我以为小学生的家长完全应有自己的理想事业、丰富的业余生活和广泛的兴趣爱好，惟有这样，才能更好地完成“教育的另一半”，而且一点也不觉得苦，反能使您和孩子都有辉煌的人生。大思想家培根说过:“一切生物都能通过生殖留下后代，但只有人类才能通过后代留下美名、事业和德行。”您要通过孩子留下您的事业和美德，自己不热爱生活，创造生活，有一个较为高尚的精神世界怎么行呢？父母有斑斓的生活内容和迷人的精神世界，才是教好孩子、指导好假日生活的根本条件。因为：

第一，家长不是要“拼时间”教孩子，我们决不提倡父母做小学生的“伴读”“督学”或“书僮”；最好的家庭教育是父母自身的理想追求，积极的生活态度和火一样的热情。父母认真负责地工作，专心致志地阅读，朝气蓬勃地锻炼，有条不紊地持家，热情诚恳地待人，以及所有活动中自然流露的言语神情，无

不给孩子强大而积极的心理影响。另外，父母正当的业余爱好是最能诱发孩子良好兴趣的感染物，不论是下棋、种花、剪报、绘画、听音乐、旅游、钓鱼、修车、摄影、集邮，还是走亲戚、访朋友、饲养家禽等等，都能使孩子热爱生活，勤于思考，扩大知识面，养成良好的心理品质。尤其在假期，孩子最需要的正是这些精神佳肴，父母顺便带孩子做伴，又玩又学，就是实施了最理想的假期指导。所以说，父母本身就是孩子最形象的“教科书”。

第二，指导小学生的假期活动，务必要逐步放手，鼓励孩子向主动性、独立性、创造性和小伙伴之间的群体活动方向发展。这不仅是为了节约家长的时间，更重要的是，这样做本身就是为了培养孩子独立的人格。这也是小学年龄段家庭教育最难能可贵之处。家长教育艺术的高明，表现在能指点孩子整天忙自己的事，家长只要稍加观察、引导和评定就足够了。家长对孩子活动的关心应表现为“精神参与”，而不是包办代替。

第三，家长指导并参与一些孩子的活动，这是世界上最甜美的事，太阳底下没有比父母与孩子共同劳动、玩玩学学、有说有笑、有问有答更快乐的事了，这是最高形式的“天伦之乐”；而且父母花去的时间仅仅是工作之余、茶余饭后的“边角料”。只要做个教子的有心人，接触孩子时的数分钟，几句话，一个微笑，就能“化休闲为神奇”，你们何乐而不为呢？

好了，亲爱的家长：提高认识，增强修养，丰富生活，讲究方法，幸福快乐地去完成小学生教育的另一半吧！不出几年，您的孩子——一个意气风发、风华正茂的少男或少女就会出现在您的面前，您将是最幸福的人！



第二讲

小学生假期指导的着眼点





冯德全教授（左六）与国内外广大同行有着密切的交流与合作，图为1986年日本早期教育考察团来访时，与“早教方案”专家组在湖北大学内合影。

年轻的父母，您要培育的是高素质创造型人才。今日的小学生，应当在本世纪二三十年代大显身手，因此，按照未来世界和中国的需要培育他们，是小学生教育的着眼点，也是对他们进行假期指导的着眼点。

塑造人才需要有远见，着眼未来。这好比绘画高手到野外写生，他凝视远处景色，手涂笔下画纸，经过一番鉴赏、取材、构思、提炼和创造，笔下才出现了风景迷人的传神之作。

您养育孩子更要高瞻远瞩，让孩子长大了能肩负起建设现代化的重任，使祖国跻身于先进国家之列。我想，这就是邓小平同志提出“教育要面向现代化，面向世界，面向未来”的重大意义之所在吧。

当今世界科学技术的发展是惊人的，在生物、化学、电子、宇航等科学领域，知识每隔二三年即增长一倍；全世界每天发表的科学论文有6000~8000篇之多，每年获专利登记的重要发明就达30多万项。钱学森同志曾说过：“我当研究生搞超音速空气动力学时，我敢说全世界有关的论文我都看了，因为一共没有多少。而现在发表的有关论文，不要说看完，我们搬都搬不动了。”

由于新知识的激增，旧知识的淘汰自然加速了。美国广播教学专家希列德指出：如果知识以现有的速度增长的话，那么今日出生的孩子，当他成长到50岁时，他所学的知识将有97%是他出生后才研究发现的。他出生前的大部分知识已经老化无用了。

历史已经证明，科学技术是第一生产力，是推动人类社会前进的最高意义上的革命力量。

1986年3月，几位著名科学家联名向中央建议，论证我国高科技发展战略问题，国家随后制定了“中国高技术研究发展计划纲要”，简称“863计划”。

“863”计划实施近20年来，捷报频传。在电子信息、自动化、生物、新材料、新能源、激光及航天等领域，取得了大量成果，其中还有相当一部分处于国际领先地位。

但是由于起步较晚，又存在着人口素质和管理机制等问题，我国的高科技总体水平及科学技术迅速服务于工农业生产、经济主战场的能力，与发达国家相比还有相当大的差距。整个国家进步与落后并存，反差极大：一面在追赶、创新，迎接21世纪的文明之光，一面陈腐的封建迷信还在泛滥；一面电脑取代纸笔，运用于各个领域，一面仍在刀耕火种，靠天吃饭；一面有“两弹一星”及载人航天等高科技成就，一面尚有两亿左右的文盲半文盲……面对这样的现实，“科教兴国”是我们的根本出路!

科教兴国靠人才，而人才的成长靠教育。小学生假期指导是家庭和学校培育人才不可缺少的重要环节之一。那么假期指导的着眼点是什么呢？或者说，应当培育怎样的人才幼苗呢？毫无疑问，是培育大批创造型人才幼苗。因为不但发展科学技术的本质在于创造，做好社会各行各业的工作需要创造，更因为本世纪赶超世界科技水平，参与全方位的国际竞争，决不能单靠模仿与跟踪来实现，仿制的道路是行不通的。不然，你花了许多力气跟上了某个项目，而对方早已出了新成果并把国际市场给占领了，仿造又有何用！

所以，今日的教育要从根子上培养起，一定要在婴幼儿、小学生身上播下创造的种子。父母和老师务必要树立新型的人才观和教育观，使你们养育的雏鹰昂首蓝天，将来振翅高飞，鹏程万里。

崭新的人才观和教育观的要点是：

1. 人才有广泛性、多样性、层次性的特点

应当培养多种多样、不同层次的人才。俗话说“三百六十行，行行出状元”，“松、杉、桐、柏都成材”。不可逼着孩子死读书，不可把眼光只盯在作业、考试、分数、升学上，乃至还制定一个“95分以上才及格”的土政策，这样不但无益反而有害。

当然，以分数表示各科的学习成绩也是教育成效的一个方面，但它远远不能代表人才的各种素质。例如人的口头表达能力，人际交往能力，工作能力，创造素质，性格习惯，兴趣爱好，思想品德，自学能力等，不可能依据考试分数作出衡量，有的素质从作业和试卷中甚至丝毫反映不出来。如果让孩子从小只习惯于听讲，做作业，应付考试，盯着分数，追求名次，那很可能只会培养出头脑僵化、心胸狭隘、郁郁寡欢、缺乏广泛兴趣、实际能力低下的“衰人才”来，那是何等遗憾！

我常见有些高中或大学毕业的知识分子，没有自学能力，缺乏兴趣特长，不能独当一面地工作，更无创造和革新精神；有的知识分子的主要标志只是认识数千个汉字……这些毕业于中高等学府的人自己也很苦恼，进而自卑。究其原因，问苍天，问大地，还得问教育。我们的教育培养了多大比例的生气勃勃、善于自学、具有特长、乐于创造、理想远大、自信和坚毅的高素质人才呢？每个生活于社会中的人都会作出自己的判断。社会各方都在抱怨人的素质实在偏低，这真值得我们的教育（包括家庭教育）反省深思！

2. 人才有自主性、进取性、创造性的特点

未来世界的人才一定要有自主与进取的品格，他们是了解本职工作意义、主动发挥才能的人，而不是只会听从安排的被动的工作者；他们是善于自学、善于工作、善于社交、善于休息和善于娱乐的人，而不是不会思考、缺乏生活能力和自卑孤僻的人；他们是积极竞争、善于比较、“择善而从之”的人，而不是缺乏

勇气、人云亦云的人；他们是富有理想、以理性取胜、相信奋斗创业的人，而不是不求进取、害怕困难、无所作为的人；特别是他们有创造意识和行动，如陶行知先生所说的，“敢探未发现的新理，敢入未开化的边疆”，愿意去开拓新的思想、工作、科技、生产等各领域。

这种创造型人才的特征国际上有很多研究，我以为美国心理学家J.P.吉尔福归纳的八个特征很有价值。这八个特征是：

①旺盛的求知欲和刻苦钻研精神；

②做事不愿雷同；

⑧对事物运转的原理、原因勤于探索；

④知识面广，善于观察，记忆力强，对日常琐事不经心；

⑤工作有条理性、准确性、严格性；

⑥有想像能力和直觉能力，对智力活动与游戏有广泛兴趣；

⑦富有幽默感，爱好文艺；

⑧面对疑难情况轻松自如，能摆脱一切外来干扰，全神贯注于感兴趣的问题。

以上八点，既可以作为衡量孩子是否具有创造性的参考，也可以作为培养孩子应具备的创造精神的参考。

未来人才的标准告诉我们，教育远远不只是灌输知识，只教认字、读书和计算等。教育的根本任务是引导孩子怎样做人，怎样发展，怎样成才，怎样提高素质，从而使孩子做到“自学、自理、自护、自强、自律”。成才主要靠自己，这是古今中外的人才史所反复证明了的真理。

怎样利用小学生的假期生活培养他们的创造力，养育出21世纪的创造型人才呢？我以为要从以下四个方面着手：

1. 促进孩子高度的智力发展

创造离不开智力，因为创造需要潜心的注意力，敏锐的观察力，良好的记忆力，迅捷的思维力，丰富的想像力；特别在思维

和想像方面，善于概括、推理、判断，喜欢与他人想得不同（逆向思维和发散思维），常常能忽发奇想，并且思路开阔；对科学知识、生活常识、文学艺术、国家大事、世界动态、体育运动、生物趣闻、智力游戏等都感兴趣，特别喜欢提问、思考和争辩，不满足于只记取现成的答案。

例如问一年级小学生：树上有5只鸟，一个坏猎人“啪”地打了一枪，打死了1只，树上还有几只鸟？一般人都满足于现成的答案：树上没有鸟了，因为枪声把鸟儿都吓飞了。可是有个独出心裁的孩子偏偏想让自己的答案与众不同。他回答说：“树上还有3只鸟。”当老师问他为什么时，他把合情合理的想像说了出来：“树上原先有5只鸟，1只鸟爸爸，1只鸟妈妈，3只小鸟。那坏猎人打了一枪，不幸鸟爸爸被打死了，掉下树来，鸟妈妈被吓跑了，3只小鸟还小，在窝里飞不动，所以树上还有3只鸟。”这是何等可贵的创造性思维啊!

小学阶段孩子还应喜爱独立看书，不仅爱看各类课外读物，常把书上的内容讲给他人听，而且还能自己读教科书，读懂了便能做习题，读不懂就会提问，不愿意糊里糊涂地混过去。

孩子有了这样的智力素质，就为发展创造才能打下了一个良好的基础。

2. 引导孩子多接触实际生活，以发展创造性思维

创造一个新事物需要凭借想像，但人的想像不是凭空而来的，一定要有丰富的生活实践。看得多，听得多，摸得多，接触的事物多，脑子才能积累丰富的表象，即使闭上眼睛也能历历在目。大脑里积累的表象多了，经过改造、调整，就能产生新的表象，这个形象思维的过程就是创造。

传说鲁班有次爬山，被锯齿形的野草划破了衣服和皮肤。他联想到做木工时，木料难以被整齐地割裂，于是改造了头脑中锯齿形野草的表象，创造了木匠的重要工具——锯。这个故事说

明，生活积累才是创造的源泉。

所以，要引导孩子热爱生活，接触面必须广阔，让他们经历丰富，见多识广，脑内储存起千千万万个事物形象来（包括音乐形象、美术形象），才能为发展创造打下坚实的基础。

3. 引导孩子搞小实验，动手操作

新的假设、新的理论必须通过反复实验，证明是正确的，有价值的，才算取得了创造成果。进化论创始人达尔文，曾凭直觉感到植物幼苗的顶端含有某种生长物质，但未能通过实验证明。直到他死后，经过许多科学家的反复实验，终于在1933年发现了植物的生长素。可见实验是很重要的。

小学生的实验当然不是最新领域的科学实验，而是科学史上早已做过的简单的小实验，或他们自己探索的小实验，以培养实验意识、动手能力和探索精神。

我小时候家住农村，文化生活非常贫乏，几乎没有玩具，有时只好用母亲洗过衣服的碎肥皂吹泡泡。我常常被大大的肥皂泡迷住了，那五光十色、晶莹透亮的光滑球体多美呀！可惜它转瞬即破，令人无限惆怅。于是我想：要是肥皂泡不破该有多好，能拿在手上玩，还能当皮球拍。我试图发明不会破的肥皂泡：在肥皂水里加油搅拌，吹不成泡泡，失败了；往肥皂水里加糨糊，还是吹不起来，又失败了……虽然所有的试验都以失败告终，可那几天我的兴奋、我的努力、我的快乐、困惑与懊丧，半个多世纪以后的今天仍历历在目，似乎创造的欲望仍在我身上燃烧。我想，这无疑在我幼小的心灵里播下了一颗创造的种子。可惜当时这一类创造游戏无人指导，制作、实验、操作活动又实在太少太少，缺乏手脑并用的创造性生活，实在是终生的遗憾！今天，我们要让孩子长大了不再有如此的失落感。

4. 培养孩子良好的非智力心理品质

凡是称得上创造的事，都是别人没有做过的，或是与传统观

念格格不入的；它的发展是艰难的，需要长期、反复地探索和研究，甚至还要与世俗偏见作斗争。另一方面，由于当代科技高度发达，要使今日的研究有所突破，并走上发明创造之路，那就更难了。为此，往往需要群体协作，相互帮助；一个人关在实验室里创造的时代已经过去了。

基于以上原因，要培养创造型人才幼苗，就务必要培养他们优良的非智力心理品质，要使孩子养成勇敢、坚韧、独立、专注、乐观、开朗、敢于冒尖、珍惜时日和群体协作、不怕困难等性格品质。而这些性格品质只有从小培养才有效果，才可能变为人格的一部分。

如果孩子身上集中了上述四个方面的心理品质，那么孩子就是一个创造型人才的好苗苗，他的发展前景将十分广阔而灿烂。这与那些被动学习、应付考试、为分数而奋斗、离开老师的布置和督促就无所适从的孩子，完全是两种不同的幼苗。教育者务必要把孩子引上善于创造的人生之路。

最后需要强调的一点是，小学生的假期是培养他们创造性品质的极好机会，它的重要作用决不亚于课堂教学。假期生活如同雏鹰腾飞的一翼，且是偏重于创造教育的一翼，家长和老师万万不可疏忽。

小学生的假期生活有如下特点，这也正是培养创造型人才幼苗不可缺少的条件：

1. 假期生活极富有自由性，不受课堂形式和集体纪律的束缚。这正好可以培养孩子的独立性、主动性、自制力和进取精神；也可以让他玩自己爱玩的有趣有益的游戏，做自己爱做的有趣有益的事情，学自己爱学的有趣有益的内容，这样他就能在极其快乐的精神状态下，充分发挥出自己的创造性来；假日生活也非常有利于孩子自然而然地成长，显现潜在的素质，形成一个人的个性特色和个性特长。全国小学生数以亿计，各有各的遗传素

质、成长环境和教育优势，也各有各的学习基础、兴趣、爱好和性格特点，假期正好因势利导（也是因材施教），养育出各个领域、各个方面、各式各样的创造型人才幼苗来。

2. 假期生活极富有广阔性，不受教材和系统教学的限制，又能把课本内外的知识结合起来，把理论和实践结合起来。这样就既巩固校内所学，又丰富知识，扩大视野，培养技能，增长能力，缓解孩子平日的紧张情绪，准备好下个星期或下个学期的学校生活。

例如，暑假可以在荡漾的碧波中游泳，在婆娑的绿荫下纳凉，看繁星闪烁的夜空，听新奇有趣的故事和见闻；寒假可以堆雪人，雕冰灯，在雪地里捉麻雀，也能自由地做智力趣题，下棋，集邮，做工艺品，还能围着炉子阅读心爱的读物；至于一年四季的双休日与众多节日，生活既能斑斓多彩，也能让孩子深入一个项目作如醉如痴的求索……只有假日才能为孩子提供学习创造的宽阔空间和富余时间，所以一定要让孩子珍惜这金子难买的时日。

3. 节假期还具有交际性，是与同学、亲戚、朋友、邻居、伙伴自由来往的好机会。其间既能协作活动，一起学习，集体游戏，发展交往能力；又能互相学习，取长补短，评价人和事，培养道德情感，提高道德认识。

总之，我们要用孩子小学生活中1000多天的美好假期，编织一只美丽的人才摇篮，以此哺育出高素质、创造型、会自主的人才幼苗来。



第三讲

引导孩子去读大自然这本“巨著”





早教之星：刘俊杰，男，1981年5月生，出生启蒙，4岁识字近3000个，会四则运算，8岁上高中，12岁考入华中理工大学，15岁考入清华大学研究生院，18岁考入美国斯坦福大学攻读博士学位，导师为著名物理学家、诺贝尔奖获得者朱棣文教授。

许多家长都知道要让孩子到大自然中去玩玩，但为什么要这样做却不甚了解；至于怎样引导孩子到大自然中去，如何指导他活动，就更无从谈起了。有的父母误把公园完全代替大自然，认为孩子在儿童公园、游乐场所玩耍，就是到了大自然的怀抱了。这些都是认识的误区和盲点。

什么是大自然？大自然即人类生活在其中的整个自然界、自然环境和自然物，包括天宇、星月、大气、海洋、高山、森林、江河、平原、湖泊、草原、沙漠、动物、植物、矿物、花草树木、鸟兽虫鱼、气象变幻、生物习性、地震雪崩、火山爆发、水旱灾害、物种兴衰等等，以及各种看不见而又包围着人类的波(电波、声波等) 和场 (如磁场) ……公园里的自然风景，驯化了的动物，人工培植的植物，只是大自然的一个角落，而且它已不是“纯”大自然了，而是人工化的、社会化的“小自然”的一部分。

大自然是人类生存、繁衍、发展的环境，它不仅是人类的衣食父母，还是人类文明进步的摇篮。人类最早读的一本“书”就是大自然，至今已有百万年之久。人们世世代代认识它、研究它、探索它、改造它，它是人类最早的启蒙读物，然而又是永远也读不完的一本“巨著”。一切自然科学，包括天文、地理、生物、物理、化学、矿物、地质、气象和仿生学等，都是从研究大自然中发展起来的，连数学也是起源于测量地理环境，是在利用大自然中形成起来的学科。

古今中外的大科学家无不受大自然的启发。神农尝百草，大禹治水，小张衡数星星，鲁班研究野草叶而发明锯，这样的故事够多了。受大自然启发而作出伟大贡献，并有确切记载的名人，在历史上也是数不胜数。沈括（宋代大科学家）观天象、测地形；哥伦布探险发现新大陆；李时珍从小采药，而后编著《本草纲目》；富兰克林用风筝测得雷电，发明避雷针；利伦撒尔学鸟的飞行而发明滑翔机；法布尔从看蚂蚁搬死苍蝇如痴如迷开始，最后成为世界上最伟大的昆虫学家。还有达尔文、孟德尔、徐霞客、李四光、竺可桢、门捷列夫、巴甫洛夫，直到当代中国的“杂交水稻之父”袁隆平等等，都是吸取了大自然的乳汁而成长起来的。

即使与大自然离得较远的社会科学家，他们也定然受到过大自然的熏陶，接受其深邃哲理的启发，汲取丰富的智慧营养，从而创造出卓越的业绩。例如古今中外大量的优秀文学、音乐、美术作品中，不知创造出多少描绘大自然的美丽篇章；哲学、逻辑学从大自然中总结了多少带根本性的规律；经济学、人口学等领域从来就离不开对大自然资源的认识和统计……所以科学家考尼莉亚·丹斯说：“一个科学家的一半知识，得益于观察自然界的眼睛。”

科学与科学家为什么都离不开大自然的哺育呢？因为大自然有许多重要的特性，这些特性会给人以极大的启发，是人的智慧的源泉和美感、情趣的营养剂。大自然的这些特性主要是：

1. 物质性

人们接触的大自然全是物质构成的。大自然是一个物质的世界，即使有些物质看不见、摸不着，人的感觉器官无法感知，但它还是一种存在物（如无线电波），用仪器就可测定。物质都是可以认识的，可以测定的，今天不能认识的事物，将来总可以认识。社会上确实也有非物质的事物——精神的东西，如幻想、理论、宗教，但那都是物质世界的反映，如有人间的山山水水，才想像出天

堂的一片美景。人们接触物质世界，就希望了解它，认识它，掌握它，利用它，反映它，这就发展了科学，造就出了众多科学家。

2. 多样性

大自然是一个多彩多姿、五光十色、博大而又无限丰富的集合体，它不是单一的事物。大自然中不仅物质多得数不清，而且同一类物质、同一个品种内也没有两个是完全相同的，例如没有完全相同的两片树叶；在不同的位置、不同的光线照射下，没有完全相同的两种颜色。但众多的事物又是可以分类、分属、分种的。这千奇百怪的多样物质，最能激发人的好奇心和探求欲，所以自然界是科学与科学家的摇篮。

3. 无穷性

大自然是无边无际、无穷无尽、无始无终的，大到大海、天空、太阳系、银河系、河外星云，小到分子、原子、质子，最大外面还有更大的空间，最小里面还有更小的物质，而且没有源头，没有终结。这个神秘的世界又给科学家多少遐想，多少启示，多少永无止境的探索激情。

4. 动态性

大自然每时每刻都在运动着、变化着，一瞬间都不停止，而且永远也不停止。日出日落，月移星转，潮涨潮退，春来冬去，生生死死，隐隐现现，真是变幻无穷，树欲静而风不止。因此，一代代学人前赴后继，穷毕生精力研究它的变化规律，希望它变化出有利于人类的美好事物，为人类创造大量财富，同时又努力减少乃至防止它带来的各种自然灾害和疾病。

5. 两极性

大自然对人类的影响有两极性，它给人类日光、空气和水，给人类衣食、温暖和幸福；但地震、旱涝、火山爆发、沙化、虫害、飓风、雷击等也会带来严重灾害，甚至毁灭人类。即使同一物质也有两极性，如阳光既给人光明和温暖，也可灼伤眼睛和皮

肤，水能载舟也能覆舟。这种两极性使多少研究者为趋利避害而献身。例如为了控制荒漠化的扩大，人们世代研究沙漠，培植抗旱抗风植物，著名科学家彭加木就是在考察罗布泊沙漠时葬身沙海的……

6. 美感性

大自然是美的源泉，如灿烂的丽日给人阳刚之美，远山近树给人飘逸之美，野花芳草给人柔和之美，闪电雷鸣给人强悍之美，秋月虫鸣给人温馨之美，“千里冰封，万里雪飘”则给人庄严肃穆之美……大自然给人类美的形象、美的色彩、美的韵律，是最伟大的美术师。所以古今中外的文学家、画家、音乐家、摄影家，以及为人类美好事业作出各种贡献的人，都从大自然中获取过美的灵感，无一例外。

7. 规律性

归根结蒂，大自然的存在、运动、发展、变化，是利、是害、是祸、是福，都有它本身的规律，全有来龙去脉、前因后果，是有序可循的，决不是不可知的、由上帝和神灵来主宰和支配的现象。人类阅读大自然这本“巨著”的主要任务就在于发现这些规律，认识这些规律，掌握这些规律，以达到驾驭自然，为人类的生存和发展服务的目的。

大自然中的规律与大自然本身一样，无穷无尽，无限广阔，吸引着人类世世代代去发掘它、认识它。其中许多规律早已为人们所认识，并成为一种哲理。这种哲理只有接触大自然才能深刻地理解它、运用它；同时它又能启发人们去认识自然，认识世界，掌握更多的规律。这种哲理在大自然中多得数不胜数，如“树大根深”“根深叶茂”“春华秋实”“海市蜃楼”“种瓜得瓜，种豆得豆”“水滴石穿”“水到渠成”“瓜熟蒂落”“强扭的瓜不甜”“顺藤摸瓜”“流水不腐”“沧海桑田”“出污泥而不染”等等成语，都反映了大自然的规律性。

从以上对大自然一些特性的分析来看，大自然无疑是一个瑰丽的、动态的、变幻的、神秘的、潜藏着无穷奥妙而又有规律的物质世界。对这个世界，人们越注意它，深入它，全面接触它，观察研究它，不但知识就越丰富，人就越聪明，就越爱探索世界，而且能建立起唯物辩证的世界观和在创造中实现自我价值、为人类作贡献的人生观，这是一点也不假的。由此可见，大自然是何等重要的人生课堂！对孩子来说，它更是最基本、最丰富、最有魅力、最适宜在它的怀抱里玩耍和探奇的课堂。

大自然的特性能使每一个接触它的人知识不断丰富，才学不断长进，观念不断更新，人品不断完善；而对儿童来说，它还有一个特性，即能强有力地吸引他们投入大自然的怀抱，那就是它的趣味性。儿童最爱新奇的、有趣的事物，也最能发现事物的趣味，在他们眼里，整个大自然就是趣味无穷的世界，他们最愿意去跑跳追逐，采集各种物种，连石头、小虫都不放过，并会提出无数个新奇的、有趣的问题。而等到人长大了，对大自然中的现象司空见惯以后，就会失去激情和敏感，再也提不出新奇而有趣的问题了。

综上所述，孩子如果从小接触物质的、多样的、无穷的、动态的、两极的、美丽的、蕴藏着无限规律的、神秘有趣的大自然，这对他们的健康成长、全面发展和有个性特长的发展必将益莫大焉。具体地说，他们到大自然中去的目的是：

1. 活泼身心，锻炼身体，接受日光浴、水浴、新鲜空气浴，在奔跑、爬山、涉水、游泳、采集、游戏、野餐、露宿等众多活动中，培养活泼、开朗、勇敢、坚毅的优良性格。

2. 认识万事万物，丰富自然常识，熟识动物、植物、矿物、气象、地理、天体的名称和特性，并动手采集、制作标本，或学习做文字的、绘图的记录。

3. 培养强烈的好奇心，发展他们的观察力、思维力、想像力和钻研精神，使他们能在平淡无奇的现象中提出问题，认真思索

问题，努力解答问题，并与课内的学习结合起来，在大自然哲理的启迪下，打下辩证唯物主义世界观的基础。

4. 欣赏大自然中各种各样的风光，领略其不同气质的美，以提高美的鉴赏能力，并从中受到情感的陶冶，产生高尚的情操。

5. 培养热爱大自然、热爱花木、热爱小动物、热爱山河、热爱祖国、热爱地球的思想感情，懂得保护生态平衡的重要性，爱护和优化环境，立志要让祖国山河、地球环境更美。

孩子到大自然中去既然如此重要，那么应当怎样引导他们，以达到预期的目的呢？

首先，要增强计划性，克服盲目性。

不同的人从事同一活动一般都有不同的结果，孩子的活动也是这样。例如同是练钢琴，有的孩子越练越入迷，练出了高超的技艺，丰富了想像和情感，成为小小音乐天才；而有的孩子越练越厌烦，视钢琴如仇，畏钢琴如虎，甚至以粗暴的破坏来对待这高雅的“音乐王子”。同是练毛笔字，有的孩子练就了一笔漂亮的书法；有的孩子练得越多则写得越糟，甚至一生写不好字。

到大自然中去玩，指导者同样要冷静思考，不可盲目，争取事半功倍的良好效果。那就务必要克服盲目性，不要把孩子到大自然去单纯看作玩。

常见一些父母也兴致勃勃地带孩子春游夏旅，到风景优美的地方玩耍。只见孩子穿着漂亮衣裳，背着大包食品，衣袋里还塞满了零花钱，出去奔跑了一天，嬉闹了一天，吃喝了一天，甚至在公园里践踏草坪，随处抛撒废弃物，最后高兴而又疲惫地回家了。不能说这样出去玩没有一点意义，总还算锻炼了身体，呼吸了新鲜空气，扩大了一些见闻吧；但所受教育实在是肤浅得很，甚至还产生相当的负效应，如孩子极易养成见美不美、见奇不奇、浮躁不羁、讲究吃喝的不良心理。

正确地有计划地引导孩子到大自然中去，应该做到根据游览

地的特点、地理条件和季节确定目的和要求，确定玩什么，做什么，观察什么。这要与以下的问题结合起来考虑：

1. 选择时间

春、夏、秋、冬每个季节出去一次为宜，以接触不同季节的大自然的变化。这里所说的一次是指有充分准备的半天以上的活动，平时鼓励孩子在家庭附近的自然环境中玩不算在内。另外，每1~2年最好到较远的地方去旅行一次。到大自然中去不要只选择风和日丽的晴天，还要让孩子感受各种天气的变化。

2. 选择去处

尽可能带孩子去接触大自然不同的面目，接触多种自然现象，尤其是要多接触原始的自然状态，如大海、沙漠、森林、沼泽等等平时较难见到的去处，而不是过多地到人工修饰的公园中去。

3. 引导去做

到大自然中去不仅要看、要玩，更可贵的是同时要做，如去学习照相、绘画、采集、认物、锄地、钓鱼、划船、溜冰、滑雪、爬树、野炊、露宿、摸螺蛳、吃野果、捉螃蟹、堆雪人、制冰灯、植树、登山、游泳、放风筝、测量土地、放飞鸽子等。要采集的物品是很多的，如小鱼、小虾、昆虫、树叶、野花、种子、各种石头、矿物及凡是新奇的自然物。这些采集来的物品要保存好，有的可以饲养，有的做标本，有的将来做实验，如种子可以种植，树枝可做盆景，树叶可做剪贴画等。

4. 抓住机遇

大自然中许多现象是短时间出现的，必须随时注意，及时引导孩子观察和活动，不可放过。例如昙花一现，樱花盛开，油菜花遍野，荷塘月色，大雪覆盖，电闪雷鸣，暴风骤雨，日食月食，日出日落，蚕结茧，蛇蜕皮，树发芽，雏鸡出壳等等，这些现象短则几分钟，长则几天就消失了，特别要提醒孩子抓住机遇，注意观察。

5. 做好准备

每次外出都要与孩子共同商定时间和去处，讨论到那里玩什么、做什么，事先应当准备什么。准备的内容应包括阅读或讲解关于目的地的资料、科普常识或传说，准备好玩时必带的工具、仪器和生活用品；还要预料到游玩时可能遇到什么困难（如气候突变，遇到蛇等危险物），应作哪些思想准备和物质准备。要鼓励孩子克服困难，接受磨炼，勇敢探险，保证安全。

平时要让孩子阅读徐霞客、达尔文考察大自然的故事，麦哲伦、哥伦布环游世界的探险故事等，或在茶余饭后讲给孩子听。还要多阅读诗词文章中描写大自然的名篇，多学习反映大自然规律的成语。

6. 写好日记

凡到大自然中去活动的当晚，都要引导孩子写旅游日记和观察日记，让孩子把所做所想、所见所闻的真实而细微的感受写下来，把发现的问题、思考的过程和解决的结果记录下来，不要记空洞的流水账，以加强思维、记忆和想像，这也是最好的假日作业。一二年级的孩子如果还不会写日记，可以要求他口述活动和感受，家长帮助记录，然后逐步培养孩子自己记。

第二，引导孩子抓住“身边的大自然”，或把大自然引进家里。

大自然的现象并不是只存在于海阔天空的地方，实际上身边处处都在发生，所以也可以把大自然引进家里来观察和操作，一定要指导孩子处处留意、细心观察和记录。这些现象如：房前屋后的小草如何生长，树枝如何发芽，树叶怎样飘落，春笋怎样破土，蚯蚓何时钻出地面，蜻蜓、蝴蝶有什么不同的飞行姿态，春雨和夏雨有什么不同，什么季节出现雾、霜、露珠，墙缝里怎么会长出小草，蚂蚁怎样搬食物，蜘蛛怎样结网，哪些树叫乔木，哪些树叫灌木，哪些树是常青树……

观察白天、黑夜、晴天、雨天、春夏秋冬不同的天空，区别晴

天、少云、多云、阴天的异同，观察月亮的圆缺，认识一些星星，观察四季星座的变化，看银河的位置、流星的坠落、云彩的变幻、小鸟的飞态、蝙蝠的穿梭……仅仅看天就有无数的自然现象。

屋里也有“大自然”，如蚊子什么时候闹得最凶，叮人最厉害，什么时候家里的苍蝇最多，盐怎么潮湿了，菜刀怎么生了锈，铜锈怎么是绿色的，水泥的栏杆上怎么长出了绿苔，看看远处的山是否老是一种颜色，收音机变换了方向为什么听不见广播了，下雨前家里为什么闷热，爷爷为什么叫腰疼……看来大自然的现象无处不在。

还可以有意把自然现象拉到身边来观察，如发豆芽，做米酒，种扁豆，养蚕，喂鸟，饲养虾蟹，杀一条鱼，解剖一只鸡，打碎一个蛋，看母鸡孵化，观察小猫走路，摸自己脉搏与心脏的跳动，观察不同的物体燃烧的火焰……看来无处不可以请来大自然这位老师。

第三，引导孩子借助于仪器观察大自然。

要告诉孩子，仅靠人的感觉器官眼睛（视觉）、耳朵（听觉）、鼻子（嗅觉）、嘴（味觉）、皮肤和手（触觉）去了解大自然是远远不够的，因此科学家发明了许多仪器帮助我们观察万事万物，其中有些仪器小学生就应当学会使用。

要给孩子买来或借来儿童望远镜、放大镜、显微镜、三棱镜、磁铁、指南针、皮尺、量具、秤、温度计、马表、湿度计、地球仪等，告诉他，这些仪器可以测定人的感觉器官感觉不到或感觉不精确的一些事物，如：

望远镜能帮助人看清远处的山水、地形、树木、海浪、沙丘等。

放大镜能帮助人看清细小的东西，如昆虫翅膀的样子，各种矿石的花纹，种子发芽的情形等等。

显微镜能帮助人看清肉眼看不到的东西，如细菌及其他微生物。

三棱镜可以帮助人看见综合光由哪些光线合成。

指南针可以确定地球是一个大磁场，南北极是磁场的两极。指南针能定方位，使人在大海、森林、沙漠、草原中不迷失方向。

磁铁能帮助人鉴别铁质，了解铁分子整齐排列就会产生磁性，一般铁与磁铁靠近也能磁化（因为其中铁分子慢慢排整齐了），磁化了的铁摔打以后（把铁分子打乱）磁性就消失了。

皮尺能测量土地的面积，小丘的高度（人站在太阳底下，当影子与人一样长时，测量小丘的影子有多长，也就知道小丘的高度有多少）。

斗和升能测量沙土和水的体积。

秤可以测定自然物的重量。重量就是地球对这个物体的吸引力的大小。

温度计不但能探出人的体温，而且能测定空气、水的温度以及母鸡孵小鸡的温度。

钟表能把一天时间分成小时、分和秒，马表能使人把每一秒钟的时间长短感觉得清清楚楚。

湿度计能测定空气中有多少水蒸气。生石灰能吸收水蒸气，使空气干燥。

地球仪能把地球缩小成一个模型，使人看得清地球的全貌，看得清海洋、大陆及世界各国的位置和大小。

第四，到大自然中去的整个活动中及前前后后，始终要鼓励孩子善于提出问题，积极思考和讨论问题，怀疑不科学的解释，学习查阅资料和正确解答问题，养成观察提问的良好习惯。

家长必须认识到，孩子喜欢提问，并能提得出各种问题，这是他们求知兴趣和聪明才智的表现；而善于提问又是推动深入实践和观察，充分发展思维和想像，掌握丰富知识的最重要的方法和动力。所以“学问”是又学又问的结果，而人们也爱把大事小事的难题叫问题，如人口问题、能源问题、国防问题等等。

只要引导孩子去实践、观察，儿童就是世界上最能提得出问题的人，因为世界对他来说一切都是新奇的，他处处感到奇怪和疑惑，不像成人对万事万物看了几十年，司空见惯了，不觉得新奇了，因而较难在平淡的事物中发现问题。例如孩子能提出："天空为什么是蓝色的？"而成人却往往提不出这样的问题，且也不知道天空是蓝色的原因。

所以，要抢在儿童习惯了大自然中的种种现象之前，启发他们多提问，多思考，多讨论，这不仅是为了丰富他们的知识，更为重要的是从小给他们一双带疑问的眼睛，一副带疑问的耳朵，一个善于思索、对问题追根求源的大脑。这样，他们将来才有可能去揭开大自然无穷无尽的奥秘，作出重大的发现、发明和创造。

怎样引导孩子在大自然中提问呢？

1. 要鼓励孩子认真观察，每事必问。他提不出问题时你就问他，启发他；也可以搞提问题比赛。如见到乔木高，灌木矮，孩子可能会问：最高的树会不会一直长到天上去？为什么不长到高楼大厦那么高呢？又如为什么刚升起来的太阳、月亮比顶头的太阳、月亮大？为什么大公鸡知道天快亮了，喔喔啼明？为什么冬天的池塘表面结冰下面不结冰？为什么有的云是白的，有的云是灰的，有的云是乌黑的……让孩子见到事物就想问题。

2. 有些问题可以抓住一点不断地讨论下去，培养孩子深入思考钻研的习惯，不要让他们浅尝辄止，满足于肤浅的认识。例如讲空气时先问：空气有没有颜色？空气中有没有水蒸气？水蒸气有没有颜色？接着问：你说水蒸气无色透明，为什么水开了冒出的水蒸气白茫茫的看得见呢？为什么冬天冒出的雾气多，天越热冒出的雾气越少呢？雾气就是小水滴，为什么它不掉下来却往上升呢？天上的云也是小水点，为什么不掉下来呢？小雨点也是小水点，为什么掉下来呢？雨点是水，水是无色透明的，但为什么看得见呢？碗里的水是透明的，为什么湖水是淡蓝色的呢？为什

么海水是深蓝色的呢？为什么水库的水是碧绿的呢？——这样的讨论非常有趣，把问答、反问、观察、实验、想像都结合起来了(如做冒气的实验，用碗装水的实验)。

3. 遇到父母、孩子都回答不出来的问题，一定要把问题记下来，之后或查找资料，或请教他人，不可以放过，这能培养孩子凡事“弄个水落石出”的钻研精神。在两代人讨论问题的过程中，有时候大人可以故意作出较为明显错误的判断，以锻炼孩子的识别能力，让他进行反驳。如夏夜乘凉，一家人看到流星坠落，爸爸说：“流星就是彗星，也叫扫帚星，因为它有一条长尾巴。彗星是有长尾巴的，是吗？”这样最能引起争论，提高观察提问的兴趣。

4. 要常常提一些比较性的问题，以锻炼孩子的观察、比较、分析、归类能力。例如问孩子蝴蝶与飞蛾有哪几点相同，有哪几点不同；会飞的动物有几种不同的飞法，为什么有这些不同的飞行姿态等等。

5. 一定要求孩子阅读《幼儿十万个为什么》《小学生十万个为什么》及一些科普刊物，要常看电视中《人与自然》《动物世界》《请您欣赏》等节目。家长也要不断丰富自然科学常识，把孩子引进科学的宫殿，不能“以其昏昏，使人昭昭”，糊涂官打糊涂百姓。

第五，认识大自然要与动手做实验结合起来，并参观科技馆和有关的科研机构，看大人做实验等 (见本书《培养孩子动手创造的能力》)。

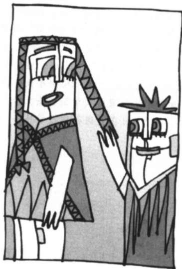
最后，一定要鼓励孩子多多认识并记住大自然中的各种事物及其现象和名称，多认识鸟兽虫鱼、花草树木、日月星辰、气象变幻、山河形象……尽量深刻地印在脑海里，并进行比较、分辨。

假期，常常鼓励孩子到大自然中去玩、去学、去做、去想吧，让孩子成为大自然之子。



第四讲

引导孩子进入社会这所大学





早教之星：周婷婷，女，1980年生。出生后双耳失聪，在著名"赏识教育"专家、其父周弘的教育下，3岁半开口说话，6岁开始博览群书，11岁被评为"全国十佳少先队员"，16岁成为中国第一位聋人少年大学生，2002年3月与吴仪等荣膺《中国妇女》十大时代人物，2003年9月在美国获硕士学位。

如果说大自然是雏鹰腾飞的广阔天地，那么大社会则是他们嬉戏雀跃的又一个大千世界。

人是一刻也离不开社会的，因为人的衣、食、住、行、生、老、病、死、学习、工作、交往、娱乐等都离不开社会。有本小说叫《鲁滨逊漂流记》，描写主人公漂流到一个荒岛上，居然独自一人长期生存下来，靠自己创造全部的生活所需……然而这只是文人的想像和小说家的虚构而已，不可能是事实。即使真有其人其事，那实际上他也没有完全脱离社会，因为他到孤岛时穿去的衣服，是社会生产的；带去的火柴和工具，是社会给予的；他的思想、知识和能力，都是社会教育的结果，他决不能够完全生活于社会之外。

人与社会血肉相连，人不仅是自然界的智慧动物，也是社会的智慧动物。人从社会中获取生存和发展的恩惠，也要贡献于社会，给它回报，促进社会的进步和发展。因此，人应该了解社会，研究社会，像读大自然的“巨著”一样，读大社会这本“巨著”。古今中外的思想家、政治家、军事家、文学家、教育家、经济学家、历史学家们，无不熟读这本“巨著”。他们有的游历名山大川，考察风土人情；有的四处流亡，艰难谋生，广泛接触社会各个角落，体验社会的酸甜苦辣，于是为改造社会而斗争，为推动社会进步而作出卓越贡献。

有人以为孩子与社会无关，了解社会是长大以后的事。不

对，孩子不应仅仅是认识自然的人才幼雏，也应该是认识社会的人才幼雏，他们还是社会中实实在在的重要成员呢！再过20年，他们就是社会的主人，社会发展的中坚力量。因此他们不仅要了解社会，学习适应社会，将来为社会作出贡献；而且就是现在，他们与社会也是双向关联的。他们一方面接受社会的养育和栽培，另一方面也以自己的生活、学习和处世，极大地影响家人、老师和同学，进而影响社会；另外，孩子也有一个对社会负责，处理好社会关系，为社会做好事的问题。所以，不能只把孩子拴在一根绳的两端——学校和家庭里，他们应当去熟悉社会，适应社会，学习为社会服务。假日，雏鹰不仅要在大自然中放飞，还必须在大社会中放飞。

社会中有许多影响人健康成长的因素，如了解社会分工会增强人的责任心和义务感；接触英雄模范能唤起人的良知和激情；感受人民的灾难能激发人立志为民除害，并且学会忍耐；社会的污秽与阴暗的事物，也会叫人产生厌恶感，起而鞭笞它、改变它……在正确的引导下，社会能丰富人的知识，教人形成良好的性格，乃至伟大的人格。儿童处在世界观、人生观的萌发时期，更需要了解社会的基本方面，学习处理人际关系；接受社会的积极影响的哺育，抵御消极影响的腐蚀。在他们初涉社会时，应多从积极方面引导孩子，逐步培养起正确的态度和识别能力。

引导儿童接触社会的另一个重要方面，是鼓励他们交朋友，可以说，孩子了解社会是从人际交往开始的。

社会的本意就是由共同的物质条件而相互联系起来的人群，了解社会就要接触人群，作为孩子，就得爱交小朋友和大朋友。学会人际交往是给孩子一把了解社会的金钥匙。

那么，引导小学生到大社会中去，具体说来有哪些目的呢？假期里又怎样引导孩子深入社会呢？

第一，从小锻炼孩子有一双观察社会的眼睛，不断丰富社会

知识，扩大社会视野，认识社会现象。

假期里应尽可能带孩子到每一个社会角落去玩，去长见识。例如去工厂、矿山、农村、林场、渔场、饲养场、大学、图书馆、研究院、商场、军营、养老院、孤儿院、民俗村、寺庙、博物馆、美术馆、展览馆、名胜古迹、海关、法院、监狱、建筑工地、劳务市场、证券市场、疗养院等处。孩子日常生活里越是见不着的地方，越是要去长见识。去的目的不只是看看环境，欣赏风景，更主要的是了解这些地方是干什么的，人们在忙些什么，想些什么，他们与社会是什么关系……

要让孩子懂得的事物越多越好，例如工人怎样织出花布，钢厂怎样铁水奔流；农民怎样种出粮食、蔬菜，什么叫“米袋子工程”和“菜篮子工程”；解放军怎样练兵，军营里的被子为什么叠得像豆腐干一样方正；寺庙里有哪些佛像，人们为什么去烧香拜佛，这是什么现象；图书馆、阅览室里是一种什么气氛，哪些人总到这里来看书；公安局、检查院、法院是干什么的，监狱里关的是些什么人；民俗村住的是什么民族，少数民族为什么大都居住在山区……一定要让孩子见多识广，并培养起探索大社会的兴趣。有一对观察社会种种现象的敏锐眼睛，将来才可能头脑清醒，善于分辨是非善恶，懂得怎样做人，怎样为社会服务。

第二，指导孩子多观察人，了解人，大大方方地与人接触，交一批大、小朋友。

要鼓励孩子从接触邻居的叔叔、伯伯、哥哥、姐姐及亲戚朋友开始，善于与各种各样能接近的人搭话、谈家常、讨论问题，养成落落大方、文明礼貌的习惯，并帮助、鼓励孩子交一批大、小朋友，长年来往。要把养成这样的性格习惯与丰富知识、团结友爱、助人为乐结合起来。这是指导孩子了解社会、学习交往非常重要的一环。为此，父母要做到：

1. 经常带孩子串门、走亲戚、到朋友家玩，或外出旅游，多

接触人。在交谈中很自然地鼓励孩子插话，参与聊天，千万不要当面说孩子“胆小”“怕难为情”之类的话。

2. 要尊重孩子，把孩子当大人看待，相处得自然、大方。切忌当面议论孩子，羞辱孩子，批评孩子和训斥孩子；即使孩子有不当之处，也要完全避免令他难堪的情境出现。要像爱护眼睛一样爱护孩子的自尊心，不让他受到丝毫伤害。不然，一次不慎，在他人面前稍许伤害了孩子，他就可能变得性格腼腆，害怕人际交往。

3. 在观察或接触社会上的各种人时，事先要孩子注意他人的服饰、年龄、谈吐、相貌等方面，事后可与孩子漫谈那些人是干什么工作的，大约多大年龄，有多高的文化，说的是什么方言，或说普通话带什么乡音，还可谈论他人的特长、为人、性格，以及哪些地方值得学习，哪些缺点不可模仿等等。经常教育孩子观察人、评价人 (包括评价电影、电视剧、小说中的人物)、与人为善，这是指导孩子了解社会的必修课。

4. 要尊重孩子的小朋友、小伙伴。孩子把他们带到家里玩的时候，要热情接待和打招呼，帮他们创造玩耍和学习的条件，有时还可与他们一起活动，使他们快乐。家长对所有小伙伴都要一视同仁，同样爱护，时间长了，就会与所有的孩子建立起深厚的感情；还可与每一个孩子谈心，对他们进行劝告、表扬、批评，帮助他们出主意，想办法，解决困难。如果家长和孩子群体建立了这样融洽的关系，那么他们定能团结友爱，协作互助，分辨是非，发扬积极性，克服消极因素。这样的孩子长大了，自然能适应社会各种群体的生活，做一个群众喜爱的、对群体有贡献的人。

第三，要指导孩子经常参加社会实践活动，吃苦耐劳，多做好事。

要尽量选择有较大社会意义的活动，鼓励孩子自觉地、有目的地参与，这能加强孩子的社会责任感和奉献意识。例如，为农

村和偏远地区的小朋友捐献图书，为灾区人民捐献衣物；拥军优属，与解放军叔叔联欢，帮助烈军属家庭劳动；在城市里帮助公园保护树木，在农村里给整个村子大扫除；给福利院的小朋友做玩具，给养老院的爷爷奶奶表演节目；在居民大院里办一块黑板报，当某托儿所小朋友的小先生；参加成人的植树劳动，打扫居民区的环境卫生……这一类社会实践活动，当前的小朋友参加得太少了。

其实，在市场经济和商品社会条件下，教育独生子女关心社会，为社会作出力所能及的奉献，显得尤其重要。因为孩子不能只讲享受，更不能只为自己和金钱活着，所以应从小培养他们放眼社会、为人民造福的思想和聪明能干的品质。这样，他们长大后无论到了社会哪个部门，处于何种社会境地，都不会忘记对社会的回报。

有个孩子在母亲的鼓励下，暑假里用自己家的图书为同院的小朋友办了一个小图书馆，定时开放和借阅。全院的孩子和家长们都很高兴，夸奖她，感谢她。这件事极大地培育了这个孩子的社会责任感，使她意识到了自我价值，增强了操作能力。由于受到良好的早期教育和后续培养，她品学兼优，15岁就考上了中央工艺美术学院，是一个很有前途的孩子。她就是“早教方案”研究员杨其铎老师的女儿刘媚。

小图书馆、阅览室、绘画室、文艺宣传队，几乎是每个居民大院的孩子都能合作办到的，甚至还可以办小卖部，指导他们自己分工，自己管理，这对锻炼孩子的社会活动能力，无疑会产生良好的影响。假日里要鼓励孩子去做。

第四，引导孩子过好有社会意义的节日和纪念日，使之获得快乐，丰富知识，增长能力。

一年中有很多个节日和纪念日，这些节日是非同一般的日子，在它来临之前，社会就洋溢着某种气氛，成人都被传统习俗动员

起来了，孩子自然会受到强烈的感染，兴高采烈地准备过节。

过节是一个非常好的“教育场”，有社会氛围，有成人参与，有快乐的情绪，有新闻单位的宣传教育，家庭过节往往还有一定的经济投入……社会为什么要约定俗成过这些节日呢？自然有它的历史渊源和现实意义。所以各种节日就是调查社会、认识世界、了解民族文化的系列窗口，是非常宝贵的活动日和教育日。而且，传统节日年年有，年年重复，人们还是年年兴高采烈地认真对待，这正符合孩子循环式、渐进式的认识规律。节日、纪念日确是他们认识社会的最好课堂。

但是，现实中一般家庭过节往往存在两大缺陷：一是不思考节日的意义，片面注重吃喝玩乐，甚至于吃喝过度，打牌赌博，影响健康。至于孩子，以为过节就是吃好的，玩好的，穿好的，放假休息，大把用钱，从而失去理智感和精神的快乐。二是不太重视社会意义极大的现代纪念日，使成人和孩子都不知不觉失去了认识社会的大好机会。我们一定要高度重视联合国等世界性组织和中国政府特别规定的纪念日，因为这些纪念日之所以出现，反映了人类发展和社会进步的重大焦点问题，应引起社会的广泛关注，所以纪念这些日子是一个移风易俗的大问题，要让这类纪念日在孩子的脑子中生根。如果过节的盲目性大了，那会严重影响过节的质量，导致孩子不仅缺乏精神上的欢快和乐趣，也失掉了思想上、知识上的收获。

与孩子一起过节是家庭最大的天伦之乐，能极大地增加生活的情趣。只要遵照娱乐性、知识性、游戏性、服务性和群体性的要求去设计过节，那么每个家庭每隔一段时间都会有一个幸福、欢乐、温馨的日子，用来调节生活，教育孩子，使两三代人都感觉心有所得，朝气蓬勃，精神愉快，幸福无穷，这有多好啊！

怎样安排家庭的节日活动，与孩子一起过好每个节日呢？

1. 节日之前要先作好思想和舆论准备。茶余饭后或餐桌之

上，讲这个节日的来历，历史上有哪些相关的故事传说；形成节日、纪念日的原因何在，为什么会受到群众拥护而经久不衰；各国家、各民族、各地区过这个节有什么风俗，这个传统节日的意义何在，起到什么作用；这个纪念日是哪个年代、什么机构决定的，为什么要确立这样的纪念日……这一类话题内容丰富、生动，家长只要常读书看报，就有谈不完的趣话。同时也要让孩子读读这方面的报刊资料，参与愉快的闲谈。

2. 节日来临前一段时间，在闲谈中讨论家庭怎么过节，启发孩子想办法，制定过节计划和日程安排。不放假的现代纪念日，也要安排晚间活动，有些活动要与小伙伴一起进行，以增强热烈的气氛。

制定每年的过节计划要先回顾去年这个节日是怎样过的，总结经验和教训，再考虑今年过节应在哪些方面有所发展，在活动方式上应有哪些创造；力求做到不但不与去年过节雷同，还要比以往过得更有意义，更快乐，更有收获。这样做能让孩子从多方面了解社会，认识节日和纪念日的意义与作用。例如，去年的世界环境日（每年6月5日）要求人人经过调查、观察和阅读，说出一个以上地球环境遭到破坏的事实或数字，看谁了解得多，说得真切。今年的环境日与防止世界荒漠化日（6月17日）合起来纪念，建议老师讲荒漠化的危害和我国与荒漠化作斗争的成就和故事，争取看有关的电影与录像。明年的这个日子讲世界绿色和平组织的故事等。总之，每年要有新的内容和话题。

3. 根据节日的性质，确定节日的活动，要尽量广泛接触社会的各个方面。社会的节日、纪念日，有的是为了欢度（如春节），有的属于庆祝（如国庆节），有的是要求牢记它的意义（如环境日），有的属于祝愿（如“三八”节），还有的是家庭和朋友间的祝福日（如父母、朋友的生日）。要根据不同性质安排活动，做到欢快、有趣、新鲜、热闹而有益。

如庆祝国庆节，孩子除参加学校组织的庆祝活动外，家庭还可配合开展一些庆祝活动，如学唱一首爱国主义歌曲，搜集祖国建设的各种数据，了解祖国的“世界之最”，给海外亲朋写一封谈家乡变化的信，讲一个热爱祖国的感人故事，欣赏一些展示祖国风光的名画、图片，让孩子投入一两项有趣的实践等。

再如给奶奶过生日，应让孩子有准备地献上最有意义的寿礼，写祝寿词并朗诵给大家听；请爷爷奶奶讲他们小时候的故事；让孩子亲自给奶奶照一张相，再照一张“全家福”；或让孩子带奶奶出去游玩等。

总之，家长应根据节日的不同性质，与孩子商量怎样过节，巧妙地把思想品德教育、扩大知识见闻、培养活动能力、增强健康体质、激发兴趣爱好熔于一炉，让孩子成为现代社会精神文明建设的活跃分子。

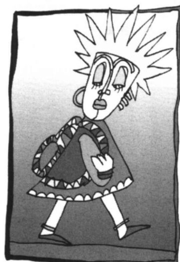
第五，要让孩子读读《上下五千年》等历史故事，读读介绍各国、各民族风土人情的书，看名人传记故事，养成听社会新闻结合看地图的习惯等。

另外，还要学会写信，写日记，向报刊投稿，这都能养成了解社会、关心社会进步、关心他人幸福的良好品质。



第五讲

培养孩子动手创造的能力





早教之星：任寰，女，1975年生。生下来3个月就开始患病，9个月就住院治疗，6岁前就已被抢救过多达59次……由于父母无意间的早期诗教，她7岁写诗，9岁发表作品，10岁出版第一本诗集，12岁加入河北省作家协会，17岁加入中国作家协会，18岁考入北京大学中文系，现为美国《侨报》记者。

在人类的文明史上，无论在科学、技术、生产、政治、军事、文史、教育、艺术、金融、商业等任何一个领域里卓有成就的名家，都是有所发现、有所发明、有所创造、有所突破的人，人才的本质特征就在于创造。所以教育家匡亚明直截了当地说："凡是人才总是有突出的创造力，敢于不断创新；人云亦云的，不是人才。"

著名心理学家皮亚杰说："教育的主要目标，在于造就能够创新、能够创造、能够发明和发现的人，而不是简单重复前人已做过的事情。"托尔斯泰则说："如果学生学习的结果，是使自己什么也不会创造，那他一生将永远只会模仿和抄袭。"

创造力的培养，与动手动脑的实践活动有着最密切的关系，尤其是科学技术方面的创造型人才，都有动手实验、制作和全身心探索自然的经历。

例如，中国科学史上的"坐标人物"、北宋大科学家沈括，他研究天文、气象、历法、数学、物理、化学、生物、医药、地质、地理、文学、史学、音乐、艺术等，都勤于实践。为了测定北极星的位置，他连续3个月每晚定时起床3次察看天象，画下星宿变动图200多幅。那时没有闹钟，每晚3次起床，需要何等毅力！他为研究声音的共振现象，设法剪了一个小纸人，让它"骑"在一根琴弦上，再拨动靠近此弦的另一根弦，那纸人就跳动起来，便断定两根琴弦发生了"共振"。这是多么有趣的心灵

手巧之举啊!

发现地球围着太阳转的科学巨匠哥白尼，年轻时自制仪器，在波兰弗伦堡教堂的一角，建立了小小天文观测台。他算出了太阳的体积相当于161个地球 (实际上比这个数字还大，他当时不可能算准)。他想：这样一个庞然大物，会绕着小小的地球转吗?于是他开始怀疑1000多年来人们公认的“地心说”理论。他又经过10年观测，终于完成了巨著《天体运行论》，向世界宣布：是地球围着太阳转！从而把颠倒的历史颠倒了过来，让自然科学从神学中获得解放。

“医圣”李时珍，从小常与行医的父亲一起采药、尝药，观察父亲如何给病人诊断、急救、开处方。20多岁自己行医后，更是大量采药、实验和制药。他行万里路，访问了上千名民间医生和采药人，写下1000万字的笔记，最后完成了52卷、共160万字的《本草纲目》。其中记载的药物有1892种，药方11096个，绘制药物形态图1160幅。为写这部巨著，他整整用去27年时间。

发明大王爱迪生，从小就爱实践。学母鸡孵小鸡，为使人飞起来让小朋友吃“沸腾散”，都是他闹的笑话。由于家庭贫穷，在学校又不受老师欢迎，他只上过3个月的学就失学了。但在母亲的指导下，他爱学习思考，特别爱做实验。为了做科学小实验，他3次被解雇。第一次在火车上卖报时，由于做实验不小心失了火，他被赶下火车，还被打聋了一只耳朵。第二次在铁路上当报务员时，他坚持业余做实验，每天工作20多小时，有一天上夜班时竟打起瞌睡来，又被开除了。第三次在电报公司当报务员，在做化学实验时，不小心让硫酸从容器中漏出来了，流到隔壁经理室，把地毯烧坏了，经理大怒，把爱迪生赶走了。

历史上的科学巨人、能工巧匠、艺术大师们，从小就养成了动手动脑的品质，这样的故事数不胜数，上述4例只是典型而已。那么为什么动手 (包括动身、动五官) 能促进动脑，“手巧”能

使人“心灵”呢？

首先，从生理学上分析，手和脑有着最直接、最紧密的神经联系，大脑是高级神经中枢，其中有很大一个区域是与手的活动相连的。这个区域比大脑中与整个内脏相连的区域还要大，仅一个手指在大脑中所“占据的地盘”，就超过一条大腿所能拥有的“面积”。为什么手脑联系特别密切呢？因为在千百万年的进化过程中，人类是学会用手从事复杂劳动，才促进脑的发达的，所以说“劳动创造了人”。

人的儿童期是从猿猴祖先进化到现代人的历史缩影（婴儿的智力水平与猿人相似），此时的大脑发育迅速，可谓一日千里，在这一时期多动手制作，对刺激脑的发达更有着特殊意义。脑科学已经证明，动手动脑，用丰富的信息刺激大脑神经元（神经细胞），神经元就个大、体重，细胞质成分齐全，神经纤维（树突、轴突）生长又多又密，能连接成无比庞大的神经信息网络。反之，很少动手动脑的痴呆症患者，死后解剖发现，他们的脑呈萎缩状态，未能得到正常发育。

其次，从心理学上分析，一个人动手实验和操作，比听和看更能迅速调动起自己的注意力，很快就能达到智力活动的兴奋状态。这时，大脑便立刻提取记忆仓库里的有关材料，立刻感知劳作的对象，立刻指挥手如何动作（凡是操作的活动，不易出现单纯听和看时容易产生的心不在焉）；手的活动则将外部信息频频向脑内传递，使脑接收、分类、加工、组合，立即又给手下达命令……这样，手脑进行着内外穿梭般的高速运动，自然有利于智力较快地增长。生命在于动静交替，这条规律在人脑的健全和智力功能的提高上，自然也不例外。

不仅如此，劳作时刻改变着眼前的情景（有时候做好，有时候做坏），最易激发人脑另一区域主管的非智力功能，使其迅速调动并参与进来，如动机、情绪、兴趣、意志等，此时就显得异

常兴奋和活跃。所以，人在做事时（特别是进行有兴趣的实验、操作时），往往废寝忘食，时间似乎转瞬即逝。在良好的非智力功能的“鼓舞”和“保护”下，智力在不知不觉之中就受到高强度的锻炼，这样人的素质怎能不得到全面、超常的提高呢？

难怪历史上手脑并用的科学家、发明家不仅智慧超人，而且比一般人更健康长寿。有人调查，在欧洲，当普通人的平均寿命仅为51岁时，科学家的平均寿命却是79岁，这是何等令人深思的数字!

下面，我们讨论怎样培养孩子动手操作、喜爱创造的能力。

首先，要清除轻视动手的旧观念，把操作能力的培养视为教育最重要的必修课。

从中国国情分析，历史上封建士大夫阶级一贯轻视劳作，把上学只称为“读书”，提倡“学富五车”，“半本《论语》治天下”，还说什么“劳心者治人，劳力者治于人”；即使是能工巧匠，也被诬蔑为“专擅雕虫小技”，根本就不被重视。这是我国历史上学者众多而发明家较少的原因之一，也是近代科技落后的原因之一。这种重学术、轻实验和操作的观念，至今仍有很大影响，致使有些知识分子平时连摄影、使用普通录像机甚至接电源也有困难；至于青年学生则更是怕动手做实验。丁肇中教授说:“中国留学生钻研学问很刻苦，理论思维能力很强，但动手能力差。一旦仪器出现故障，往往解决不了。美国学生就不一样，他们接触那仪器，就一边摆弄，一边思考，七动八动，半个小时就把故障清除了。”

为了振兴科技，实现科教兴国，务必要清除教育者本身忽视实验、操作的教育观，改变“学生是专门读书的”陈腐思想，反对片面追求考试分数的倾向，要把孩子的双手解放出来。

第二，平时在与孩子交谈中，要多鼓励他们创造性思维，不满足于求同思维，多练习求异思维。

求异思维主要指发散思维和逆向思维。如与低年级孩子讨

论：用些什么方法能保持一杯热饮料不凉？让孩子想：把盖子盖紧；用棉絮包起来；倒进暖水瓶保持温度；倒入小锅用小火烧；放在太阳下面晒等等。这就是练习发散思维。

要经常提出问题而不给孩子灌输现成答案，也不允许人云亦云。比如人们老是说，一个方块4只角，砍去1只角，还有5只角。其实应当启发孩子想想还有没有别的答案。有时确实还有3只角，如果从方块的对角线砍下，不就只剩下3只角了吗（让孩子在纸上画着试试)？这也是与众不同的逆向思维。至于一个方块砍去2只角还有几只角，砍去3只角还有几只角，正确的答案更是五花八门，这样的问题对培养求异思维大有好处。

要常做智力测验趣题，因为许多趣题都能训练人们打破传统思路。如“看看有节摸摸没，两头寒冷中间热”是什么？按“竹竿”的老思路走不通，谁知它指的是年历（日历）挂图呢？看起来有好多节日，摸起来摸不着；一年的两头是严冬，当然寒冷；中间是夏日，自然炎热。

我们应该认识求异思维的重要性，有求异思维才有创新和创造。如果人人都按照习惯模式思考和行事，恐怕人类至今还处在茹毛饮血的年代。

第三，多给孩子讲科学家小时候动手动脑的故事和后来发明创造的故事，鼓励他们多读发明创造类的故事书。

例如米丘林3岁时就跟随父亲在果园劳动，8岁学会移花接木、果树嫁接，他一生为人类创造300多种果树的新品种。瓦特从小受到做木工的父亲的影响，动手动脑。年轻时当学徒，修理各种机器和精密仪器。后来他终于改良了老式蒸汽水泵，发明了蒸汽机，推动了整个世界的进程，他被誉为“蒸汽大王”。蒸汽机发明后的100年里创造的生产力，是人类几千年来创造的生产力的总和。

当然，瓦特时代与当今时代已不可同日而语，如今高科技时

代的发明创造需要使用非常复杂而高精尖的实验设备和手段，即使一般工农业生产的技术革新也是十分繁难的。正因如此，跨世纪的孩子更需要强烈的创造意识、良好的创造思维习惯、高超的动手能力和深厚的现代知识。不然，何以适应21世纪创造与竞争的世界呢？

第四，循序渐进地指导孩子动手制作，并培养动手创造的良好习惯。

1. 进行模仿性操作实践，让孩子学着大人那样做事。除做一般家务外，还要学习打鸡蛋、炒菜、做饭、洗衣、熨衣、喂家禽家畜、摄影、使用各种家电设备、种树、浇花施肥等。

2. 进行“修旧利废”的操作实践。这是带有一点创造性的活动，如修理家具、玩具，巧妙利用废牙膏管、废圆珠笔芯、空罐头盒、纸盒、塑料瓶等来做新玩意儿，变废为宝。例如炊壶盖上的镝子脱落丢失了，可把牙膏管肩部以上剪下，拧下牙膏盖，将牙膏嘴插进壶盖孔，然后拧紧牙膏盖，这样，代用的壶盖镝子就制成了。又例如用金属空罐头盒做花和装饰品，用大塑料雪碧瓶制花篮，用玻璃片做万花筒等。此外修理门铃、自行车，拆装破闹钟、废手表、破电动玩具等，都能养成孩子改造、创新、利废的思维品质和动手能力。

3. 指导孩子自制玩具，如用纸折叠玩具，用蜡和肥皂雕塑玩具，用鸭蛋壳做不倒翁，用塑料薄膜做灯笼，用竹片制竹蜻蜓，用蜡光纸做风车，用细篾制风筝，用铜钱做陀螺等等。家长要做有心人，帮助孩子搜集材料，找来有关工具，有时还要参与制作。

4. 指导孩子进行综合性的、有社会意义和社会价值的实践活动，如办小阅览室、小图书馆、小玩具馆、小储蓄所、小商店等，为同班同学或同院内的孩子服务，学着成人那样分工、值班、管理、进货、记账。

5. 要指导孩子做科学小实验。可以建立一个小小的实验室，

做空气实验，水的三态实验，地球四季成因实验，水中沉浮的规律实验以及各种趣味实验等等。每个小实验都蕴含着自然科学的奥秘，极利于培养孩子对科学的热爱，激发求知欲望，发展探索思考能力和动手创造能力。还要鼓励孩子利用假日参加有老师指导的科技制作小组、小发明兴趣班，让孩子的生活多多闪耀创造发明的火花。

最后，谈谈当今中国大多数小学生的课外活动和校外学习情况，以及我常发的感触和叹息。我看到孩子们的课外、校外生活存在着“三多”，这“三多”严重地影响他们的全面发展、充分发展和具有个性特长的发展，违背人才成长的规律，是应当引起家长和教师重视的。

1. 书面作业太多

许多孩子课外的书面作业太多，作业的分量太大，考试分数的压力太重。有的小学生的学习日比父母的工作日还长，不但缺少动手动脑的时间，有的连休息、睡眠都受到影响。杨振宁博士来国内考察时，有人问他：中国教育存在的最大问题是什么？杨博士说："我可以明确告诉你一句话，就是学生功课太多，考试负担太重。"

这种状况是很不利于孩子成长的。人的学识、智慧、才干首先来自于生活实践，课本的、课堂的系统知识传授和练习，远远包容不了孩子应当获得的广泛知识和才能，况且实践中得到的直接经验还是学习课本中间接经验的基础。孩子如果缺乏课外的见多识广和动手动脑的灵性，课内的学习效率也是不会高的，或者只会落得个“高分低能”。而分数是绝对反映不了学生全面素质的高低优劣的，它只能表示某学科某一方面的书面考试成绩，人的身体素质、实践能力、探索思考能力、发现问题能力、性格品质以及口头表达能力、社会交往能力等，在书面考试中都是反映不出来的。至于重复的作业太多，或者用作业处罚孩子，更是有百害而无一利。

当然，作业、考试、分数还是需要的，它是衡量教和学的重要尺度之一，但只能摆在适当的位置上。我认为数十年前考试的及格标准为60分，是非常科学的。它既肯定学生学科成绩60分就合格，不及格者还允许补考；同时鼓励孩子争取60分以上，适当表彰八九十分的优秀成绩。我认为把分数要求定在这样的水平上有很多好处：

①让孩子在一个很宽松的环境下生活，没有太大的精神负担和压力。合格就能受到肯定，孩子的心情将是很舒畅的，他也就不会把分数看得过重，就能轻松地玩耍、郊游、交往、锻炼、制作、下棋、钓鱼、演戏、画画，进行课外阅读，开展文娱活动，迷恋科学实验，发展兴趣特长等，他就能主动、快乐、活泼地发展。

然而，近年来的教育却过分看重作业、考试和分数，60分及格的标准似乎约定俗成地被更改了，各地的土政策变成了80分及格，90分及格，甚至95分以上才算及格，并大力提倡双百分。有的孩子考了98分，回家还要受父母的批评、训斥。社会上普遍存在如此的教育思想，孩子怎能不紧紧地盯着分数，紧张地应付考试，疲倦地磨蹭作业呢？他们小小年纪，就要经常背着作业、考试、分数的沉重包袱生活，天天听着父母的催促，常常想着分数、名次，一放学回家就得坐回书桌旁，精神被束缚了，双手受捆绑了，怎能放松地去领略多彩多姿的大千世界，怎能快乐地去动手动脑进行操作，怎能津津有味地品尝兴趣活动的甘美，怎能享受到发展爱好特长的无比喜悦呢？

所以我认为，加大作业量，强制学习，老是盘算学生考分的优秀率，在人才成长中实在是得不偿失之举，甚至在客观上起着摧残儿童身心健康成长的作用。

②60分及格的教育思想是符合事物发展的规律的，也是符合儿童认识发展的规律和人才成长的规律的。

因为世间万事万物的进展都没有直线可循，连飞机在毫无阻

拦的高空飞行也有转弯、绕圈和进退的时候，科研上也常有成功和失败，工作上也常有进展和失误，军事上也常有进攻和退却，比赛中常有得分和失分，这些都是常识；而且严格说来，有曲折才有前进，有失误才有成功，有失分才有得分，有退却才有胜利。一位著名乒乓球运动员、世界冠军获得者曾说："如果我不准备丢一些分数放手猛攻的话，我就不能多得分，就没有希望战胜对手。"这就是进取的辩证法。

世上没有十全十美的事，打仗尚且不讲究一城一池的得失，为什么却要求孩子的功课门门优秀，"一考一个满分"地前进呢？这无疑会使孩子的生活变得枯燥乏味，令他目光短浅，心胸狭窄，一心想着作业、考试，拼命追求和斤斤计较那个分数，这会有利于造就心胸开阔、勇敢进取、知识面广、多才多艺的高素质人才幼苗吗？

③人的认识不是一次完成的，世上不存在学习知识能做到一次达标和巩固的事。

在学习过程中，只要求基本接受，允许差错，然后在成功的经验和错误的教训中提高。要知道，有了正反两方面的感受，得到的知识才更深刻，并能熟练应用。所以，允许孩子的考试有十几分的差错并没有什么坏处，只要处理得好，就有利于他们在正确和错误的比较中进行学习，在反复的积累中获得更全面的知识和技能，最后成为高素质人才。

小学的许多老教师发现，自己从教数十年，学生们一批批地长大成人，在社会上卓有贡献者，往往是那些小时候兴趣较广泛的调皮生；而门门功课高分、活动能力较差的孩子，长大了反而表现平平。这是值得深思的现象。爱迪生、达尔文在小学里都是有名的"兴趣广泛的调皮生"，这也给教育者一个非常深刻的启示。

2. 盲目游荡太多

有的孩子空闲时间盲目游荡太多，其中一部分沉溺于看电视、

打台球、打扑克、玩电子游戏机等，甚至有的赌博斗殴。

这样的课外生活同样是有害的，因为这样最容易养成懒散消极、不求上进、得过且过、追求享受、没有智力兴趣的不良个性，影响孩子一生的进步。这一部分孩子无目的地游荡，主要是由于家庭文化环境单调和假日生活贫乏、缺乏教育引导所致，这正是我们假日指导方案要解决的问题。另外，这些孩子最厌恶课堂学习和作业，往往成绩跟不上去，老受批评，于是自暴自弃，学习上采取敷衍塞责的态度，一有时间就拼命地玩。这在某种程度上也是对强迫学习、负担太重、分数要求太高的发泄和报复。

如果60分就能受到肯定和鼓励，或许他们在学习上也能快乐起来，满怀信心地全面成长。这一部分孩子一般活动能力较强，也不乏聪慧和敢作敢为的创造素质，如果家长能全面衡量他们的优点和不足，在课外教育活动中引导得法，满足他们精神上对各种活动的需要，是很有希望把他们培养为有较强的实际能力和有特长的少年的。

这里我想起日本著名教育家铃木镇一说的一个故事。他上小学的时候，父亲专门对他讲了一番话，指导他度过了整个中小学阶段。父亲认真地对他说："你上学以后，不要去追求高分，刚刚及格就可以了，只要不留级就行。但是你一定要保证做好两点：一是要广泛阅读，十分爱书；二是一定要在某一方面有兴趣特长。"

铃木遵照父亲的话去做了，他在学校里的成绩从来就是倒数第一、二名，但他从小善于课外阅读，独立思考，在音乐方面表现十分出色，并最终成为著名学者和早期教育才能培养法的创始人。他教3岁左右的孩子学小提琴获得令世界瞩目的成就，今日世界上许多著名乐团的指挥和高级提琴手都是他的弟子。我们"早教方案"的设计和成长，也深受他某些方面影响。

他曾说："我认识到人类美妙的生命力这一存在，提出育儿

国策问题。孩子出生就开始的育儿国策，若能在世界各国实行的话，世界30年后就将变成一个全新的世界。为了全人类能早日实现在世界范围内从孩子出生就开始的育儿国策，我将为实现这一夙愿而度过每一天。”说得多么感人肺腑!

3. 喜爱艺术类的较多

课外兴趣活动中喜爱艺术类的孩子较多，爱绘画、书法、音乐、舞蹈的不少，而热爱动手动脑的科技制作和种植、饲养活动的较少。

根据时代的要求和我国的国情，培养大批热爱科学技术和发明创造的人才幼苗，是我国教育 (包括家庭教育) 的首要任务。因为在21世纪，全球范围内在科学技术、工农业生产、经济领域等方面的竞争更加激烈，而我国科技发展的总体水平与发达国家相比差距甚大，科技发明人才和熟练的高级技工严重不足。据统计，我国的工程师、农艺师、经济师、科学家等中高级人才，仅占劳动人口的0.4‰，即每万人中才有4人；而发达国家这类人才却大致占8‰以上，即每万人中有80多人，是我国的20余倍，且总体素质较高。我国的产业工人大军中，熟练的高级技工仅占十五万分之一，所以产品质量普遍上不去，缺乏国际竞争力。

面对如此国情，国家提出了“科教兴国”的伟大号召，其意义是十分深远的。我们培养人才幼苗，要牢牢记取“科教兴国”这一根本国策，面向科技、经济主战场，多多把孩子的兴趣引导到自然科学、动手动脑、发明创造方面去。这是国家现代化之急需，民族兴旺发达之急需，也是贯彻“教育面向现代化，面向世界，面向未来”的实际行动。

教育要避免盲目性，社会宣传也要避免盲目性。人们看到歌星、影星走红，绘画、舞蹈人才济济，以为只要孩子在这些方面有点兴趣，就大有前途，于是充分鼓励和培养，但却忽视了科技兴趣的激发，动手能力的培育，这又进入了教育的另一个误区。

君不见许多家庭节衣缩食为孩子买钢琴（不管孩子的发展是否最需要钢琴），期望孩子成为小钢琴家，却不知一架钢琴的价钱能为孩子设置多少个小小的科技实验室，能购买多少种科技制作材料和工具！这些家长们几乎想都没有想过。中国的家庭看不见孩子的实验室、制作室，甚至看不见孩子的工具柜，这难道不值得我们整个民族深思吗？

以前我曾看过一部影片，描写的是飞机发明不久后的欧洲，正举办一次私人飞行器大赛，成千上万的人带着自制的各式飞机兴致勃勃地参加比赛，赛程是从伦敦至巴黎。选手们是那样快乐，那样勇敢，千万观众喜气洋洋地为他们祝福。

飞机起飞后，天空中黑压压一大片，可飞不多久，有的就一头栽在地上，有的掉进大海，有的落在火车上“奔驰”，有的起了火，但驾驶者个个无所畏惧，从容跳伞降落。这种群众性的科技创造活动和最勇敢的飞行比赛，实在令人感动，使人永久不忘。中国最需要培养出如此勇敢和富于创造的一代。

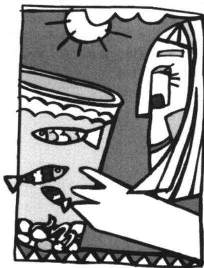
当时的飞机从伦敦飞到巴黎最快的需25个小时（冠军）；今天的高速喷气机同样的飞程大约只需8分钟左右。但我想，没有当时勇敢的25个小时，哪来今天舒适的8分钟呢？我们民族的下一代，是何等需要这种群众性的科技活动和科技比赛啊！

当然，国家也需要艺术家，如果孩子确有艺术方面的兴趣特长，当然也是十分宝贵的，应当得到鼓励和培养。但21世纪中国的发展，不更需要无数技术员、高级技工、工程师、农艺师、经济师、科学家、发明家、企业家吗？人才的诱发也要看看国家需要的轻重缓急（当然也要看孩子自身的素质和兴趣），适当调整诱导的方向才好。孩子玩和学的盲目性来自于养育人的盲目性。愿我国有更多的小学生成为心灵手巧的小能人，长大了去发明、去创造，走上世界科技发展的前沿阵地！



第六讲

培养孩子阅读兴趣和自学能力





早教之星：蔡钱颖溢，女，1992年9月生，胎教启蒙，1岁7个月识字3000个，2岁3个月独立写毛笔字过万，创吉尼斯世界之最，能读书看报，能写会画。

从小和书交朋友，一辈子爱阅读，博览群书，养成自学习惯，这是人生的一大要事、一大美事，也是成才的基本功之一。

古今中外卓有贡献的人士，无不爱读书，并从读书中受益无穷。因此，他们留给后代许多关于读书的赠言。

莎士比亚说："生活里没有书籍，就好像没有阳光；智慧里没有书籍，好像鸟儿没有翅膀。"

提出"知识就是力量"的大思想家培根说："历史使人明智，诗歌使人巧慧，数学使人精细，博学使人深沉，伦理之学使人庄重，逻辑与修辞使人善辩。""书籍是在时代的波涛中航行的思想之船，它小心翼翼地把珍贵的货物运送给一代又一代。"

高尔基则说："我扑向书本，就像饥饿者扑向面包。"

还有"书是知识的源泉"，"书是了解世界的窗口"，"书是人类进步的阶梯"……真是说不完的金玉良言！

爱读书，善于读书，对人生的意义确实非常重大。

第一，它使人不断丰富知识，扩大视野，如同结交了许多名人名家一样，从而让自己获得众多信息，走上一条跟上时代步伐的捷径。

第二，它是锻炼思考能力，进入创造思维和提高人格修养的乐事，是一种高尚的享受。

第三，它还是一种积极休息的健身方法。因为人脑有比较明确的区域定位，有的部分管人体运动，有的部分管手的操作，有

的部分管数学计算，有的部分管音乐美术。读书和其他活动交替进行，能使大脑各部分得到轮流休息和保养，使身心舒适健康。

第四，对孩子来说，阅读的最重要的意义是培养自学能力，提高理解能力，这是孩子学会依靠自身的力量争取全面发展和充分发展的必由之路。

这里我要重点讲一讲通过读书培养孩子自学能力的重要性。不要以为自学只有没有条件上学、只能依靠自学成才的人才需要它，其实从根本上讲，一切成才者都靠自学，没有一人例外。即使是受过高等教育而成才的人，他们的能力主要也是通过校内校外的自学而发展起来的。正如著名法学家张友渔所说："我进过中学、大学，看来好像是按部就班，是正规学校教育出来的，但实际上现在所掌握的一些知识和本领，主要还是靠自学得来的。"科学家周培源则说："自学成才才是一条必由之路，不进学校必须自学，即使进了学校，教师也只能起指导、咨询和辅导作用；学生成才主要靠自己的主观努力。"

今日世界，科技发展日新月异，知识呈几何级数增长，一个人要走上科技进步的前沿阵地，用有限的生命去掌握成倍增长的知识 (寿命是不可能成倍增长的)，惟有自学才是出路。即使在学校里取得了博士学位，学校能给予的知识技能也很有限，大约只占今后工作需要的10%~20%，绝大部分最新的科学技术及实际运用能力，还得靠自学、钻研、摸索去获取，不然经过一段时间后，他也会转化为孤陋寡闻的人。

而有自学能力的人，一般都有很高的阅读水平。对一本书或一篇文章，既能一目十行地浏览一遍，了解全貌；又能"十目一行"地精读重点，深入钻研，掌握精髓，以致发展作者的思想。他既能针对自身的知识和智能结构，选择学习内容，培养广泛兴趣；又能通过自学发展中心兴趣，逐步形成自己的个性特长和专业特长。他还能通过学习钻研、操作实验，修正或超越书本知

识，进入创造领域，建立新学说，提出新方法。此外，自学能力还极利于培养人的热情专注和自觉钻研精神，锻炼人的坚强意志，使人能耐得住寂寞……

总之，自学是人才成长中内在的生命力和生长素的激发。难怪20多年来，我国通过早期教育和后续培养，已奇迹般地造就出1000多名少年大学生。他们获得充分发展的原因很多，而其中最重要的一条经验，便是从儿童期开始，培养起自学能力，从而能在中小学阶段连连跳级，最终出类拔萃地成长起来。所以少年大学生的可贵之处，远远不只是提前接受了高等教育，而在于他们在从幼年开始的整个成长期里学会了自学，创造性地建构了自身，而这正是最重要的人才素质。

所以，教孩子读书，重在引导和指点孩子自学，这好比不给孩子黄金，而给他点石成金的手指。古人说："授人以鱼，只供一饭之需；教人以渔，则终生受益无穷。"培养自学能力正是"教人以渔"的妙策。

小学阶段就爱读书的孩子，到中学、大学阶段自学能力就特别强。例如有个孩子叫吕清，正上初二时，老师看他善于自学，大有潜力，就问他："吕清，你考虑过没有，能不能初中期间就学完高中课程，明年参加高考?"吕清愣住了，这是压根儿也没想过的事，但经过思考他还是愿意试一试。

老师为吕清制定了一套特别的学习方法：自学为主，个别辅导，重点听课，及时检测，不拘形式，讲究实效。吕清读过的课本页边，密密麻麻写满了小字，这是他抓住教材的精华部分写的内容重点和自我提示；为了节省时间，他锻炼自己思维的敏捷性，常用心算代替笔算；他能合理安排学习，用整块时间攻克主科，利用零星时间阅读其他教材，并像看故事书一般，注重随时记忆（而不是等考试时再强记）……看，他的自学本身就包含了自觉的创造意识。其实学习也是一门学问，叫"学习学"。

由于是主动地自学，品清并没有觉得有太大的压力。在临考前紧张的日子里，还参加了一次4市联合数学竞赛，并获得了第一名。平时课余时间，常踢足球、下象棋、看电影。他用几个月时间就学完了初三课程，又花了一年自学了高中内容，最后以高考总分556.5分、数学单科97分的成绩脱颖而出，考上了中国科技大学少年班。

以上事例足以说明，自学能力有极大的效应。所谓自学，从本质上讲就是做学习的主人：自己想方法读书、思考、提问、记忆、练习；自己安排时间，处理学习任务的轻重缓急；自己查资料，找窍门，总结学习经验、教训和方法。所以自学本身就是创造力的培养和锻炼，善于自学的人将来也善于研究，善于工作，善于生活。但是传统教育思想却几乎完全忽视了培养孩子读书和自学的能力，并表现在以下方面：

1. 只要求孩子课堂上好好听讲，忽视孩子听课时的思考、提问、发言，不要求记住重点内容并自己设法记笔记或在书上做记号。

2. 只要求孩子完成老师布置的作业，不鼓励孩子自己看教材、预习和复习，致使孩子不会读书，许多教科书实际上成了老师点题的习题册。离开老师的点题，再也不知道可以做些什么了，书便成为废纸。

3. 只要求孩子准备考试，争取考出好成绩，甚至规定95分以上才算及格，忽视对孩子阅读兴趣的培养；家里一份报、一份杂志也不给孩子订阅，把孩子的知识面搞得非常狭窄。

这样，我们常常看到一些孩子在假期里无所事事。当问他为什么不学习，不去做点有兴趣、有意义的事时，他会理直气壮地回答："作业做完了!"或者说："老师没布置!"孩子实际上成了作业的奴隶，哪里还是学习的主人，自己的主人呢?

我也看到一代一代这样培养出来的"知识分子"，长大后虽然识字，但不少人一生不买书，也很难认真读完一本书；即使

读，也只会翻翻消遣类的书和报刊。这样，怎能普遍提高人的素质，多出各行各业的创造型人才呢？

当今世界“文盲”的含义正在转变，文盲不仅是指不识字的人，更是指那些不会自学的人；识字而不会自学，识字的意义就不大。

那么长长的假期里，我们应当怎样培养孩子的读书兴趣，指导他们读书、自学呢？

第一，要从培养兴趣开始，常带孩子上书店，选购他感兴趣的故事书、图画书，或给孩子借来有趣有益、适合他的阅读程度的好书。父母要常给孩子讲书上有趣的内容，并提出问题来讨论，要谈得有声有色，慢慢使孩子领会到，读书是一件有莫大快乐的美事，是与听故事、看电视同样有趣的享受。

不仅要让孩子读各式各样情节生动的故事书，也要给他们新奇有趣的科学知识书，如《十万个为什么》、天体和动物趣闻等，并常常讨论，满足孩子的新奇感和求知欲。还要读一点学学做做、学学猜猜方面的书，让孩子把读书与动手、动脑结合起来，既丰富了生活，又能让孩子懂得书能指导实践和操作。例如按书上讲的方法做实验、种庄稼、饲养小动物等，就会使孩子特别快乐。

鲁迅先生一贯主张“大可以看看本分以外的书，即课外书，不要只将课内的书抱住，即使和本业毫不相干的书，也要泛览”。他小时候就读《山海经》《水浒传》《西游记》等，10岁开始博览群书，书把他带进了一个十分丰富的精神世界。诗人臧克家也说：“读过一本好书，像交了一个益友。”

第二，家庭一定要建立起读书的氛围。文明家庭断然不可与书本无缘，不要只有看电视的氛围，更不能常有抽烟、喝酒、打麻将的氛围。

家庭良好的读书氛围，表现在父母尽量为孩子作出榜样，经

常买书读书，订阅报刊，并建设起自己的小书库（应当认识到家庭书库是一份最有意义的家产，可以世代相传）。家长学习时遇到有疑问的地方，一定要提问、讨论、查工具书，甚至向孩子请教，或者通过孩子向他的老师请教，这对孩子有非常好的影响。

另一方面，要鼓励和帮助孩子建设自己的小家当，使他有自己的书桌、书柜、报刊架、大地图、地球仪、实验操作工具，订阅《少年报》《儿童时代》《小学生天地》等报刊；有条件的家庭要给孩子一个小房间，指导他把学习气氛制造得浓浓的，如张贴座右铭、名人图片，陈列自己的学习作品和奖品，设置实验角、电脑台等等。

与孩子谈话时，不许说“你只知道玩，一点也不爱学习”，“这样简单的问题都不会”之类的话，而要说“你已经掌握了很难的知识了”，“这个问题很值得思考”等鼓励的话，以提高其自信心。

此外，要常带孩子上书店、图书馆、阅览室，看博物馆、各种展览会，甚至拜名师、交朋友等。

总之，读书学习的氛围，是时时刻刻教育、感染孩子学会自学的积极因素，不可不精心设计。

第三，鼓励孩子认真、耐心地读教科书，完成假日作业。

小学教科书是经过国家有关部门精选编著的，内容重要，结构严谨，语言规范，具有较强的系统性，反映了国家对不同年龄段孩子的教学要求。教科书不仅是教师教学的依据，更是教会孩子自学的主教材，即使在假日里也要适当指导孩子阅读，培养其自学能力，并按教科书要求完成作业。

1. 教育孩子重视教科书，热爱教科书，认识到教科书不只是给老师用的，主要是给学生读的。不妨把爱因斯坦的一段话告诉孩子，并通俗、生动地讲给他听：“我们在学校里所学到的那些奇妙的东西，都是多少代人的工作成绩，都是世界上每一个国家

里的热忱的努力和无尽的劳动所产生的。这一切都作为遗产交到你们手里，使你们领受它，尊重它，并且有朝一日又忠实地交给你们的孩子们。”爱因斯坦的话说明教科书是人类智慧的结晶，是亿万人民、无数学者和先哲们留下的最宝贵的遗产。作为一个学生，必须学会读教科书，得到最基本、最系统的知识，并学会如何学习。

2. 指导孩子耐心地精读教科书，告诉他读书的方法。

①不论哪一学科的教材，开始都要学会朗读，要读得准确(不读错、不加字、不减字)、流利 (一句一句读通顺，不慌张，不结巴)、有表情 (读出句子的标点、停顿和语气，文艺故事类课文要读出表情)；并从慢速朗读到快速朗读，锻炼眼睛捕捉文字的能力和立即读出句子的能力，这对提高理解能力、书面表达能力和口头表达能力以及加强记忆，好处都是极大的。

朗读是最集中注意的阅读，能同时保证眼到、口到、心到，是阅读能力的基本功，务必要好好练习。我刚上师范学校时朗读不好，后来老师要我每天朗读15分钟，坚持了两三个月就过关了。我至今仍非常感谢这位恩师的指点。

②有了较好的朗读能力后，要学习默读。默读时，不出声音，不动嘴唇，理解读的内容，不囫囵吞枣。

③读任何课文，遇到不认识的字和不理解的词，一定要学会查字典，命令自己及时记住，不允许混过去。

④不论读什么教材，遇到不懂的内容或想像不出来的地方，一定要提问，或画图来帮助理解。告诉孩子，越会提问的人越聪明，提问、思考和讨论本身比分数更重要。家长要大力表扬能提出疑问的孩子，并一起津津有味地思考这些问题。

⑤要在课文中找出最重要的话、结论性的话和公式，用红笔划杠，尽量透彻理解，并要背熟。语文课文中精彩的语句、段落甚至全篇也要熟读，并做到能背，能表演。

⑥中高年级孩子应慢慢学会在书页边写字、做记号，包括提问题、写评语、发感想、表示不同意见等，还要学着在日记本中写读书心得。在书页上做记号时，“?”表示疑问；“!”表示这里太感动人，要多读多想；“——”表示重点，必须熟记；“~~~~”表示要背熟的句子、段落，慢慢让孩子做到不动笔墨不读书。

⑦做老师布置的假期作业遇到困难时，一定要把书中有关部分再读一读，实在读不懂的句子要请教别人，等读懂了课文，然后再坚持把习题做出来。要提倡请教他人如何读懂教科书，而不是直接问习题怎么做。

⑧告诉孩子一些熟记人名、地名、日期、事件的好方法，以引起孩子及时记住重要内容的兴趣，并常做看谁记得快、记得牢的游戏。

⑨给孩子介绍一些与各科教材有关的课外读物，如语文的有关作者传记故事，数学的有关趣味题目，自然的有关小实验和趣闻，地理的有关风光名胜，历史的有关故事书等。

以上一些指导读书的方法，也可以用到课外阅读的指导中去。

第四，培养孩子良好的读书习惯。习惯是一种心理定势，是人的稳定的行为方式。读书只要养成习惯，就会成为生活的需要，如果不满足这种需要，人就会不舒服、不愉快；反之，就能获得愉快的心境，精神也会振奋起来。所以教育家叶圣陶有一段名言：“什么是教育，简单一句话，就是要养成良好的习惯。”“凡是好的态度和好的方法，都要使它化为习惯，只有熟练得成了习惯，好的态度才能随时随地表现，好的方法才能随时随地应用，好像自动化一样，一辈子受用不尽。”

假期里培养孩子读书习惯的方法主要有：

1. 每天都应定时、定点、定正确姿势读书（除整日的外出活

动以外)。读书时间不要太长，每天1小时左右 (包括做作业)。要端坐在自己明亮的书桌旁，书本离眼睛1尺，手指离笔尖1寸，胸部离桌边一拳，不允许东倒西歪地读书写字。孩子读书时，最好全家人都安静地坐到各人的座位上学习或工作，不说一句话，这样的气氛最利于养成孩子安静专注的性格。

2. 要指导和表扬孩子多思考、多提问、多查资料 (如《新华字典》《小学生词典》《成语词典》《小学生文库》《小学生知识手册》《小学生百事问》《小学生十万个为什么》等)，遇到问题就记下来 (用一个提问小本子)，事后问老师和家长 (一般不要让孩子时刻离位提问)。

3. 要指导和表扬孩子分类放书，有规律地存放书籍、作业、笔记、文具，把桌面、抽屉、书包、书架整理得干干净净、有条有理，养成用过后就放回原处的好习惯。这个好习惯也有利于孩子学习、劳动和思维的条理性的养成。

4. 指导孩子买书，并养成爱书的好习惯。孩子每半个月或一个月就应买一次书 (从家长带他上书店到他独立上书店)，要广泛地选购他喜爱的并适合他阅读的好书，让孩子永远和书交朋友。大教育家苏霍姆林斯基说过：孩子从幼儿园到高中毕业，他应当购置800本藏书，有些书是他经常爱读的，有些是供查阅的工具书。这样，孩子就有了自己的知识宝库，并养成了爱书、读书的美德。

想想现实中的许多人 (包括有些知识分子)，能千百次地逛各类商店，不厌其烦地购物，但几乎从来不上书店购书；即使偶尔买来了一两本书，也只是躺着“睡觉”、做家庭的摆设。他们每天用工作、家务、娱乐、聊天挤掉了人生必需的阅读时间，几年内难得认真读完一本书。这样的人不仅学识贫乏、肤浅，难有思想深度，更不能跟上时代前进的步伐，从事创造性的劳动。他们之所以不爱书，究其根源是从小没有与书籍交朋友，没有养成买

书、爱书、读书的习惯。

读书如同在海滩拾贝，又如在矿山探宝。有时一本好书犹如使人登上一座风光旖旎的山峦；有时一部优秀作品能引导人生的道路发生重要转折。不爱书不读书的人，一辈子也享受不了这样的生活乐趣，这实在是人生的一大缺憾。所以孩子爱书的美德务必要从小培养起，从而使他一生不离书籍，做一个好读者。而好书也将影响他人生的方向和质量。



第七讲

培养孩子的独立精神





早教之星：袁园，女，健康活泼，爱文艺和阅读。4岁随父母去美国，半年即适应异国生活。美国教师不让入幼儿园，要她上普林斯顿小学。后参加全美华语讲演比赛（14岁以下儿童），并荣获冠军，其讲演题目就是《奶奶用“早教方案”养育了我》。

一个小学生能否快乐生活，能否积极进取，能否出类拔萃，将来能否成就事业而有所作为，归根结蒂得靠他自身的力量；任何人都不能替代孩子成长，也不能包揽他的终生。因此，“独立性”是孩子成人和成才的脊梁骨，有了这根坚强的脊柱，孩子的人才大厦就可筑起高耸的构架，而决不会坍塌。

培养孩子优良的个性品质，应把养成独立性、克服依赖性放在最重要的位置。小学生正处于学会做生活的主人的最佳年龄，应让他们逐步认识自身的力量，运用自己的智慧，步入人生之途。

独立性指的是遇事有主见，有成就动机，不依赖他人就能独立处理事情，积极主动地完成各项实际工作的心理品质，它伴随勇敢、自信、认真、专注、责任感和不怕困难的精神。

独立性在人才素质结构中，属于少年儿童自我发展素质的核心部分。为什么人们常说“穷人的孩子早当家”，“当家的孩子最能干”？为什么古人又云“自古英雄多磨难，从来纨绔少伟男”？这都反映了一条真理：因为穷，因为磨难多，父母不可能娇宠溺爱孩子；孩子也不得不从小接受磨炼，学会了当家做主和自我进取，所以才变得聪明能干、自爱自信和坚忍不拔，小则可“早当家”，大则成“伟男子”或“奇女子”。

最近，我回故乡杭州、绍兴等地讲学，认真参观了鲁迅纪念馆、鲁迅故居，加深了对鲁迅先生的认识，收益良多。鲁迅之所以能成为中国新文化运动的旗手和主将，是因为他在童年时代就

具备了成才的四大要素：一是丰富的生活感受和见闻，他小时候曾到绍兴地区30余个乡村生活过，见闻甚广；二是他早期识字阅读，从小爱书，从7岁开始就逐渐过起博览群书的生活来；三是他从小饱尝曾祖母、祖母、母亲，还有保姆及奶妈等人温馨的爱，希望的清泉源源不断地流入他的心田；四是家境的骤变和破落，锻炼了他的独立性，磨炼了他的意志。

由于祖父科场舞弊，案发入狱，等待问斩；父亲又吐血浮肿，卧病3年而亡，作为长子、长孙，小鲁迅自然要受些磨难，早早地参与维持家庭生计。他回忆说："我有四年多，曾经常常——几乎是每天，出入于贷铺（当铺）和药店……药店的柜台正和我一样高，贷铺则是比我高一倍。我从一倍高的柜台外送上衣服或首饰去，在侮蔑里接了钱，再到一样高的柜台上给我久病的父亲去买药。"当时的"名医"开方要用"药引"，有时需同穴居住的"蟋蟀一对"，有时要破鼓皮制成的"败鼓皮丸"，有时要"鲜芦根一尺"，或经霜三年的萝卜菜等等，这寻找"药引"的任务自然也落在小鲁迅身上。

鲁迅的独立性就是这样逼出来的。由于家庭的破败，让他尝到了生活的酸楚和世态的炎凉，他曾气愤地说："有谁从小康人家而坠入困顿的么，我以为在这途路中，大概可以看见世人的真面目。"于是他决心独立地离开故乡，"走异路，逃异地，去寻求别样的人们"。

苦难确实能促进孩子独立而坚强。那么今日社会，家庭生活丰衣足食、幸福美满者居多，是否也要早点培养孩子的独立精神呢？是的，非常必要。小学生不学习做生活的主人，不养成"独立"的人格，将来就会变得懦弱无能，历史上蜀国的阿斗（刘禅）就是这样的典型。看《三国演义》时，把阿斗的作为与其父亲、叔叔辈们相比，怎能不叫人有切肤之痛呢？

人们还记得上个世纪90年代曾引起社会各界关注的"夏令营

中的较量”吧。据《黄金时代》报道，1992年8月，77名日本孩子与30名中国孩子在内蒙古大草原举行探险夏令营。两国孩子每人都要负重20公斤，步行50公里。

刚上路时，日本孩子的背包鼓鼓囊囊，装满了食品和野营用具；而有些中国孩子的背包却几乎是空的，仅背点吃的。才走一半路，有的已把水喝光，把干粮吃尽，只好靠别人支援，根本不懂什么生存意识和环境意识。

有个叫黑木雄介的日本男孩闹肚子疼，脸色苍白，汗珠如豆，中国领队叫他放下背包他不放，让他坐车更是不肯。在医生的劝说下，才在草地上仰面躺下，大口大口地喘息，过了一会儿，又爬起来继续前进了。而有个中国女孩病倒了，一见医生就哭，于是被他人送回大本营。

晚上，队伍到达了大井梁，孩子们支起了十几顶帐篷，准备野炊宿营。日本孩子将黄瓜、香肠、柿子椒混在一起炒，又熬米粥，先请大人们吃，然后自己狼吞虎咽地吃起来。中国孩子有的啥也不干，只向中国领队哭冤叫屈，认为应该有人把饭送到自己面前才对。

第二天，探险队分成10个小组，从不同方向朝大本营狼宿海前进。出发之前，日本宫崎市议员乡田实先生赶来看望——他的孙子已经发烧一天多了。谁知他只给孩子丢下几句鼓励的话，即乘车离去。而头一天下大雨，当发现道路被水冲垮时，中国一位少工委干部马上把自己的孩子叫上车，冲出了步行艰难的地段。

草原上，日本孩子把用过的杂物用塑料袋装好带走。他们发现百灵鸟蛋，马上用小木棍围起来，提醒大家不要踩。可中国孩子的废弃物却走一路丢一路……

短短的一次夏令营，暴露出中国孩子独立性差的严重弱点。然而孩子的弱点，不正反映出家庭教育上的误区吗？难怪事后中国数十家报刊对这一事件发起了热烈的讨论，连《人民日报》也

为此发表了大块文章。这场风波给望子成龙的独生子女父母敲响了警钟。

当然，我们并非要求今日的小学生也“必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身”，但让孩子从小学做生活、学习的主人，具备克服困难的精神，不滋长依赖性和消极被动的精神状态，却是非常重要的大事，千万不可丢失这一教育必修课。

记得刘少奇同志曾有这样一则教子轶事：1965年夏，他鼓励10多岁的小女儿平平到河北新城县高镇去找妈妈。刘少奇把一位秘书叫去，对他说：“我写了一封信叫平平送去，你们不要给她买车票，不要送她上车站，更不要用小车送她；也不要通知光美同志或县委去车站接她，让她自己买票，自己上车。”

秘书觉得平平还是个孩子，又从未出过远门，听了刘少奇的话认为不妥，要求派人送平平。可他哪里知道刘少奇完全是为了培养孩子的独立性，锻炼她的胆略和智谋才这样吩咐的。刘少奇说：“小孩子不能什么事总靠大人，要让她自己去闯闯，才能得到锻炼。总靠大人帮助，她倒是舒服省心，可将来不会做事情。”他接着又说：“对小孩子一是要管，二是要放……吃苦耐劳的事情，经风雨见世面的事情，都要放手让孩子去干。这样可能跌些跤子，受些挫折，不会是一帆风顺的，但只有这样，才能使他们得到锻炼。”少奇同志说得多好啊!

当然，孩子很需要管，但管归根结蒂是为放服务的：放手生活，放手学习，最后放出家庭，放出学校，放出家乡，甚至放出国门，在世界范围内竞争，有的还要放出地球进入太空探险呢!

所以，管孩子决不是包办，更不是监督，也不仅仅是管教，否则就会培养出鲁迅批评过的那样的孩子——在父母面前毫无主见，只有奴性。这样就会扼杀孩子的创造精神，使他失去很多智慧、能力、勇气和自信。现今社会，有些人从出生到上学、找工作，甚至结婚、生孩子等，一系列人生大事都要在父母的呵护下

实现。许多小学门口，早送晚接的人群如潮；不少父母自愿充当孩子家庭作业的“书僮”；中考、高考的考场外，陪考家长甚至比考生更为焦虑紧张……这些现象不能不引起我们的忧虑。当看到父母们节衣缩食，勤俭生活，而一些大中学生却潇洒地吃喝玩乐时，我们更是感慨不已!

培养孩子的独立意识，最好应从婴幼儿期开始。“早教方案”的早期学员（后被聘为特约研究员）来淑玲同志，在培养女儿田晨的独立性方面很有心得。当她与1岁多的女儿商量逐步断奶时，孩子居然不哭不闹，几天就断了奶，逐步改吃其他食品。孩子2岁时，妈妈鼓励她快乐地做家务、搬小凳、叠小衣服等，还在游戏中培养她视觉语言与听觉语言同步发展。所以田晨3岁脱盲，4岁广泛阅读，以后自己的事都能自己处理。最令人感动的是，田晨上小学后责任感特别强，不但学习从不需要催促，而且反过来关心父母。

一天，妈妈累了，犯了“懒”病，晚上磨磨蹭蹭，不想完成领导交给她的一项书写任务。田晨看了很着急，劝妈妈抓紧做事，说:“好妈妈，抓紧干吧！今天的事今天完成才好早点休息，不然明天领导会批评你的。”看妈妈还没动手写，她就帮妈妈整理好写字台，摊开纸，放好笔，督促妈妈快写，并说:“快工作吧，我陪你!”这是何等感人的情景!

又有一回，我邀请来淑玲同志从哈尔滨来湖北大学讲课，在全国早期教育培训班上介绍她培养早慧儿田晨的经验，还邀请田晨跟随妈妈一起来武汉玩，让叔叔阿姨见见这位早慧儿。与妈妈一起坐飞机来武汉旅游，这对一个10岁左右的孩子该有多大的诱惑力啊！但是田晨高兴了几天之后，却主动放弃了来武汉玩的机会，她认为学校的功课紧张，不能耽误。这个决定连我和她妈妈也感到意外，并深感遗憾（当时我还没有见到过田晨，很想见她，并认为旅游也是学习）。但转念一想，孩子的决定有她自己

的道理，而她的独立主见和自控能力更非同一般。后来她之所以成为小作家，经常在报刊上发表文章，10岁就被聘为《中国少年文学家》杂志记者，难道不是得益于她的独立主见和坚强性格吗？我确实要拜倒在孩子面前，甚至要五体投地了！

我要大声疾呼：培养小学生的独立性！假期是孩子自己的假期，要求他们做假期的主人！家长和老师不是不管孩子，而要重在启发、引导和指点，切不能包办代替，或事事靠成人组织活动；当然也切不可放任自流，任其无聊游荡，无所事事。要让小学生的假期生活比较宽松自由。在假期里，他们走出了课堂，摆脱了教材、进度、考试、分数的束缚，是锻炼独立思考、安排独立生活、练就独立处事能力、培养克服困难精神的大好时光。如果引导得法，父母从此将能充分享受孩子朝气蓬勃、积极进取的欢乐；当孩子进入少年以后，就再也不用为管教孩子而心力交瘁了。孩子定能自己成人，自己成才，你当当“参谋”“顾问”足矣，他反过来将关心、体贴父母，这是何等美妙的境界！

那么假期的家庭生活应该怎样培养孩子的独立精神呢？

第一，尊重孩子，扶植他独立人格的形成。

要从思想上认识到孩子应有独立的人格，不是家长的附属品；而且他已长大成为小学生了，应有义务受教育，有能力学习，有能力处理属于自己的事；还要相信他会一天天地进步，不断增强独立性。基于这样的认识，父母应在行动上尽可能扶植孩子独立人格的形成和完善，并做到以下几点：

1. 给孩子一个自由活动的小房间或独立隔开的小角落。帮助孩子建设、购置自己的小家当，如书桌、书柜、玩具柜、工具箱、地图、地球仪、钟表、日历、床铺、衣柜及各种学习、生活用品。孩子还应有他喜爱的种植园地（花盆、花钵也可）、饲养园地（水缸、金鱼缸、木箱也可）。要指导和协助孩子自己动手布置这个生活小天地，让孩子成为这个小天地的第一主人。

2. 逐步建立起好朋友式的亲子关系，长期保持和蔼可亲、相互尊重、文明礼貌、严肃认真的亲子态度。父母要多与孩子平等交谈，给孩子以积极鼓励，同时也要耐心说理，严格要求，甚至批评指正某些不良行为；但不要啰嗦、数落，严禁打骂、耻笑，尤其在公开场合或他人面前定要维护好孩子朝气蓬勃、积极上进的美好形象。家长在任何时候、任何情况下，对孩子的发展前景永远要充满信心，决不可泼凉水，或表现出无可奈何的消极情绪来。

3. 家长心中虽然应十分关注孩子的行为，并时常考虑激励他前进的方法，但表面上决不可处处“盯”着他，监督他，提醒他，应努力培养起孩子自己的责任心才好。可以启发、帮助孩子制定双休日时间安排表或假日活动计划，让孩子自己去实施。每过一段时间就要总结成绩和缺点、经验和教训，再给予鼓励和指导，让他明确下一步的任务，去努力实施。这样反复指点，孩子的主动性、责任感会自然而然地建立起来。总之，家长必须摘掉戴在自己头上的“保姆”“督学”帽子，自觉站到“参谋”“顾问”和半个“教练”的位置上去。

4. 热情欢迎孩子的同学、朋友来家里玩，与他们礼貌相待；也支持孩子外出与小伙伴们一起做有趣有益的事。要让孩子们快乐地、无拘无束地交往，家长适当参与一些活动和趣谈。尊重孩子，自己也能赢得孩子最大的信赖。

5. 茶余饭后常与孩子聊天、讨论、劳动、下棋、打球、散步，父母有不了解和不懂的问题，也要虚心请教孩子，使孩子在父母面前无话不说，从中了解孩子的全部思想和生活，并给予适当的赞许、鼓励、帮助、批评和安慰。这样的孩子，会迅速完成独立人格的建构。

第二，指导行为，培养独立生活、学习的能力和习惯。

指导孩子的独立行为是非常重要的，因为行为与性格关系极

大，播下行为的种子就收获习惯，播下习惯的种子就收获性格，而播下性格的种子，则收获人的命运。孩子独立的人格是由独立的行为习惯积淀而成的。假日里指导孩子独立行为，可从以下几方面做起：

1. 要求孩子自己掌握作息时间，一切活动不要成人催促，最多只能请求成人提醒，但决不可把责任推给别人。这样，他事先就应当安排活动计划，制定作息制度，做到活动内容有动有静，有个别的，有集体的，丰富多彩。作息时间表内，应当包括早锻炼、兴趣活动、自由玩耍、假期作业、看电视、听广播、集体游戏、写日记等内容。如有外出参观等重要活动，自己应事先作好充分准备，做到点点落实。看电视要事先与父母商量，在节目报上选定节目，只许看那些应当看的内容。

2. 要求孩子有独立的动作形体美，做到站如松，坐如钟，行如风，行动敏捷，不许磨蹭，也不许常偎依在父母身上。孩子的房间主要按他自己的意愿布置（包括选择自己喜爱的座右铭）。孩子买新衣，允许他选择自己喜爱而合体的童装。家里的某些大事（如购买大件物品，选择旅游地点等），应当让孩子发表意见。一家人上餐馆酒店，也让孩子参加点菜……

3. 要鼓励孩子关心社会，关心周围的人，自由发表意见，自由写信，或提出看望某人以及走亲戚的要求。孩子的意见失之偏颇时，不可压服，只能说理，首先肯定他的合理面和独立见解，然后把不正确的认识引导到正确方面去。

4. 给孩子适当的零用钱，告诉他要做金钱的主人，该用的地方大胆地用，不该用的钱一分也不许花。要学会理财，花钱要记账，每个星期或每个月要向父母汇报，让家长了解支出是否合理。应鼓励孩子留心家里缺少什么必需品，主动为家庭添置小物件；注意亲朋缺少什么，主动为他人买点小礼物。

5. 要花大力气培养孩子的自学能力和自学习惯。这个问题前

面已专章论述。

第三，培养劳动习惯，自己的事自己做，集体的事主动做。

劳动是培养独立精神的必修课。马克思认为，“体力劳动是防止一切社会病毒的伟大消毒剂”。德国有一项法规，要求儿童做家务，如6~10岁洗碗、扫地和买东西，10~14岁修剪草坪，14~16岁清洗汽车，搞园艺劳动等。据统计，日本儿童的劳动量比我国儿童高1倍，美国儿童则比我国儿童高5倍。我国独生子女劳动时间大幅度减少，这对他们的全面发展和独立性的培养是大为不利的。

家长千万不要以为孩子劳动是浪费学习时间，恰恰相反，劳动使孩子身心健康，精神愉快，聪明能干，品德高尚，尤其利于养成依靠自己、自信自强的性格品质。

1. 首先要求每个小学生自己的事自己做，不依赖大人。除了确实力所不及的事情外（如洗较大的衣服，洗被单等），一般都要自我服务，及早培养起生活自理能力。

2. 天天参加一些家务劳动（如洗碗、擦地、煮饭）和家庭生产劳动（如种地，饲养家禽），常常与父母、祖父母一起在有说有笑的劳动中愉快地生活，增强对家庭的义务感和责任感。

3. 经常参加一些社会公益劳动，如打扫大院、街道，种花，植树，灭蚊，帮助孤寡老人、残疾人、烈军属等，培养孩子助人为乐的道德情感。

4. 在劳动中指导孩子做事的计划性、有序性，鼓励他做到先后有序，有条不紊，精益求精，有始有终。指点孩子摸索规律，总结经验，使其增长知识和才干。记得我大约10岁时，开始到1里外的小河里去担水，回家时挑着两只装满水的小桶，需经过一条弯弯曲曲的窄巷，每每在拐弯处就把水洒得满地，到家时一担水只剩下一半了。后经妈妈提醒，我再挑着水到转弯处时就特别小心，严防小桶碰墙，这样就保证了水桶平稳通过。看到自己终

于能挑上满担的水回家了，我心里非常高兴。这件事使我深深地体会到，凡事需要耐心和细心才能做好。半个世纪以后的今天，我对此还记忆犹新。

5. 孩子劳动时还要顺便渗透智力活动，启发他思考，提高其兴趣。如教孩子煮面，为什么不能把面条放进凉水里煮，而要等水沸腾再下？炒鸡蛋，什么时候放葱或大蒜，才能使它香气扑鼻，味道鲜美？养花，为什么要在早晚浇水施肥，而不能正午进行？甚至擦干净一块玻璃，也有一定的技术和操作规程……这些问题都要启发孩子独立思考，提高他劳动的兴趣和技能，进而把智慧迁移到其他才能上去。这样，孩子独立思考和独立生活的能力自然会迅速发展起来，他将来肯定是个精明强干的人。

此外，还要在劳动中提高孩子对美的鉴赏能力。例如整理书柜、床铺，按季节变化布置家庭环境，房前屋后建设好小菜园、小果园，居民大院里建设一个金鱼池，植树，种花等，都能创造美的环境；甚至把衣服洗净、叠好这样的小事，也能陶冶孩子美的情操，培养孩子独立创造美的生活的能力。

怎样教小学生学做生活的主人？最后我要推荐《新三字经》这本好书。这本书蕴含着博大精深的中华优秀文化，着眼点在教孩子做人。具体来说，就是教孩子学习先哲，树立理想，主动进取，不畏艰难，高瞻远瞩，振兴中华等等。其中的中华典故、名人格言、祖国之最、科学成就等，是小学生最丰富的精神美餐。我坚信，中华文化定能养育她的后代成为21世纪现代化中国的实现者！



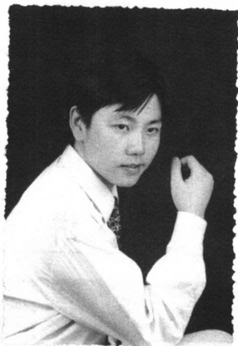
冯德全早教方案

FENGDEQUAN ZAOJIAO FANGAN

第八讲

培养孩子积极乐观的性格





早教之星：吕超，男，1983年6月4日生，3岁脱盲阅读，5岁在《中国儿童》《小学生》上发表文章，14岁考入中国科技大学少年班，现为瑞典斯德哥尔摩皇家学院博士研究生。

理想的人生应当是快乐的、向上的、大有成就的、幸福美满的，也没有比这样的人生更令人向往、更值得追求的了！孩子正处于人生的起步阶段，每一个父母都希望自己的孩子将来学有所成，人生幸福美满，为此，就必须从小培养他们快乐活泼、积极向上的性格。这种性格最具有生命活力。

生活从来不是十全十美、万事如意的，乐观者从不怨天尤人，而总是让生活伴随着憧憬和追求。高尔基说过："追求进步，这才是生活的真正目的。让整个一生都在追求中度过吧，那么在这一生里必定会有许多美好的时刻。"

在遇到困难和挫折的时候，乐观者会像普希金写的诗句那样：

> 假如生活欺骗了你，
> 不要忧郁，也不要愤慨！
> 不顺心的时候暂且容忍；
> 相信吧，快乐的日子就会到来。

乐观者总能在灾难中看到希望，而悲观者却在希望中看到灾难。人生哪可不乐观呢？

在学习和工作取得一点成功的时候，积极快乐者决不会忘乎所以，即使取得像牛顿和诺贝尔那样伟大的成就，也不忘继续进取。

牛顿说："我不知世人对于我是怎样的看法，不过我自己只

是觉得好像在海滨玩耍的一个小孩子，有时很高兴地拾着一颗光滑美丽的小石子，但真理的大海，我还没有发现。”

诺贝尔说：“在我们这个被称为银河系的小小的宇宙旋涡中，大约运行着一百亿颗太阳，但太阳如果知道了整个银河系有多大，它肯定会因为自己的渺小无比而感到羞愧不如。”

这是何等宽广的胸怀!

综上所述，生活不论是遇到困难、挫折、失败、灾难还是取得成就，一个人只要拥有开朗、快乐而进取的性格，就能拥有永久的幸福。这样的人不论处于何种境况，都会像伏契克说的：“为了欢乐而生，为了欢乐而战斗，为了欢乐而死。永远不让悲哀同我们的名字联在一起。”

看一个孩子是否快乐而积极，最重要的看他是否兴趣广泛、多才多艺，是否能敏锐地感知这个神奇的世界，是否愿意探索周围无穷无尽的谜，因为没有比这更使孩子欢乐的了！我每接触一个孩子，判断他是否快乐积极，首先看他两个方面：

1. 他的生活丰富不丰富，是不是一天到晚有自己忙不完的事。例如他有没有经常与小朋友一起玩，有没有饲养动物，种植花草，画画读书，唱歌跳舞，玩泥玩沙，钓鱼摸虾，制玩具，做实验，采标本，学外语，讲故事，练书法，猜谜语，做游戏，玩电脑，学珠算，朗诵，集邮，下棋，摄影，爬山，游泳等。如果大致是这样，那么孩子就有操作的快乐、思考的快乐、表演的快乐、创造的快乐，自然就形成了积极开朗的性格。

2. 他的表现活泼不活泼，是不是个精神世界丰富的小精灵。活泼不等于好动，更不是吵闹，活泼应表现在：

①表情丰富，常有认真、仔细、微笑、大笑、思索、幽默、严肃等表情；

②口齿伶俐，语言生动有趣，喜欢讲见闻、故事和感受，还常常参与大人的言谈；

③双手能干，常常做事、制玩具、做实验，活干得又快又好；

④体态活泼，能歌善舞，喜爱运动，还爱弹琴等；

⑤思想活泼，喜欢看书、做智力游戏，还有提不完的问题，善于讨论和争辩；

⑥爱好交往，哪怕在成人、客人、陌生人面前，也能礼貌相待，无拘无束，落落大方。

孩子有以上两个方面的表现，他就不但是个快乐积极的人，而且也容易形成某方面的特长，将来成为创造型人才。人是精神的动物，人脑功能的提高既要靠食品营养，更要靠精神营养。生活丰富而快乐活泼的孩子，其精神营养最为充足，脑的开发肯定全面。人脑有左右两半球，左半球主管逻辑思维，右半球主管形象思维。精神生活丰富而快乐的孩子，能同时提高大脑两个半球的功能，并能实现它们之间的互促互补，从而形成“1+1>2”的优势，这样人自然就变得非常聪明能干了。这就像人只有一条腿跑不快，两条腿却能奔跑如飞，其速度大大超过两条腿各自的跑速之和一样。

再者，一个人快乐活泼，多才多艺，有宽厚的知识和智能基础，人才大厦的底座就非常坚固，大厦就有希望拔地而起，昂首云天，而人才就能在某个领域独领风骚。多才多艺的“多”之间是“隔行不隔理”的，兴趣广泛的人最善于举一反三、触类旁通，使某一方面的良好态度、学识、能力和方法，迁移到他主攻的发展领域去，从而获得出类拔萃的成就。而且，一个人多才多艺以后，他所掌握的多个领域的知识就容易发生“碰撞”，从而产生新的思想火花。世上许多新的理论、新的设计、新的发明和发现、新的创造和突破，就是多个领域的知识“碰撞”而来的。知识面狭窄、孤陋寡闻的人，与攀登科学高峰和进行发明创造是无缘的。

诺贝尔奖获得者、美籍华裔化学家李远哲，为什么被称为

"棒球化学家"？因为他还是个棒球好手。除此之外，他打网球、乒乓球均出手不凡，又喜欢音乐、美术；在大学时主攻化学，又选修物理，还爱看武侠小说。他在化学园地里苦干时像运动员那样勇猛，有时在四壁无窗的实验室里竟一口气干两天三夜。

1986年，当李远哲因发明化学物质相互反应的"交叉分子束法"而获得诺贝尔奖时，他用"棒球语言"生动地讲述自己的艰深理论，更使华人世界刮起快乐的"李远哲旋风"。他把分子束的撞击比喻成"打出一只界外球"，他说："它的道理就像击中了棒球，却又稍微偏了点，几乎完全一样！"看，在化学研究中，李博士竟运用了棒球运动的思维，这还不是"隔行不隔理"吗？

李远哲除了诺贝尔奖金榜题名外，还荣获全美化学学会1986年"彼得迪白物理化学奖"和"美国国家科学奖"。美国化学界流传着这样一句话："遇到化学难题，就找李远哲！"李远哲的成就与他的兴趣广泛、多才多艺是不可分割的。

那么，假期里怎样使孩子快乐活泼、多才多艺呢？

第一，家庭要创造快乐、和睦、民主、平等的气氛，使孩子自由自在、无拘无束、有说有笑地生活；有进取的要求和自信心，而无精神负担和压力。这就需要家长做到以下方面：

1. 家庭成员相互关心，和谐幽默，常常轻松地说些笑话，有条件的要常开家庭联欢会。父母决不要在孩子面前争吵，平时交往也要做到自然、礼貌。

2. 让孩子轻松地参与家庭中的日常谈话。他的话要受到同样的尊重，说得不当时，不允许笑话他和责备他，应该和气而友好地纠正。

3. 要常带孩子外出旅游、参观、照相、购物、访朋友、走亲戚、看电影、上图书馆和书店，活动内容要和孩子商量，就连上餐馆点菜也要征求孩子的意见。

4. 应让孩子做些力所能及的家务事，要鼓励他，并谢谢他关

心大人的生活。适当地让孩子知道家里的困难，并让他参与克服困难。

5. 对孩子的学习、锻炼要以鼓励为主，表扬为主，宽严并济，有时适当批评。严肃批评时仍要流露出对孩子的尊重和信任。家长帮助孩子学习和锻炼，应当做“教练员”“指导员”“参谋”和“顾问”，不可当“督学”和“监工”。

6. 要热情对待孩子的同学和伙伴，适当参与一些孩子们的文娱、游戏和智力活动，帮助他们解决一些实际困难。孩子的好伙伴也是你的小朋友。

7. 家长在孩子面前，应尽量表现自己的美好形象，如喜爱学习，积极工作，学有所长，或有正当爱好，与人为善，知识面宽等。在孩子面前的举止应适当庄重，使孩子产生信赖、尊敬和幸福感。

8. 经常细心观察孩子的情绪（但一定不要引起孩子注意)，尽可能让他保持在“快乐而平静”这一条“最佳情绪线”上。当孩子的情绪处在这条水平线时，他的心情最愉悦，身体最舒适，智力活动最专注，学习、.劳动、锻炼效率最高。如果孩子的情绪低于这条水平线，就要了解原因，帮助、逗引他高涨起来；如果孩子太兴奋，忘乎所以，不能自制，也要了解原因，泼点凉水，帮助他控制感情，使之多一份理智和冷静。孩子犯错误、破坏生活规律时，应严格要求、批评指正，因为娇惯溺爱、放任自流的孩子决无快乐活泼可言。

第二，在孩子身心承受的范围内，尽量丰富他的精神生活，培养广泛兴趣，形成中心兴趣和特长。

关于丰富孩子的假期生活，本书已从不同角度多次提及了它的重要性，并提出了丰富哪些生活内容，这里就不赘述了。但是，怎样才能使孩子产生广泛的求知兴趣，并很自然地逐渐形成中心兴趣，甚至显现出爱好与特长呢？这就需要引导。家庭常有

以下一些引导方法：

1. 榜样示范法

带孩子去看名家高手的表演或优秀的同龄孩子的表演，如看画家作画，看小发明手制作，看大姐姐操作电脑，观察大哥哥做实验，看邻居叔叔下围棋，看专业户养甲鱼，看著名演员的歌舞表演等等，让孩子看得有趣，听得入神，提些问题，参与谈话，懂得人的本事都是慢慢学来的，谁都能学好，尤其是孩子。

2. 亲身实践法

孩子初步感兴趣的事，要鼓励他去做，带动他去实践，最好是与同龄伙伴一起做。例如每人准备一个最精彩的故事，开故事会；与孩子一起建立小小实验室，做科学小实验；买来小动物，给它做窝，饲养它长大；买来花籽、花钵、肥料或自制肥料，进行栽培；父子俩学下国际象棋，邻居的孩子也来参加等等。兴趣是在实践的快乐中发展起来的。

3. 表演展览法

孩子对有兴趣做的事或自感有了进步的方面，都有极强的表现欲，一旦满足了这种欲望，就能获得极大的鼓舞和幸福感，同时更有兴趣去继续进取。所以，孩子经过努力而获得的成果，能表演的一定要表演，不能表演的一定要展览，这将会产生巨大的推动力。例如家庭中布置孩子的绘画、书法习作，或将孩子的手工制作成果整齐地陈列起来；建议学校每年数次展览小学生的优秀作品，定时让孩子们表演音乐、舞蹈、朗诵、讲演、小魔术等各种节目。居委会或街道文化室也可以办类似的展览和演出。总之，要让孩子有能够展现自己成果的场所，并能获得奖励和表扬，这样他定会更加快乐，更加多才多艺。

4. 兴趣班培训法

孩子有了广泛兴趣和求知欲望以后，由于自身的素质差别、环境的不同影响以及教育在无形中的导向作用，他会慢慢形成一

些特殊兴趣与爱好，这就有了“中心兴趣”。但小学生的中心兴趣是不稳定的，也不要过早追求稳定的兴趣和特长，要允许他常有变换。当孩子一个时期对某种活动产生特殊兴趣时，就应当送他参加相应的假期兴趣培训班，如少儿电脑班、游戏英语班、小发明培训班、自然夏令营、书法班、美术班、舞蹈班、围棋班、写作班、智力游戏班、武术班、摄影班、趣味数学班、钢琴班、小提琴班、电子琴班、手风琴班等等。争取一年参加一种班，如果当地没有这类兴趣培训班，那就得请辅导老师个别指点。但是父母的指导思想必须明确，让孩子参加一些“班”，并不是为了定向培养什么“家”，而是让孩子多掌握一些事物的规律和学习的规律；因为“隔行不隔理”的关系，孩子会变得更加聪明、能干和快乐。至于孩子发展的专业方向，他今后的变化还大着呢，他的发展空间和前景还广阔得很呢，家长不要急于求成，不要当“近视眼”！

5. 竞赛和发表法

孩子有了一些中心兴趣，在某些方面取得了较好成绩，就应该鼓励他自由参加这方面的竞赛活动，或是在儿童报刊上发表作品，这更能提高孩子的自信心和活力。父母要经常搜集这方面的信息，鼓励孩子报名或投稿，并全身心地投入活动，积极准备，自觉地锻炼自己。例如学校和社会上的讲演比赛、钓鱼比赛、书法比赛、小发明比赛、征文比赛、歌咏比赛、电脑比赛、珠算比赛、数学比赛、球类比赛、棋类比赛、琴类比赛、外语讲演比赛、环境知识比赛等，孩子只要有准备地参加了，即使得不到名次，也会受到鼓舞和锻炼，甚至永远不忘其中的酸甜苦辣，并获得经验和教训。

即使孩子在比赛和发表作品方面获得了相当的成功，也不可过早定向。按“早教方案”培养起来的武汉的于苗小朋友，整个小学阶段竟在13个方面获得全国、省、市、区级比赛40多次奖

励；但这也只是让孩子生活更丰富，更获得全面和充分发展罢了，以便为她将来树立和实现自己的远大理想多打下一分坚实的基础。这个孩子后来被评为全国百佳儿童。武汉另一个孩子祝宁，四五岁即学会摄影及冲洗、放大技术，接着在报上发表摄影作品，成为著名的小摄影记者，团中央、团市委等单位常点名让他参加全国和省市少年夏令营，担任“随军记者”。这既锻炼了他的能力，又培养了认真负责的精神，上中学后他又成了“电脑迷”。

第三，认真培养孩子注意观察、提出问题、喜爱思考的兴趣，养成不断讨论和探索的习惯，使他从认识周围事物、世界万象中得到快乐和满足，并使思想、心灵更加活泼。日常生活的每个角落和每一瞬间，都可随意启发孩子提问与思考。

例如吃饭时讲到菜咸了、淡了，就可以问盐是哪里来的，为什么海里有盐而江河里的水却是淡水；又可以问为什么现在提倡用碘盐，碘对人体有什么用处等。当孩子了解了这些知识，懂得了一点这方面的道理，满足了求知欲之后，愉快的情感就会油然而生，久而久之则会形成快乐的心境。

生活中这一类问题随时随处都有，让孩子去发现它，思考和解答它，会带来无穷的乐趣。例如，叠衣服时首先应抓住什么部位，为什么主要领导人人们称之为“领袖”；冬夜脱衣服时为什么常看到火花直冒，噼啪作响，什么衣服会产生这种现象，这与天上闪电打雷是不是一回事；穿棉衣使人暖和，但为什么冰棍、雪糕也用棉絮裹着而不融化；看用活鱼做菜的过程，问为什么鱼是流线型的，鱼鳞有什么用，背鳍、尾鳍、侧鳍有什么用，体内的鱼泡学名叫什么，它有什么用处；吃饭时讨论各种食品的名称、产地、味道、营养成分；看到精美的餐具，可问瓷器是怎么生产出来的，与陶器有什么不同，仿瓷产品又是用什么做的；看到象牙筷可以谈到大象，谈为什么要保护野生动物；到野外散步时拔一棵小草玩玩，问小草为什么要有根、茎、叶、花、籽，小

草是怎么长大的，为什么海外游子要到大陆来寻“根”；鸽子为什么放出千里之外仍能回家，蚂蚁为什么能排长队行进又不迷路，为什么蝴蝶飞舞而蜻蜓却是振翅和滑翔……

在生活中可以提出千千万万个奇奇怪怪的问题，让孩子觉得这个世界真奇妙，真够味，于是他也会想方设法去提各种各样的问题，一天不提出几个问题就不罢休，这样他就能在大千世界的“知识仙宫”里享受游览的快乐了。

对于重点问题，还要引发讨论与争辩，并逐步深入下去，让孩子从讨论和争辩中享受更大的快乐。

例如，先让孩子说出认识多少种颜色 (越多越好)，当孩子通过色彩画册和眼前的物体报出许多种颜色的名称后，父亲就引导孩子进行了这样一场有趣的讨论：

父亲：那你知道各种各样的颜色是从哪里来的吗？

孩子：当然是工人叔叔从颜料厂里生产出来的，再印在书上，染在布上的。

父亲：天空是蓝色的，月亮是淡黄的，树木是翠绿的，也是工人叔叔染上去的吗？

孩子： (经过一番思考) 有的颜色是染上去的，如花布、彩纸；有的颜色是那东西自己身上有的，如天空、月亮、树木、花草。

父亲：你想得很好。那么每一样东西都有它自己的颜色是吗？

孩子：是的。天空是蓝的，树叶是绿的，不同的花有不同的颜色，有的红，有的白，有的紫，有的黄。

父亲：我说有些东西的颜色是会变的，例如蓝的变红，黑的变白，白的变黄，你信不信？

孩子：你说的情况老师做化学实验时我看到过，老师说

是化学变化。

父亲：以后我们也来做这方面的实验。除了某些化学反应会改变物体的颜色以外，东西的颜色还能变吗？

孩子：不能！

父亲：就能变！

孩子：就不能！

父亲：那我问你，头发是黑的，许多老年人的头发为什么变白了？纸是白的，在太阳下晒久了为什么变黄了？田里的青蛙是绿的，到烂泥坑里住一段时间为什么变成土色？

孩子：……真的，颜色自己也会变。你看我们家养的小鸡是黄色的，长大了却变成麻母鸡了……为什么颜色会变呢？

父亲：我说世界上所有东西的颜色都会变，你信不信？

孩子：我不信，许多东西的颜色就不变。你看，这本书的封面总是红色的，那块窗帘总是浅蓝色的，这支铅笔一直都是黄颜色的……

父亲：我就信，东西的颜色都在变！

孩子：我不信，许多东西的颜色就不变！

父亲：那我问你，你怎么知道有些东西是新的，有些东西用旧了？

孩子：用旧了的东西看得出来。

父亲：对了，新的东西用旧以后我们之所以很快能看出来，颜色变了是重要原因之一。你看，这挂着的旧窗帘与去年同一块布上裁下来没有用过的新帘一比，颜色是不是完全一样？

孩子：（语塞）……真的，挂着的窗帘颜色变旧了，一比就看得出来。

父亲：是的，世界上没有不变的东西，所以也没有不变的颜色。人的年纪变大了，头发颜色就变白了；小鸡变成母

鸡，鸡毛的颜色就不同了；东西用旧了，颜色就退浅了；竹席睡久了，颜色就变深了……只是有的东西变得很慢，它的颜色也变得很慢。

孩子：做化学实验时颜色变得可快了。老师说两种物质如果起化学反应，就变成了新的物质，是吗？

父亲；是的。把东西烧掉，它的颜色也很快变了。焚烧也是化学变化，产生了新的物质。那么除了化学变化，还有什么方法能使物体的颜色变得很快呢？

孩子：（思考）虾子蒸熟了，颜色很快就变红了。还有脏手洗一洗，皮肤颜色也变干净了……

父亲：你很会思考问题。上面说的都是因为东西变了，所以它的颜色也变了。例如生虾变成熟虾，颜色就变了；新的变成旧的，颜色也变了；手上的脏东西洗掉了，手的颜色也好看了。但是有没有物质本身没有什么变化，颜色却变得很快很快的呢？

孩子：（仔细想了想）没有。

父亲：我说有！

孩子：没有！

父亲：你看天空一般情况下是蓝的，可是清晨东方的天空、傍晚西边的天际却是红的，像大火烧着一样。你再看，我家窗帘也是蓝的，但被太阳光照着的地方却变成金黄透蓝的了。你能举出这样的例子吗？

孩子：（经过一番思考）是的，同样是一张白纸，我让太阳光透过三棱镜照在上面，白纸上就有7种颜色。我做给您看。

父亲：还有（手指窗外），你看，近处的山是青青绿绿的，远处的山却是灰灰蓝蓝的；白纸在明亮的地方是雪白的，把它放到光线幽暗的地方却成了灰的了；还有雪地是雪

白的，可是朝阳一照却变成粉红色的了……今后你要仔细观察才好。

孩子：爸爸，那是什么原因呢？

父亲：那是因为世界上所有颜色都与太阳光有关，在不同光线照射下，同一种物体的颜色也不同。美术家说，世上没有两片相同颜色的树叶。你看一株大树在太阳光下，有的树叶晶亮，有的树叶碧绿，有的树叶青黑，有的树叶半边浅绿、半边深绿，是不是这样？这就叫色彩不同。同一种颜色，在不同光照下色彩是不一样的。

孩子：（仔细一看）真是这样！没有照着阳光的树叶，远远望去黑乎乎的，色彩真的不同。

父亲：你知道世上所有的颜色和色彩是从哪里来的吗？

孩子：当然是东西身上本来就有的。

父亲：不对！严格地说，世上万物都是没有颜色的。

孩子：爸爸乱说，东西哪能没有颜色！除了透明的玻璃和水没有颜色，所有物品都有颜色。

父亲：东西的颜色表面上看来是它自己有的，实际上却都是太阳给的。你想假如没有太阳，万物还有没有颜色和色彩呢？

孩子：（思考片刻）真的，如果没有太阳光，世界变得一团漆黑，所有物体的确没有颜色了……不过，只要点上灯，东西还是有颜色的，难道不是吗？爸爸这回说错了。

父亲：你知道太阳光是由几种颜色的光合成的吗？

孩子：书上说了，三棱镜下也能看到，太阳光是由红、橙、黄、绿、青、蓝、紫七色组成的。

父亲：对，太阳光非常丰富，而且它也无私地普照大地，把每一种颜色都奉献给每一个物体。可是有的物体吸收这种光，反射那种光；有的物体吸收那种光，反射这种光，

反射出来的光各不相同，于是我们才看到各种不同颜色的物体。世界之所以五光十色，琳琅满目，其实都是因为反射了太阳的一种光色或几种综合光色。太阳是一切颜色和色彩之源！

孩子：太阳真伟大！可是点灯不也能让物体反射颜色吗？灯光可不是阳光。

父亲：这个问题你仔细想一想也会想通，电灯光、手电光、蜡烛光、油灯光甚至火光、萤火虫光是从哪里来的？与太阳光有什么关系？我们下回再讨论好吗？还有，你刚才说水是无色透明的，为什么海水是蓝色的，水库的水碧绿碧绿的？你先去想想。

这样的讨论比较深一点，适合在小学中高年级的孩子中进行，但低年级的孩子也可以进行稍浅一些问题的讨论。从生活中经常看到的事物中提出问题，引发讨论和争辩，这是最有趣的，这叫“化平淡为神奇”，能让孩子在平平常常的生活里发现无穷的奥妙；这不但能使孩子获得科学发现的快乐，也能培养科学家的头脑。

问题是父母要多看一些书报杂志，特别要多看看小学生《十万个为什么》及智力测验、百科知识等方面的书。重点的趣题自己要想通，不可孤陋寡闻，这样才能与孩子共游五彩缤纷、千奇百怪的“世界乐园”，与孩子一起享受求知的乐趣。“以其昏昏，使人昭昭”是不行的，至少父母要能提出问题，自己回答不了的，让孩子去问老师，或者查资料。能提出问题，对孩子既是一种启发，也是一种快乐。

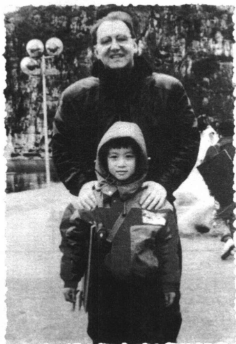
最后说一点，要让孩子养成快乐活泼的性格，就要从小鼓励他说话风趣幽默。幽默是一个人开朗、大度、宽厚、淳朴的表现。家庭和睦快乐最能培养幽默感，同时要常常讲些笑话给孩子听，也让孩子讲些笑话与大家同乐。



第九讲

确保孩子身心健康地发展





早教之星：黄超，男，9个月施教，2岁多识字2500个，4岁半学画，多次参加国内国际画展并获奖，其美术作品在英国被制成明信片广为流传。

健康是人生的主要目标之一，孩子能否健康茁壮地成长是每一位父母为之操心的大事。孩子身心健康地生活，就会为家庭增添无穷欢乐；相反，如果孩子体弱多病，父母和爷爷奶奶必将有撕心裂肝之痛，在焦急忧虑中度过一天又一天。

的确，人的健康太重要了，它关系到人生的幸福、事业的成败；大而言之，则涉及民族的昌盛、人类的进步。爱默生说过："健康是人生第一财富。"诗人马雅可夫斯基这样歌颂健康之美：

世界上没有
比结实的肌肉
和新鲜的皮肤
更加美丽的衣裳。

健康和长寿与成就的关系非常密切，世上的大科学家、大政治家等大多集德智体于一身，并且是长寿者。有人曾对20世纪30年代前后36位诺贝尔物理学奖获得者作了寿命统计：他们平均寿命78岁，其中90岁以上3人，80岁以上13人，70岁以上14人，60岁以上4人，而当时一般人的平均寿命在45岁到50岁之间。

36位诺贝尔奖获得者中，寿命在60岁以下的仅两人，但都是死于意外事故，并非因不健康所致。一位是皮埃尔·居里，死于车祸，只活了47岁；另一位是贝克勒尔，殉职于他自己发现的

“贝克勒尔射线”。如果排除意外事故，36位大科学家的平均寿命还要高。

为什么健康与成就的关系密切呢？因为健康是生命力之舟，人的智慧力量和性格意志力量需要健康这一载体，才能升华而不沉没；同时，由于有成就者一般都具有积极的心理，注重锻炼和科学用脑，所以又会不断促进身心健康，也就是说，二者是相辅相成的关系。所以，培养孩子健康的身心素质，要与培养孩子的理想、人格联系起来考虑，要把健康教育提到非常重要的位置上来。诺贝尔奖获得者冯·姚雷格说得好：“健康身体培植优美灵魂，病魔缠身则无异于把一颗善良的心、一个聪明的头脑困顿在地狱里。”“久病困顿，实际上阻挠着人类文明。”

小学生正处于迅速成长期，他应当蓬蓬勃勃，积极向上，体格健壮，心理健康。为了引起世人对孩子的身心健康的关注，我常形象地说，要让孩子的“两个生命”都茁壮成长。

人有“两个”生命吗？有。仔细想来，植物只有一个生命：生理的生长、发育、成熟、衰老过程；动物有“一个半”生命：一个完整的生理生命，另一个低级的心理生命（动物心理水平很低，我把它称之为“半个生命”）。人是精神的动物，只有人才有“两个”高级的、完整的生命，即身（生理）、心（心理）两个发展过程。

事实上，社会也早已承认人有“两个生命”的形象叙述，所以才广泛流行以下这些词语：生理发育，心理发育；生理成长，心理成长；生理缺陷，心理缺陷；生理保健，心理保健；门诊，心理门诊；食品营养，精神营养；生理年龄，心理年龄；面容憔悴，心力憔悴；衰老，心理衰老……当一个人生理死亡时，心理随即死亡；但一个人心理死亡，生理还可能活着，植物人即是如此。

说这些，无非是想引起人们对心理问题的重视，特别是要关

心孩子的心理成长与心理健康，千万不要忽视孩子身心两个方面的营养和保健。

世界卫生组织对健康曾下了一个非常正确的定义："健康不仅是没有疾病和虚弱，而且应包括体格、心理和社会适应能力的全面发展。"世界卫生组织还提出了10条健康准则：

①精力充沛，对担负日常生活和繁重的工作不感到过分紧张和疲劳。

②乐观积极，乐于承担责任。

③善于休息，睡眠好。

④应变能力强，环境适应能力强。

⑤能抵抗一般性疾病。

⑥体重适当，身体匀称。

⑦眼睛明亮，反应敏锐。

⑧牙齿清洁，无疼痛，牙龈颜色正常，无出血现象。

⑨头发光泽，无头屑。

⑩肌肉丰满，皮肤富有弹性。

以上对于健康的解释和10条健康准则，充分说明健康包括身体、心理两个方面，并勾画出了一个健康者的勃勃生机和美丽形象。

把身心发展用"两个生命"分开来说，是为了不让人们忽视任何一方的成长，事实上，它们的生命力又是紧密结合在一起的。可以说，以上10条健康准则中的每一条都包含身心健康两方面的因素，只是各有侧重而已。如第一条要求虽然侧重于身体的强壮，但精力充沛需要精神因素起作用，才不会变得懒散无聊；只有性格开朗，适应能力强，才不会过分紧张和疲劳。如第二、三条要求虽然侧重于心理健康，但生理上没有疾病才可能快乐，有张有弛，睡眠好。再如第四条的环境应变能力，务必要建立在强壮的身体和健全的心理基础之上。

一个人不论是经历科学考察、丛林探险、运动比赛、社会调查，还是经历自然灾害、战争动乱、家庭变故、工作调动等，哪一种境遇都要有身心兼备的力量才可能适应；甚至一次普通的考试，一趟远处的旅游，一回亲人的分离，一个小小的挫折，对一般人也是一种考验；而真正健康的人不论环境如何变迁，生活中遭遇何种情况，也不论是困难还是顺利，是幸福还是灾祸，他在人生的道路上总是一个强者，强者自然是身心健康的人。

健康准则的第五条至第十条标准，看来都只要求身体强壮、体态匀称和各器官完美，似乎与心理健康无关，其实并非如此，在对疾病的抵抗力方面，体质和精神力量具有同等重要的意义。据医学界统计，现代人所患的各种疾病大多是因心理不健全、生活方式不科学和不良习惯所引起的，是人为因素造成的。至于准则提及的体态、眼睛、牙齿、头发、肌肉等人体器官及其机能的完善与美丽，哪一项不需要心理因素起作用？一个人只有坚持锻炼，平衡营养，有良好的卫生习惯，追求健美的心理素质，才能保持“生命之树常青”；反之，心理上自暴自弃、过早衰老的人，是不可能青春常驻的。

小学阶段是继婴幼儿期以后，孩子身心继续发育成长的又一高峰。家庭生活和假期生活怎样确保孩子“两个生命”同时茁壮成长呢？我以为要从以下几个方面着手：

第一，体育是健康之母，让孩子在体育运动中增强体质、振奋精神、锻炼意志，并变得快乐开朗。

为此，一要培养孩子热爱运动，二要运动项目多样化，三要持之以恒，养成良好习惯。体育运动中一定要有伙伴，有伙伴才有快乐，最好是同龄孩子在一起玩，这样最开心。每天应有一两个固定的时间去锻炼，去跑步、攀登、打球、做操、跳高、跳远、爬山、游泳、骑车、溜冰、踢毽、跳绳、下棋、荡秋千以及做运动性游戏，因地制宜开展活动。侧重发展孩子的平衡、协

调、灵敏、柔韧性，强度不要大，父母要常常陪伴孩子一起锻炼，给他们创造物质条件，鼓励他们玩得勇敢，不怕苦；又指导他们认真细心，循序渐进，量力而行，确保运动安全。一般情况下，每天室外锻炼40分钟至1小时左右即可。

为了培养孩子运动兴趣，要给他们讲些体育运动的故事，让他们看一些体育电视节目，但更重要的还是长期坚持，一日不间断，并形成习惯，使孩子感到一日不锻炼就不舒服，那么孩子就从此走上爱好运动之路了。

著名物理学家普朗克，从小受到父亲关于锻炼身体的教育，父亲要求他音乐、登山、物理研究三者并重，还说："音乐和登山运动是紧张的物理研究必不可少的平衡。"普朗克听从父训，一生都保持着良好的运动习惯，近80岁时还登上了欧洲之巅阿尔卑斯山，84岁在东蒂罗尔海拔3000米的高山上留下了自己的脚印。

第二，给予孩子合理、丰富的营养，满足他健康发育的需要。

小学生正处于生长发育极其旺盛的阶段，满足他们合理、丰富的食品营养需求，对于身体各系统的正常发育，强健体质，以及促进大脑功能的健全，无疑是十分重要的。小学阶段孩子长得很快，女孩长到10岁、男孩长到11岁前后，他们的身高每年要增加6厘米左右，体重每年增加五六公斤，天天都需要足够的热量、蛋白质、维生素、矿物质等营养素。这方面一般家长都是很重视的，但是如何才算合理、丰富的营养，却大有学问，需要注意以下几个方面的问题：

1. 食品要多样化

主食不仅要吃大米、白面，还要经常吃杂粮、粗粮；副食方面，应多吃瘦肉、鸡、鱼、蛋、奶、豆制品、各种蔬菜、各种水果、各种海产品以及核桃、芝麻、花生等，应该吃得"杂"一些，这样就可得到全面的营养素，达到体内各种营养素的平衡。

2. 教育、鼓励孩子全面进食，不挑食，不偏食

吃饭不只是为了“吃好”和“吃饱”，更是为了长身体。告诉孩子，虽然大米和面粉都可以做“饭”，但其中蛋白质、铁质等含量并不相同，而杂粮中的营养素则更全面。豆制品虽然是素食，但豆腐粉的蛋白质含量比猪肉还高，含钙和铁则更丰富。各种蔬菜含有大量维生素、矿物质、纤维素，对促进生长大有好处，其中胡萝卜含有大量胡萝卜素，是不可不吃的……父母要学点营养知识，常在饭桌上津津有味地讲讲才好。

3. 教育孩子养成良好的饮食习惯

每天要多喝开水或淡茶，不可多喝饮料，冷饮更是少喝为宜；早餐要吃好，不可随便到街上买零食当饭吃；不可暴饮暴食，不能吃得过多，要防止吃成小胖子（小胖子容易得多种病，将来变成大胖子后，平均寿命会减少5年）；饭前不吃零食、水果，不然会降低食欲，造成消化功能紊乱；按时进餐，专心就餐，愉快进餐等。

第三，指导孩子讲究卫生，预防疾病，养成良好的卫生习惯。

讲究卫生是多方面的，生活中衣食住行等每一项内容都与科学和卫生有关。全面指导孩子讲究卫生，除了洗澡、晒被、理发、常修指甲、饭前洗手等一般要求外，应重点要求孩子养成以下几方面的卫生习惯：

1. 用眼卫生

现代文明离不开大量阅读书本、精细观察事物和制造、使用工具的细微操作，这与原始人类粗犷的狩猎生活、古代社会“日出而作，日落而息”的农耕生活有显著的不同：古代文明无需高强度地使用眼力，而现代文明却极大地增加了用眼的负荷。然而，眼的视觉功能的进化，远远跟不上现代文明发展的需要，于是，由于超负荷使用视觉器官，致使现代人眼病发病率猛增，居

高不下，近视眼、老花眼成为今日社会大规模的“文明病”。君不见，重点中学学生、大学生、知识分子中，被迫戴上眼镜的比比皆是! 即使青少年时代有幸未戴上近视眼镜，但年过40就开始老眼昏花者大有人在。眼睛是心灵的窗口，是多么重要的人体器官，现在却普遍困扰着人类生活，影响着人类健康!

与现代文明需要使用它的强度相比，眼睛实在是太脆弱了，它的耐受力实在是太有限了，因此需要从孩童时代起加以特别保护，养成保护视力的良好习惯，应该做到：

①在比较明亮的环境中用眼 (但不要在阳光照射下看书)，读书、写字等高强度用眼时间不要超过1小时。

②特别讲究读书、写字的姿势：人要坐直，书要放正，眼离书一尺，指尖离笔端一寸，胸离桌沿一拳。不允许东倒西歪地躺着看书，不允许在颠簸的车上看书 (目前小学生近视率占30%，中学生近视率占60%，多与书面作业过多、读书写字姿势不正确有关)。

③看电视时要坐正，眼与荧屏应保持2.5米以上的距离。

④注意眼睛的清洁，不用脏手擦眼睛，眼内进了灰尘沙粒，应用眼药水冲洗。

2. 保护牙齿

牙齿与人体健康关系极大，食物消化前的细加工全靠牙齿；由于它与食物长期打交道，食物残渣发酵变质，最容易腐蚀牙齿而产生龋齿。因此牙齿应受到特别细心的保护，一定要让孩子从小养成保护牙齿的习惯。

①坚持早、晚两次刷牙。晚上刷牙后不再进食，保证有清洁的口腔和牙齿过夜。要学会正确的刷牙方法，应顺着牙缝上下洗刷，牙的正面、反面和咬口均要刷到，不可遗漏。父母要具体指导，作出示范。

②每日三餐或吃过糖后要及时漱口，尽量把淀粉质和糖分从

牙面、牙缝里冲洗掉。

③孩子乳牙脱落换恒牙时，告诉孩子不要用舌头舔空缺的牙床，也不舔新长出的嫩牙，不然会把幼牙舔歪，破坏了整齐、紧密的排列。

我们一定要给孩子一对明亮的眼睛，一副美丽的牙齿，这对孩子生理和心理的健康成长，都有重要的意义。

3. 科学用脑

脑是人体的司令部，是人体最重要的器官。人体把脑保护得很好，不仅有坚固的头盖骨包裹，而且血液中的氧气（带着大量的营养素）和肺吸入的氧气约有25%~30%是提供给脑的。但人脑又是很娇嫩的器官，容易兴奋，容易疲劳，用脑不当时脑细胞容易受损害，甚至会一批一批死亡，影响脑功能的发挥。所以要教育孩子保护自己的大脑，要非常讲究用脑卫生，使身体更健康，头脑更聪明。孩子科学用脑应做到：

①经常保持快乐而平静的最佳情绪，这样头脑最清醒，用脑效率也最高。

②学习的时候要十分安心和专注，玩耍的时候要痛快而没有牵挂，切不要磨磨蹭蹭，三心二意，那样大脑的工作就更有序、更灵敏，也更利于大脑的健康及其功能的发挥。

③儿童时期应保证每天有10小时的睡眠，使大脑得到充分的休息；要养成早睡早起的习惯，保持积极的、富有朝气的生活，使大脑更有活力。

④把孩子最紧张的脑力活动内容安排在上午9~11时，下午4~5时，因为这是一般人用脑的最佳时间。孩子的各种学习活动与游戏要交替进行，每一种学习活动进行40分钟左右就更换一次，这样才能保证主管不同活动的脑细胞轮流工作和休息，始终保持旺盛的精力。

⑤要养成午休的习惯，或午睡，或听轻音乐，或画画，尽量做

些安静轻松的事。此时不要从事情绪激动、用脑强度大的活动。

⑥晚上睡前也应安排轻松、平静的活动，如适当看电视、看课外书、做手工、听故事、听音乐等。

根据以上要求，家长要指导孩子（经过商量）自己安排好“假期活动内容及作息时间表”，自己执行，养成科学规律的生活习惯。

4. 养成其他一些卫生习惯

①要有正确的姿势，做到站如松，坐如钟，行如风，体态大方优美，不驼背，不歪斜。

②睡眠时应以右侧睡为主，伴以仰睡和左侧睡，从小学时期起一般不俯卧，以利于睡眠时循环系统、呼吸系统、消化系统都保持良好状态。冬天睡眠时不许把头缩进被子里去，保证吸入的空气是新鲜的，含有足够的氧气。

③养成定时大便的习惯。最好每天在早上起床后或晚上睡觉前一次便完，便后洗手。定时大便有利于消化系统的规律活动。

④养成不掏耳朵的好习惯。即便耳内痒也不用掏，因为耳内分泌物干燥后会自动脱落并掉出来。

此外，要教育孩子自己注意冷暖适度，随着气候变化增减衣着，预防感冒等多发病。在饮食方面，除了要注意营养外，还要讲究食品和餐具卫生，严防病从口入。

第四，讲究心理卫生，保护孩子心理健康和性格不受扭曲。

人们往往只懂得孩子一次着凉会患感冒、肺炎，一次食物中毒会引起发热、腹泻等等症状；却不知孩子的“心理生命”也是很脆弱的，因为一次教育失误或人际关系处理不当，就会造成心理上的伤害，而这种伤害是不易被发现的，等到性格扭曲了，就更难以愈合，会影响他一生的健康。

小学生常见的心理疾患有哪些呢？有羞怯、孤僻、攻击、任性、嫉妒、自卑、撒谎、偷摸、丢三落四、不懂装懂、意志软弱

等。这些不健康的心理因素会严重影响孩子的进步，严重妨害他们获得良好的社会适应能力，所以要防患于未然。如果孩子已经产生了这些不良心理，则要细心矫正。防患是最重要的，科学地爱，讲究爱态，尊重孩子，宽严并济，丰富生活，积极鼓励，保持孩子的最佳情绪线等，都非常有利于孩子“心理生命”的健康成长。



第十讲

小学生假期生活内容参考





早教之星：于苗，女，全国百佳童星，武汉市少先队总队委，在体育、美工、钢琴、舞蹈、书画、写作、数学等方面多次荣获省市级大奖。

我常把“早教方案”比作“雏鹰早飞”，人们也爱把它称作教育的“雏鹰工程”，这是有深刻含义的。你看，小鹰多么美丽可爱，它几乎是跳动的音乐，会飞的花朵，活泼动人，简直是小天使。而且小鹰总是昂首蓝天，时时都想搏击长空；现在不断试飞，大一点就能直上青云；它能俯瞰世界，鹏程万里，飞越高山大海，到达成功的彼岸。把孩子比作雏鹰，成人还更能给予他深厚的“教育爱”，更愿引导他玩和学，对他抱有远大的期望……

我又常爱把孩子比作蜜蜂，因为小蜜蜂主动、勤劳、勇敢、踏实，采得百花酿成蜜，既养活自己又贡献他人。把孩子比作蜜蜂，成人就会鼓励他不断丰富自己，丰富自己的知识、智慧和精神。

雏鹰的成长是要经历试飞过程的，一为独立寻找食物，摄取营养，增强体质；二为熟悉环境，增长见识，扩大视野；三为锻炼筋骨，丰满羽毛，获得翱翔的本领。试飞的天地当然要广阔，只有在多彩多姿的广阔天地中试飞的小鹰，才有可能成长为鲲鹏大鸟，将来飞到理想的境界去。而蜜蜂采蜜，当然必须有鲜花盛开的世界，采之不尽，取之不绝，那样小蜜蜂才有用武之地。

孩子的假期生活就要这般天地广阔、内容丰富才好。假期里父母的责任就是尽力帮助孩子进入这个广阔繁茂的世界，使他获得教室中得不到的生活经历，汲取教科书内没有的知识技能，激发学校生活中难以产生的思想感受；并让孩子在快乐有益的活动中增强体质，发展智力，陶冶感情，锻炼意志，养成良好的行为

习惯和性格品质，逐步形成宝贵的个性特长。

人和动植物最根本的区别在于，人有迄今已知的宇宙间最高级的物质——大脑，大脑反映客观世界而产生的心理现象比天宇更加宽广而奇异，恩格斯称之为“地球上最美丽的花”。正是这种奇异的心理现象和巨大的心理功能，使人类从动物界分离出来，成为地球的主宰和万物之灵，并不断推动人类自身的文明进步。

本书帮助父母和小学生们设计了假期的飞翔空间和生活的百花园地，但这些仅仅是作为一种展示和启发，具体实施还须父母与孩子共同去创造。小学生的假期生活一般应包括11个方面的内容和120多种活动，现列举如下，以供家长和孩子们参考、选择、实施并开拓思路，创造生活。

1. 指导孩子做生活、学习的主人

孩子要学习自己安排生活，自我服务，并参与家务劳动；自己制定周末、寒暑假和各种节日的活动计划；自己掌握饮食起居，作息时间，学习和娱乐；自己待客，社交，购物，掌握零花钱，以及学习自我评定，接受磨炼，克服困难，自我进取等等。家长要让孩子的独立意识、生活能力逐渐而充分地发展起来，能在小学毕业前后，大致达到离家独立生活的水平。

让孩子学习做生活主人的活动有：

①清理房间：扫地，抹桌，拖地，擦玻璃窗，自己铺床叠被等（上窗台擦玻璃窗要特别注意安全和讲究擦玻璃的方法）。

②学洗小衣裤、鞋袜，再到洗大衣服、床单。

③有时自己买菜，择菜，洗菜，生炉子，做简单的饭食。

④常打扫公共楼道、走廊和大院。

⑤一般自己上街买学习用品和图书。

⑥会管理和使用自己的零花钱，懂得节约，学会记账，定时向父母报告。

⑦学会使用家用电器，确保用电安全。

⑧学会骑自行车（为确保交通安全，一般不骑车上大街和闹市）并常常擦洗保养。

⑨学会提水、担水，会冲洗厕所。

⑩学会简单的庄稼活，帮助大人做一些生产性或绿化性劳动。

⑪会礼貌地接客，送客，招待客人。

⑫会带亲戚、朋友、邻居家的小弟弟、小妹妹玩耍和学习，自己当小老师和辅导员。

⑬主要依靠自己的智慧、劳动和审美情趣布置自己的卧室、书房或生活角、学习角。

⑭在父母的帮助下，建好自己的书架（柜）、玩具柜和工具柜。

⑮与父母商量，安排好周末、节假日和平时的活动计划，安排好自己的作息时间表。

⑯学会自己看钟表，按作息时间有规律地生活，一般不需要父母催促。

⑰遇到困难（生活上、学习上、伙伴关系上的困难等）既能自己设法克服，又能主动与家长商量解决的办法。

⑱每隔一段时间能自我回忆优点、进步与缺点、不足，并主动、快乐地与父母商量，征求意见。

2. 指导孩子到大自然中去玩，去学习

创造条件尽量到高山、草原、田野、森林、大海、沙漠、江河、湖泊、沼泽等各种自然环境中去玩，去欣赏自然风光，认识地球万物，了解天体气象，测量土地田亩；去钓鱼、摸虾、捉虫，采集各种实物标本，学习摄影、写生……尤其要学会观察思考，能提出各种各样的问题，渐渐锻炼出一个敏锐地观察自然、思考自然的头脑来。有关参考活动如下：

①尽量识记花草树木的名称、形状、颜色、气味。

②了解植物是木本还是草本，是水生还是陆生，是乔木还是灌木，是落叶还是常青，是一年生还是多年生等类别知识。

③看看，摸摸，闻闻，认识一般植物的根、茎、叶、花、果等各部分和它们的作用。

④多提有关植物的奇怪问题，如：墙头上为什么能长出草来？含羞草为什么“害羞”？黄瓜秧为什么会爬竿？怎样知道一株树活了多少年？等等。

⑤尽量识记鸟、兽、虫、鱼的名称、形状、颜色等。

⑥了解鱼类、两栖类、哺乳类、鸟类、昆虫类、爬虫类等动物分类知识。

⑦多多发现有关动物的奇怪问题，如：公鸡为什么能掌握时间啼叫？蚕做茧时为什么不吃东西也能活？夏天狗为什么常把舌头伸出来？等等。

⑧饲养青蛙、桑蚕，察看它们的变化。

⑨“引导”不同种类的蚂蚁“打仗”，看蚂蚁的分工。

⑩识记各种不同的石头、矿石和煤。

⑪了解河里的石头为什么是圆滚滚的，岩石、沙和泥土是怎样来的等问题。

⑫识记雷、电、云、雨、风、冰、雪、雾、霜、露、虹等自然现象的特点和成因。

⑬参观气象台，记录一些气象资料。

⑭尽量识记星星、星座的名称、形状和亮度。

⑮多多发现自然界的趣题，如：为什么冬天早上常有雾，夏天没有雾？为什么有的星星会从天上掉下来？为什么早晨的太阳又大、又红、又不热？等等。

⑯到大自然中钓鱼，钓虾，摸螺蛳，捉泥鳅等。

⑰去丈量草地、田亩有多大，小山有多高。

⑱学习给动植物、矿物摄影，拍摄美丽风景或写生。

⑲记住一些名胜古迹的知识和种种传说，想想世界上有没有鬼神，为什么有些人求神拜佛。

⑳尽可能搜集一些植物、矿物、石头、昆虫、贝壳标本。

3. 指导孩子做心灵手巧的小能人

假期里孩子应多一些操作和制作活动，多动手创造和搞小发明。例如修玩具，制玩具，做实验，操作电器，学习电脑，饲养小动物，种植花草树木和庄稼蔬菜，绘制地图，学织毛衣，还有集邮、摄影、雕刻等等，都能让孩子心灵手巧，聪明能干。具体参考活动如下：

①拆装玩具，修理玩具，制作玩具，如做风筝、灯笼、陀螺、风车、竹蜻蜓等等。

②参加航模、小收音机制作班，学习制作。

③房前屋后或花钵内种各种鲜花、豆类、瓜果、蔬菜等。

④饲养家禽，看孵雏禽，饲养各种小动物。

⑤学习电脑的操作使用。

⑥建立小小实验室或实验台，做各种科学小实验。

⑦用饮料软瓶制作各种花篮、小动物、装饰品。

⑧学结绒线衣裤、围巾、手套等。

⑨参加少儿科技辅导站的小发明培训班活动。

⑩学习使用望远镜、显微镜、磁铁、指南针、温度计、卷尺、秤、量具、电表和其他简单仪表。

4. 指导孩子锻炼身体，养成锻炼身体的好习惯

指导孩子自觉锻炼，科学锻炼，全面接触各种锻炼项目，如跑步、竞走、体操、跳高、跳远、爬山、游泳、溜冰、滑雪、武术、摔跤、球类、棋类、秋千、拔河等等，参观体育馆、健身房，看体育比赛……要根据孩子的年龄和体质状况，选定日常锻炼项目，持之以恒，养成锻炼习惯，争取较好的运动成绩。具体参考活动如下：

①养成一年四季早起锻炼身体的习惯。

②经常关心体育比赛，较全面地接触运动项目。

③学习游泳、溜冰、球类游戏，逐渐形成自己特别喜爱的运动方式（最好有专门老师指导）和运动特长。

④常与小朋友、小伙伴一起运动和玩耍。

⑤懂得基本的体育卫生和安全保护知识。

⑥学习下棋，主要学围棋、象棋、国际象棋。

5. 指导孩子广泛阅读，并掌握好读书方法

指导孩子买书、藏书和订阅适合于他们阅读的报刊杂志；指导他们朗读、默读、浏览的方法；学习在阅读教科书的基础上独立完成假日作业的本领，掌握提高学习成绩的方法；学习查字典、查资料；学习上图书馆、阅览室和借阅图书；养成每天读书和记日记的好习惯，让孩子一辈子与书和日记交朋友。具体参考活动如下：

①每隔一段时间上一次书店，购买适合自己阅读的图书，买来就要阅读，并保存好。

②学会上图书馆借书和在阅览室看书。

③订阅几份自己喜爱的儿童报刊杂志，学会保存、装订或剪辑自己喜爱的文章、有用的资料等。

④一般情况下，假日里每天要保证有半小时至2小时的读书、读报、做练习的时间。每次读写持续时间不超过40分钟，姿势务必端正，光线务必充足，并注意预防眼病。

⑤阅读时要逐步学会在书上做记号，到高年级能做到“不动笔墨不看书”。

⑥养成及时记住重要内容的习惯，如重要公式、定律、年代、国家、人名、地点等。也可用“△△△△”作为必须记忆的标志。要习惯于使用记忆的诀窍。

⑦养成查工具书的好习惯（包括字典、地图等），养成不懂的地方独立思考后再请教他人的习惯。

⑧应逐步阅读各方面的书，包括故事书、诗歌、历史、数学、自然科学及各种趣味知识等，不要只爱读某一种书。

⑨学会读书后，慢慢能自己选择练习题做（觉得很容易，完全会做的，不必做），一个题目常常思考几种不同的解法。

⑩多练习正确地、流利地、有表情地朗读作品，这是默读和浏览的基础。

⑪做完作业后应学会检查和验算，并养成习惯。

⑫中高年级孩子读完一本好书后，要学习写读后感。

6. 指导孩子爱美，喜爱艺术

要鼓励孩子多接触、多参与各种文艺活动，如绘画、雕塑、音乐、歌咏、舞蹈、表演剧、诗朗诵、故事会以及文艺创作等；要多参加音乐会、艺术展览等；指导孩子在生活中讲究环境美、形体美、语言美、心灵美，做一个活泼大方、勇敢自信、多才多艺、文明礼貌的小学生。具体有以下一些活动可供参考：

①经常欣赏高雅音乐和歌曲，在做生活琐事时可听纯音乐，要记住名曲的曲名和作者。

②每天看半小时左右的儿童电视节目，常看儿童电影。

③与小朋友一起学唱歌、跳舞、表演节目。

④在专门老师指导下学一种乐器。

⑤与小伙伴一起学习演儿童剧、小品、曲艺等。

⑥搜集和欣赏美术图片、名画、明信片等，记住名画题目和作者。

⑦学习绘画、书法、捏泥、雕塑，参观行家的创作和表演。

⑧参观画展、摄影展、工艺美术展和工艺美术品商店。

⑨学习摄影、冲洗和放大照片。

⑩学习集邮，会欣赏邮票。

⑪欣赏服饰表演（但要懂得孩子的服装不要华丽，应大方、合身、活泼）。

7. 指导孩子提高社会适应能力

要尽量创造条件让孩子接触社会各部门，如到工厂、农村、

商店、机关、学校、军营、博物馆、寺院，甚至于到法院、监狱去参观；尽量了解一些民族风情、名胜古迹、历史陈迹、国外生活；要常常指导孩子交朋友、走亲戚、写信、待客、串门、关心他人，处理师生、朋友之间的关系和矛盾；学会帮助他人，同时也要学会在困难时请求他人的帮助。具体可参考如下活动：

①参观钢铁厂，看看钢铁生产过程和铁水奔流的壮观景象。

②参观纺织厂，看看布匹的生产过程。

③参观农业生产情况，帮助做些小农活。

④参观渔业生产，帮助喂鱼、捕鱼。

⑤参观林业生产，帮助植树，并欣赏林区景色。

⑥参观牧业生产，帮助喂养小动物。

⑦参观商店，认识商品名称、用途、来源、原料，给商品分类，给商店分类。

⑧参观军营，看战士的生活，与解放军叔叔联欢、交朋友。

⑨参观大学、研究所、图书馆、实验室。

⑩参观各类博物馆。

⑪参观少数民族民俗风情。

⑫参观名胜古迹、寺院、历史陈迹，听有关故事传说。

⑬会交朋友 (包括小朋友和大朋友)，懂得友爱、帮助和正确处理矛盾，学会大方地串门、做客、赴宴。

⑭学会给亲朋好友写信。

⑮对家乡、国家、世界大事有想法、有见解，会给新闻界和有关领导人写信，会向报社、杂志社投稿。

⑯尝试乘坐各种交通工具。

8. 指导孩子过好快乐的、有意义的节日

孩子个个喜欢过节，但要克服盲目性，更要防止大吃大喝，零食不断，玩乐无度，伤害身体。应该根据不同的节日和不同年龄段，指导孩子开展快乐、有趣、有益的活动，充分调动他们的

积极性，使其丰富知识，增强能力，受到思想教育和品德陶冶。

在以下一系列节日中，父母应启发孩子与同学、朋友一起挑选过节重点，商议节日活动。除传统节日外，还应重视现代新纪念日，并且注意同一节日的活动安排每年要有所不同，有所创新。这些节日是：元旦、春节、元宵节、植树节、三八节、清明节、劳动节、助残日、儿童节、端午节、建军节、中秋节、教师节、国庆节、老人节、世界环境日、爱鸟周、爱牙日、世界粮食日、能源日、亲朋和自己的生日等 (各节日来源与意义详见附录)。

9. 指导孩子阅读一些生理卫生和营养保健知识

与孩子讨论如何科学、规律地生活，应当养成哪些良好的生活习惯，怎样预防儿童常见病、多发病，并对孩子自然地进行性教育。可进行以下具体活动：

①参观卫生院，看人体模型和模型中各器官构件。

②在孩子身上 (游戏或洗澡时) 指点人体各器官的部位，讲讲各器官对人体的重要作用 (父子之间、母女之间也要很自然而平淡地、顺便而简洁地介绍人体的器官，不要回避)。

③在显微镜下看细菌的活动。

④孩子生病时，除了治疗、安慰、帮助以外，还应轻松地讨论发病的原因，总结经验教训。

⑤看大人解剖鸡、鱼等动物的过程，熟记内脏及各器官名称。

⑥与孩子一起看望病人时，讨论各种病的病因和危害。

⑦讲人类的眼睛为什么特别娇嫩，使很多人得近视眼、老花眼和各种眼病。教育孩子从小要特别保护视力。

⑧讲牙齿的构造和重要作用，讲刷牙和爱护牙齿的方法。养成每天早上起床后和晚上睡觉前两次刷牙的习惯。

⑨讲人体均衡摄取营养的重要性，要求孩子不可偏食，不可少食或过量饮食，要按时认真吃饭，细嚼慢咽，预防长成“小胖子”。肥胖对健康有很多害处。

⑩当孩子看到电影、电视或书刊上男女拥抱接吻的画面时，父母应很坦然、很平淡地告诉孩子（或大人之间相互说说）：人长到青年以后男女之间有了感情，就要恋爱，结婚，生儿育女，这是自然现象。小孩子最重要的是学习、玩耍、长身体，不可学青年人和成人那样做，不然就是不文明、不礼貌、违背生理和心理成长规律的行为。

⑪看针灸穴位图，记住穴位名称及针刺的作用。

⑫记住一些常用中西药名称及用途。

⑬让孩子勤晒被褥，勤洗澡，勤理发，勤剪指甲，不揉眼睛，不挖耳朵。房间要常通风，灰尘多的地方扫地要洒水。

⑭讲水对人体的重要性，养成每天喝4~5杯水的习惯，每天清晨起床要喝一杯凉开水（夏天不能过多吃冷饮，不能用饮料代开水）。

⑮养成每天清晨或晚上一次大便的习惯。

10. 指导孩子了解一些心理学常识

与孩子深入浅出地讨论智力表现在哪些方面，儿童怎样提高自己的智力水平；讨论非智力心理品质表现在哪些方面，怎样提高非智力心理水平；怎样对待竞争、荣誉、失败、困难，怎样克服消极、孤僻、胆小、嫉妒、骄傲、粗心、急躁、自卑等不良心理，提高孩子的自我修养意识。

11. 开展一些趣味活动

围绕发展孩子灵敏的感知、准确的记忆、迅捷的思维，以及良好的语言表达能力等方面，开展一些趣味活动。

①认识周围环境和自然界的颜色越多越好。可以比赛谁认识的颜色多，要用准确的词汇说出来，如说得出三原色（红、黄、蓝）、三间色（绿、橙、紫）和各种中间色（如红的中间色有大红、鲜红、乌红、枣红、玫瑰红、桃红、橘红、紫红等），说得出用三棱镜析出的七色阳光及各种灯光分解后的颜色。

②辨别各种几何形体及万事万物的典型形态。如除了一般三角形、长方形、正方形、圆形外，还要认识扇形、平行四边形、正六角形、正八角形、圆柱体、圆锥体、棱锥体、圆台体、椭圆体等；说得出树冠状、拱桥状、新月状 (缺口在左)、残月状 (缺口在右)、烟斗状、镜面状、驼峰状、马鞍状、斑马状、弯弓状、蘑菇状、流线型、船型、螺旋型等等。

③做到每到一个陌生的地方，就能辨别东南西北的方位，能迅速识记道路，记清建筑物的标志；并且所到地点还能在本县、本市、本省地图和中国、世界地图上指出位置。

④每天早晨听天气预报，记住日期、星期，能察看天气，感知阴晴雨雪、气温高低、光线强弱、湿度大小等。

⑤接触熟人、生人，能迅速判断其年龄、服饰、职业、口音、情绪和某些特点。

⑥随时锻炼记忆能力，记住认为是十分重要的事物，并互相考一考，看谁的准确记忆好。 (见附录)

⑦茶余饭后、散步玩耍时，常做智力趣题和猜谜语之类的思维游戏。

⑧在发展语言方面，可以进行背古诗及名篇章节比赛，一人背一首或一段，连续背下去，看谁最终取胜。

⑨连接成语比赛，如：狼子野心——心猿意马——马到成功——功德无量——量体裁衣——衣食父母——摩拳擦掌——掌上明珠——珠光宝气——气急败坏…… (中间可以讲成语故事。)

⑩举办家庭故事会、朗诵会，也可以邀请邻居小朋友参加。

⑪举办精彩见闻报告会、讲演会。

⑫常听录音故事和录音相声。

⑬学习写日记，把有意义的见闻、有趣的经历和感受很深的事记下来 (开始不要每天写，但又不能放过好素材，逐步做到每天写)。

⑭学会并逐步喜爱给亲戚朋友写信（对方应当回信）。

⑮在住宅或居民院内与小朋友一起办黑板报、墙报，宣传科普知识、卫生常识和好人好事，学习当记者、编辑。

⑯学外语是语言发展必不可少的重要内容，是语言发展的“另一半”。一个人掌握一门外语，等于多了一副耳朵听世界，多了一双眼睛看世界，多了一个脑袋思考世界。学习外语越小越容易，如果到了中学再学外语就太晚了。小学生应利用广播、录音、录像、电视在模仿中学、生活中学、对话中学，或参加外语游戏班，从中培养起说外语、读外语的浓厚兴趣来（未学过英语的孩子可参考我们出版的《母子英语》丛书及录音带）。

以上11个教育区和近130种活动内容，只供家长在帮助孩子过好假日生活时作为参考。

小学生假期“飞翔”的生活天地确实宽广，他们“采蜜”的百花园确实丰富，但父母不要犯一个人们常犯的错误：“站着看，没有一只蚂蚁；蹲下去看，啊呀，蚂蚁遍地，数不胜数。”弄得假日指导要么无事可做，不知如何打发孩子的日子；要么内容太多，麻了脑袋，不知从何做起。这两种思想情绪都是不利于假期生活指导的。因此，这里我要着重说明以下三个问题，以理顺父母的思想认识。

第一，不要求“雏鹰”一下子飞遍天南海北每个角落，也不要求“小蜜蜂”在“花海”中的每一朵鲜花上停留。实施本指导方案有一个创造条件和循序渐进的过程，但应尽力挑选重要而又有可能条件的内容去实施；再经过努力，用孩子整个小学时代的全部假期和家庭生活（大约相当于整三年以上的时间），大概总可以基本全面实现吧；而且许多假日活动的内容还可以反复实施和加深加宽，自行补充本指导方案没有涉及的重要内容。

第二，假期指导不同于学校课堂教学，不是系统的文化知识传授，而是儿童全面素质的培养和提高。所以在假期生活中，学

习不要强调“系统”“进度”“理解”“巩固”“达标”那一套，千万不可搞强迫教育，最好的老师就是激发兴趣和榜样诱导，甚至教在有心，学在无意。

选择素质教育的内容仍然用得着“早教方案”中的四个原则：

1. 只要在孩子身心承受的范围内，就可以极大地丰富他们的精神生活和各种各样的生活感受。

2. 在激发孩子兴趣的前提下，教育应不分学科、不讲系统、不顾深浅、不求甚解，也不要固定的课堂，完全可以随生活、游戏而教。例如给孩子讲心理学知识，他是不可能完全理解的，但只要讲得生动有趣，孩子总可以一点一点逐步加深理解。人的认识并非一次完成的，更何况儿童呢！打些基础，让孩子有点模糊的理解，对日后的学习是大有益处的。

3. 让孩子接触的内容应尽量是人类文化的精品。例如，尽量欣赏高雅音乐而不迷恋时尚小调；学围棋、国际象棋，而不要迷恋跳棋、小动物棋；读经典儿童著作，而不是随意读些故事书……这样得到的东西不但能使孩子终生受益，而且还可能推动孩子将来登上大雅之堂，成为专家。

4. 让孩子能感受真实的生活，就不用游戏去代替。例如，能钓真鱼就不钓假的纸鱼；能出席宴会就不办“果果酒”；能外出旅游，就不满足于在地图上做旅行游戏；能骑真马就不骑竹马、木马等。这样，孩子才能时时、处处、全面、丰富、真切地感受这个光怪陆离的文明世界。

第三，不要以为全面丰富孩子的生活会使孩子变成“万金油”，导致他们什么都有所了解和感受，但将来却什么专长和特色都没有，甚至还会影响“正课”的学习和发挥，得不到“学好数理化，走遍天下都不怕”那一套。这个顾虑完全是没有必要的。恰恰相反，孩子广泛的生活感受，较为全面的知识经验，灵活的思维和丰富的联想，良好的心理状态（包括快乐的情绪，极

强的求知欲望，以及热爱生活、积极自信和上进心强)，这些都为学好语文、外语、数理化打下了坚实的基础。人的基本素质最为重要，如果素质全面而厚实，就具备了一个向上发展的“青藏高原”，有了这个“青藏高原”，就有可能构建“喜马拉雅山脉”，接着又耸立起“珠穆朗玛峰”来。

当然，全面培养素质，发展广泛兴趣，并非要求孩子平均使用力量，更不是要求孩子方方面面都优秀；而是让孩子广泛接触多姿多彩的世界后，增强融会贯通、举一反三、触类旁通、奋发探求的认识能力和创造能力。因为世界是一个整体，万事万物都有其自身的规律，且又“隔行不隔理”；孩童时代是一个“博学家”，才更便于以后的深造。

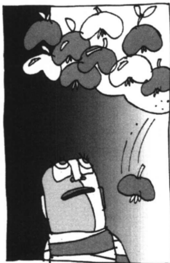
况且，每个人都有他的个性特点、遗传素质、家庭环境、社会影响、性格气质、智力特点等，这些因素经过各领域知识、技能的“化合”作用，孩子就会形成自己独特的中心兴趣和特长。这种中心兴趣和特长，不是外界强加给他的，而是从他的个性生命中产生的，是最有前途的中心兴趣。我们在广泛引导孩子的基础上，对他自然而然形成的中心兴趣和特长，当然要大力扶植、爱护和鼓励，并结合学校课堂教学的内容，促其充分发展。所以孩子绝不会成为“万金油”式的人，而更有可能成为专门人才，成为“通才”加“专家”。

另外，本书提供的虽然只是小学阶段假期家庭生活的内容，但丝毫没有要削弱学校教育、课堂教学的意思。相反，家庭生活规律而丰富，必将促进孩子在校学习和课堂学习的质量。我们更深信，作为国家培养人才的专门机构——学校，经过不断地改革和努力，一定会把孩子的课内教育抓得更好。家庭教育是学校教育的同盟军，有了目标完全一致的两个同盟军的积极性和智慧，一定会培养出亿万个高素质的、基本功扎实的、有自学能力和特长的创造型人才幼苗来。



第十一讲

多鼓励孩子写日记





早教之星：严圆圆，女，3岁10个月举办个人书画展，多次参加全国及国际书画比赛，并荣获金奖、银奖，被誉为“国际小书画家”。

小学生的假期生活是自由的、多样的，经过科学设计和引导以后，则更是多彩多姿、生动有趣了。但每个人观察生活、感受生活的心灵不一样，敏感性大不相同。同是丰富的生活，有的人视而不见，听而不闻，经历了那个生活情境以后，脑子依旧空空如也，激不起情绪的波澜，这是很糟糕的事。而有的人却不同，他对生活的感受性强，即使表面看来平淡无奇的事件和情境，也能观有所获，思有所得，浮想连翩，感情激荡。他忽而高兴，忽而叹息，忽而提出问题，忽而想出主意并动手去做。显然，后一种人素质是很高的，他的头脑灵敏度高，反应敏锐迅捷，极利于在社会生活中提出问题和解决问题。

一个人对生活的感受能力不是天生的，完全是从小培养、积累而成的。“早教方案”曾反复强调孩子从被抱起来“看世界”时起，父母就要“对牛弹琴”地教他认识万物，鼓励他提问（许多孩子还不会说话时，就能用手势和表情提问了），还要常与他讨论，甚至争论，这是发展求知欲和感受力最重要的起步。那么孩子长大了，上了小学以后怎么办呢？家长除了利用孩子假期和课余生活时间，继续与他深入生活，多多讨论以外，还要鼓励孩子常写日记，多写观察思考日记。这是非常重要而有意义的综合性教育措施，它能让孩子“抓住”生活，感受生活，体验生活，极大地发挥“假期指导”的教育效应，增长智慧和养成良好的性格品质。

假期里，小学生学会写日记的好处多着呢！不要只看到有了

生活就能写好日记，这固然是一个重要的规律；但有作用力必有反作用力，鼓励写日记反过来又促使孩子抓住生活，投入生活，使假日更美好，从而受益无穷。

第一，写日记能督促和帮助孩子集中注意，深入观察，积累知识，思考问题。

因为日记的选材应当是有意义的内容，不是千篇一律的流水账；日记要写得具体生动，有作者的思想、感情和态度，这都离不开细心观察和体验生活。所以孩子为了写好日记，慢慢地会养成观察体验生活的习惯，锻炼出敏锐的眼睛和耳朵来，并常常提问、动手和思考。久而久之，他就能从平淡的现象中获取非常有益的知识和感受，而不做生活的旁观者。

看下面几个小学生日记的片断，可知他们是怎样深入观察事物、体验生活的。

> 蜘蛛织网十分精巧。它总是先织纵的再织横的，从内到外一圈一圈地织。多数织成八角形，好像布下了“八卦阵”，但有时也织成十几个角。蜘蛛还有一个特点，就是每隔几天总要把网上的横丝吃掉，再重新织，并不断改换网的形状。新丝比旧丝有黏性，这样能更多地擒获“飞来将”。蜘蛛用辛勤的劳动获得新的成果，劳动人民不也是这样吗？

这孩子观察得多么细致入微！通过观察不仅获得了最为可贵的知识，并且体会到生活就应当这样辛勤，这样一丝不苟。如果这孩子再深入体会一下，他还可能有两点收获：一是“一丝不苟”这个成语恐怕就是前人从观察蜘蛛结网中提炼出来的。丝网的黏性减弱以后，蜘蛛就吃掉旧丝，再吐新丝，重新织造，这不是“一丝不苟”又是什么？二是认识到世上没有一劳永逸的事。不是吗？连蜘蛛辛辛苦苦织好的网，也得经常换新，才能收获新的猎物。

再看看另一个孩子的小日记：

晚上，停电了。妈妈拿出一根长长的白蜡烛。它洁白如玉，点燃了，火苗像一朵花苞。这一晚我坐在蜡烛旁边做作业，纸上的字越来越多了，而那根蜡烛却越来越短了。它无声无息地发出光芒，自己却变得越来越矮小。

这也是极好的观察生活且思有所得、有感而发的日记。如果孩子再转念想另一个问题：蜡是哪里来的，用什么制的，蜡烛为什么中间需有一根烛芯，燃烧后它到哪里去了……那么就会另有所获。

以上两篇小日记记录的都是十分平淡无奇的小事，但孩子为了写出意义，就灵敏地去感受它，化平淡为神奇。只要有了这样观察思考的能力，孩子发掘生活中蕴含的知识就是没有穷尽的。

第二，写日记能让孩子热爱生活，主动去建设生活，培养起开朗、活泼、勤劳、勇敢、积极向上的性格品质。

因为日记要写得丰富生动，写出鲜活的感受和体验是不容易的，就得自己去创造生活内容，全身心地投入其中才行。这样也能逼着孩子去创造自己的假日活动，去争取大人的帮助，久而久之，他就会变得快乐开朗，且有开拓进取精神。

你们看，一个小学中年级孩子就主动做实验了，他在日记中写道：

蚯蚓还有什么习性呢？今天我做了个实验。我把蚯蚓埋一半在沙堆里，在它的旁边又放了一堆湿泥土。我想，蚯蚓会往哪里钻呢？这时它好像知道这是沙土堆，就拼命地钻出来，一伸一缩地向湿泥方向挪动。我发现蚯蚓不喜欢干沙土，而喜爱湿泥。

如果这孩子知识更丰富一些，他又会提出新问题：那为什么下大雨以后，许多蚯蚓会从湿土里钻出来，它们是不是不喜欢太多的水？这样他又会去做另一个实验了。

下面是小学高年级孩子的一篇日记：

今天是星期日，妈妈买来两条大鲤鱼，准备晚饭给我们做鱼吃。我看到妈妈正要刮鱼鳞，就说："妈妈，我帮您刮鱼鳞。"说完，便拿起妈妈常用来刮鳞的剪刀，把鱼按在案板上刮了起来。

我可卖劲了，可就是半天也没把鱼鳞刮掉多少，怎么这么难呀？妈妈看到了，说："别说你一个小孩儿了，就是大人也不是那么容易刮呢!"这句话勾起了我的好奇心。能不能想一个好办法，做一个好用的刮鳞工具？

这件事一直缠绕在我的心头。中午吃饭，我开汽水瓶盖时，被瓶盖划了一下。噢，有了！记得有一次回家时，曾见大伯把许多药瓶胶盖钉在木板上做成了"新式"搓衣板。如果我把汽水瓶盖钉在木板上，不是可以做成"刮鳞器"了吗？

对，说干就干。吃完饭，我立刻跑到楼下的木工房，从废木屑中找了一个四五厘米宽的木板拿回了家。木板条长了些，我请爸爸帮我锯短。爸爸疑惑不解地问我："你要它干什么呀?"我一边笑，一边神秘地说："现在保密!"说完，我走到饭桌前，拿来瓶盖，先用大钉子打了一个孔，然后用小钉子把四个瓶盖钉在木板上。"刮鳞器"做好了，但到底好用不好用呢？

我走进厨房，把另一条鱼放在刮鳞器上一刮，还可以，但是效率不够高。我仔细一看，原来瓶盖钉得太松，老转圈。我开动脑筋想了个办法，在每个瓶盖上多钉一个钉子。改进后再一试，只听得"哗，哗……"的声音，鱼鳞纷纷往下掉。一会儿工夫，整条鱼的鳞都刮干净了。

这时爸爸闻声来到厨房，看到我手里的"刮鳞器"，说："呵！原来是在搞一项伟大的发明呀！要不要申请专利呢？"我高兴地冲着爸爸做了一个鬼脸。

今天我真高兴，晚上吃我刮鳞的鱼，别提有多香了！

这是一个多么可爱、积极上进的孩子！日记是他生活的写照，但反过来，"文如其人"，这一类日记写多了，孩子身心必然更健康地成长，乃至出类拔萃。

第三，写日记还能最有效地丰富词汇，发展语言，提高口头和书面表达能力；又能通过语言深化孩子模糊的、转瞬即逝的思想感受，并把这种感受较深地印刻在他的脑海里。

看，这个孩子观察星星写的日记，语言有多生动，想像有多奇特，表现力有多强！这样的日记能极大地提高孩子的文学素养。他写道：

夜幕悄悄地降临了，一颗颗美丽的小星星纷纷跳进了银河，把自己洗得亮亮的。洗完澡就去听月亮姐姐讲一个好听的故事。

在银河的下面，每幢楼房里也闪烁着无数的"星星"，有红的、黄的、蓝的……光彩夺目，十分美丽。

写得多么好！孩子如果不写日记，能这样富有童趣地观察星空，能有这样生动的叙述吗？如果不通过写日记，孩子能这样深刻而清晰地表达爱星星、爱大自然、爱人间、爱美好事物的思想感情吗？

再看下面这篇日记片断，它写的是一个好医生，不仅写得真切动人，而且孩子肯定还通过写日记，把好医生的美好形象和心灵永远印刻在脑海里了。日记这样写道：

当我被推进手术室时，神经更加紧张。这时走来一位40多岁的医生，他中等身材，身穿白大褂，和善的脸上有一双炯炯有神的眼睛。他像看透我的心思似的，逗我说："你怕啦？不用怕！只开两寸多点口子，一点儿也不会感到痛。"他一说，我心中的石头仿佛落了下来，平静多了。

医生蒙上口罩，一边给我打麻药针，一边指着天花板上的彩灯对我说："以后家里停电，就到这儿来看电视。"他的话很幽默，我更轻松了。渐渐地，我被麻药带入了梦乡……

这个孩子是多么具体生动地写出了医生的形象和自己的感受！

从以上三个方面分析，可见小学生在假期生活中写日记，不仅是非常有益有趣的学习，也是一种高层次的"写作游戏"。

那么怎样引导孩子逐渐喜爱写日记呢？

第一，要告诉孩子，日记首先要在第一行写上年、月、日、星期几和天气情况。日记应写当天的事，如果写头几天的，也要从今天回忆那天的角度写。但不要求每天写，不要让孩子把写日记当做一种任务和精神负担。

父母在观察孩子的假期生活时，一旦发现他兴致勃勃、神采飞扬，遇到感受极深的新鲜事，就与他谈谈，启发他把这件事写成日记。记下来后，父母要热情地朗读它，夸赞它，如有可能还帮助孩子修改；然后让孩子誊好，作为珍贵的假期作业。经过这样几次引导，孩子一定会喜爱日记，他的生活感受也将越来越细腻，笔头也越来越勤了。

第二，写日记不要求长，只要把最有意义、最有心得的事记下就可以了。特别是低、中年级孩子，几句话也可写出一篇好日记。只要写出了孩子的真实心情，这样的日记就是有意义的。例如一个一年级孩子写道：

今天，妈妈要去参加自学考试，我要妈妈别慌，帮她灌满钢笔墨水，祝她考得好。

这孩子通过一句叮咛、一个动作、一声祝愿，就写出了惦念妈妈考试的心情，感情真挚，也是一篇好日记，同样要受到夸奖。经过这样的训练，以后他抓住生活、感受生活的能力肯定会越来越强，日记也肯定写得越来越好，越来越长。

第三，日记选材是非常重要的，应当记那些亲身经历、值得记录并有所领悟和感触的内容。为此家长既要拓宽孩子的思路，又要引导他深入思考，让他尽量投入进去。

告诉孩子，每天生活中接触的、发生的事是很多的，写日记前要想一想，日记可以叙事、记人、写景、状物、写读后感，也可以写经历某件事的心得，还可以摘录一些知识、名言。特别要多写细微的观察日记，把要写的事物和心情记下来。为此应专心做事，擦亮眼睛，竖起耳朵，勤动手脚，不要放过任何有意义的生活。此外要经常介绍一些中小学生的优秀日记和作文给孩子阅读，使之受到启发和感染。

最后，要鼓励孩子锻炼自己的毅力。

日记写一段时间后，就更要丰富生活，深入观察，争取每日动笔写一点，不得长时间中断。各篇日记可长可短，但不可有应付交差的思想。写好后有的可改造成一封信，复印后寄给亲友读；有的可改写成高水平的命题作文，自己加一个题目，交给老师批阅；有的可修改成漂亮文章，向儿童报刊投稿……要让孩子感到，长期写日记既是学习观察生活，也是练习写作，还是记录自己的成长史和进步史，更是一种写作游戏和文化享受。当然同时还要告诉孩子：日记不能虚构，虚构的作文不要写到日记中去。

下面附上几篇小学生的优秀日记，供家长们阅读，以便更深入地理解日记对孩子成长的意义，并懂得如何指导孩子写好日记。

做标本

我把采来的叶子泡在水中，到了晚上再把它们一片片擦干，涂上蜡，上面覆盖一块布；又往搪瓷杯里倒上一杯开水，把搪瓷杯放在布上轻轻地熨压；然后把一片片树叶夹在书里。这样，树叶标本就做成了。

捉螃蟹

我去捉那只螃蟹。它两夹一张，身子立了起来，样子特别威武，好像在跟我挑战："你敢来，我就夹你!"我刚一伸手就被它夹了一下，疼得我"哎哟，哎哟"直叫。我赶紧松开它。螃蟹好像在气我："你不怕疼就来抓我!"

"我长大了还要当解放军呢，怕你!"我一边想着，一边伸手狠狠捏住它的双夹，任凭它百般挣扎，我也不松手。最后，我终于把它降伏了。我把它扔在筐里，它像投降的俘虏一样，老老实实呆在那里。

爸爸见我抓螃蟹紧张吃力的样子，笑了，说："你很勇敢，但方法不对，只要从蟹背上伸手，悄悄从两边拿住它的硬壳，它就夹不着你了。"

我照爸爸说的方法一试，果然轻松地把螃蟹抓了起来。它的两个大夹在空中舞动，可是怎么也碰不着我的手。我高兴极了，看来做什么事都有窍门。

团结互助的小生灵

说实话，我一向厌恶蚂蚁。说起来好笑，有一回放鞭

炮，脚踏在蚁窝边，让蚂蚁咬了一下，又痒又痛，还起了红包，气得我用鞭炮炸蚂蚁窝。虽然蚂蚁伤亡惨重，但我还是不解恨。从此，我便和蚂蚁结下了“不解之仇”，每次见到蚂蚁都不放过。

可是，今天我却对蚂蚁产生了喜爱之情，因为我发现了它的可贵之处。

今天中午，我在阳台上做作业，见爬来四只蚂蚁。我一见“仇敌”，便伸出手指想摁死它们，可松开手指一看，三只小蚂蚁奄奄一息了，却有一只命大，才给我弄断一条腿，正一瘸一拐地“逃命”呢。一会儿它爬到花盆后面去了。我也无心再“杀生”，便继续做作业。

做完了一道难题，我正放松手腕，无意中发现又来了几只大蚂蚁，领头的恰是那只死里逃生的瘸腿蚂蚁。它们爬到三只重伤的蚂蚁跟前，围着受伤的同伴转着，一会儿又互相碰碰触角，好像在商量什么。我想看看它们到底要搞什么鬼名堂，便放下笔仔细观察起来。

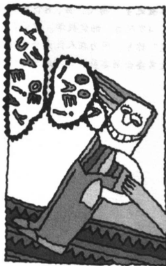
忽然，一只大蚂蚁用触角顶起一个“伤员”。哦，原来它们是来搞救护的。我不禁对这些小动物产生了一丝好感。这时，另外几只大蚂蚁也用触角顶起蜷成一团的同伴。当它们爬到我搁笔的地方，用触角点了点，知道遇到了障碍物，便绕了一截路。那只瘸腿蚂蚁不扛“伤员”，而是不时地用触角碰碰前面蚂蚁的屁股，像在催促它快走；又转过身来点点后面蚂蚁的“担架”——触角，像在安慰“伤员”，那神态真像一个瘸腿队长在调兵遣将，鼓舞士气。

我看着这些团结互助的小生灵，心里不由得产生了一股敬佩之情。



第十二讲

"假期指导"及实施要领





早教之星：杨弋，男，8个月实施“早教方案”，4岁脱盲，酷爱数学。曾荣获“全国十佳童星”称号，图为在人民大会堂接受时任全国人大常委会副委员长费孝通同志的颁奖。

自从国务院宣布实行每周双休日制度以来，我一直在考虑小学生的假期生活问题。孩子的假期更长了，在整个小学的六年中，所有假期之和几乎占了他们宝贵年华的一半。他们应当怎样度过这漫长的假期呢？我想，一是切不可让他们无所事事，放任自流，无聊懒散，任其所为；二是不能排满集体活动，塞满家庭作业，搞什么集体补课之类，让假期变成学校生活的延伸……重要的是我们要领悟到，假期生活的意义在于弥补孩子们平时生活情趣的不足，大幅度地提高儿童的素质。假期是最宝贵、最难得的素质教育园地。

当代的小学生，由于小时候普遍缺乏科学、丰富的早期教育，加之社会上应试教育思想的偏颇，他们上学时的学业负担普遍较重，学习日甚至比父母的工作日还长，精神压力大。我曾看到一个外祖父写的呼吁文章，深有感触。

我小外孙是我独生女的独生子，今年9岁。他6岁上学，上的是重点小学的实验班。据说，他们90分才算及格。有一次，他数学得了89分，回家就挨了打。我一看，小屁股被打得红一块紫一块的，真心疼，就亲他的小屁股，眼泪一滴滴落在他的小屁股蛋上。他妈妈就叫："你就是溺爱！都是你给惯坏了！"我说："我反对打孩子！"她说："不打能行吗？不从现在打下基础，考不上重点初中，就考不上重点高中，更考不上大学了！

现在不叫打，将来在大街上卖袜子，反正你看不见了!”我一想，我已经70多岁了，小外孙才6岁。算一算，我得活到90岁，才能看到他考大学，可我到现在还没那个雄心壮志能活到90岁！所以，尽管我反对棍棒教育，也无法反驳我女儿!

我女儿一家在别处住，星期三、星期六回到我这里住。有一个星期三的晚上，小外孙撅着嘴低着头进来了。我一问，原来是“默百词”（他们班要求一个星期要会认会写100个生词）得了2分，一天没给饭吃。我又心疼得不得了！找了找，只有点剩饭和一个土豆，就赶紧给炒了。他吃得那个香啊！吃完了，您猜他说了句什么——把嘴一抹，说了句：“再得2分，还在星期三得!”他妈妈没听清，就问：“你说什么?”我忙替他掩饰：“他说‘保证以后消灭2分’!”他妈妈不信，说：“你们俩啊，是一丘之貉!”

去年的一个星期日，小外孙回到我这里，还得做作业。做了一会儿，我关心地看他做得怎么样。一看，他课本旁边放着《小朋友》，正在那儿专心地看呢。我忙悄悄地跟他说：“别看了！先做作业吧！你妈妈看见又要打你了!”谁想，我那8岁的小外孙，竟说出来这样一句话：“叫她打死我吧！我本来就不想活了!”我听了，心就像被猛刺了一下!

我不觉想：20年代，在黑暗的旧社会，我每天走一二十里地去上学，放学回来吃一点剩饭，从来没有过“不想活了”这样的念头。可是，在幸福的80年代的新中国，一个8岁的孩子竟会说出这样的话，能不令人痛心吗?！能不引人深思吗?！那么好的《小朋友》，8岁的孩子那么喜欢，可是因为作业太多，连看的机会都没有。我要为我小外孙呼吁，为3亿儿童呼吁：请把他们从“题山”中解放出来吧！请给小朋友们看《小朋友》的时间吧！请还给他们星期天吧!

小朋友没有时间看《小朋友》，这确实令人深思。现在好了，孩子的假日更长了，假日正好用来让孩子多多自由活动，给他们丰富多彩的生活，全面增强他们的素质。于是我们开始思考“小学生假期指导” (简称“假期指导”) 了。

“假期指导”是“早教方案”的补充，是全面提高儿童素质系统工程的一部分。这个“指导”对小学生家长来说，主要是教育思想、教育内容、教育方法的参考和启示；对孩子来说，这个“指导”是一种引导，力求为他们打开假日生活的斑斓世界。

在写作过程中，我曾把手稿给一些小学生家长看过，征求他们的意见。他们说，你的道理讲得很多，也很吸引人，只是应归纳一下，我们到底应该怎样努力，应该从哪些方面做起。于是我重温了“早教方案及实施要领”，也写一篇类似的“假期指导及实施要领”吧。

首先，家长们要提高对孩子进行素质教育的认识。

1985年5月，中央“关于教育体制改革的决定”中明确指出:“在整个教育体制改革的过程中，必须牢牢记住改革的根本目的是提高民族素质，多出人才，出好人才。”

现在，整个社会也都公认人才素质的重要。常听人评估某个人，或某单位的职工，或某部门的领导，素质如何高，如何低，如何优，如何劣，评价者或高兴，或赞美，或叹息，或忧虑……全民族都在呼唤人口素质的提高。

那么什么是一个人的素质呢？简单地说，一个人的素质是与他的发展和发挥及个人幸福最密切相关的、时刻起作用的诸因素。高素质的人，发展提高迅速，前途广阔远大，成长以后发挥的作用大而显赫，个人修养好，生活也很幸福；而低素质的人，其发展和发挥则恰恰相反，甚至对社会的进步、自身的幸福起消极破坏作用。

人的素质随着年龄增长依次分为四种密切相关而又互相渗透

的“素质形态”，即胎儿的“潜在素质”，儿童的“基本素质”，少年和青年前期的“自我发展素质”，青年后期和成人的“发挥素质”。小学生应大力提高自身的基本素质，也就是相当于教育家赞可夫所说的“一般发展”。有了良好的基本素质，日后的自我发展与发挥就有了很大的“后劲”。

小学生良好的基本素质主要表现在以下六个方面：

1. 脑子灵活，好问好学。他感知灵敏，思想敏捷，想像丰富，记忆深刻，总之，头脑很好使，有初步的自学倾向和能力。

2. 身躯健美，喜爱运动。他爱运动、玩耍、游戏，体质好，并有良好的生活规律和卫生习惯。

3. 热爱生活，求知欲强。他有广泛的智力兴趣，特别爱阅读，爱观察，爱讨论，爱思考，喜欢动手操作和做实验。

4. 性格优良，积极上进。他积极开朗，快乐活泼，勇敢自信，爱劳动，善交往，关心人，富有同情心。

5. 喜爱美好的事物。他爱自然美、艺术美及生活中美的环境、行为和语言。

6. 他在某一方面或某些方面开始形成良好的中心兴趣、特殊爱好和特长倾向。

一个小学生如果毕业前具备了以上良好的基本素质，那么人才的成长就很容易产生“隧道现象”了。

大家见过火车通过隧道的情景吧，车头先入隧道，必然率先而出；车箱后入隧道，自然尾随其后。人的成长也有类似现象，基本素质优秀的小学生一般升入中学仍然品学兼优，大多数到了青年时代还是佼佼者；而基本素质差的孩子，毕业时较为逊色，到了中学大抵还是如此。因为人的基本素质是他后续发展的基础和动力，基础薄弱或动力不足者，日后发展步履就比较艰难，深造往往受到限制。当然后来居上的青少年也有，但这些超越前进的孩子前一阶段往往并不是全面素质差，而是某一方面不足（例

如太爱玩，不用心学习，成绩不好，分数不高)，后来经过特殊努力终于脱颖而出，自然也就不足为奇了。

教育孩子，培养素质和传授知识是两回事，然而二者又密切相关。素质教育能帮助孩子获取丰富、实用的知识；反过来，孩子在获得知识的过程中又最能提高素质，两者是相辅相成的。但素质教育应高于知识的传授，因为它重在激发人的能动性，提高人的才能和品质，进而努力去认识世界，解决实际问题。因而素质教育不过分计较学科成绩和分数的高低，也不过分看重眼前“一城一池的得失”，不以门门高分来衡量学生的优劣，而重视人的身心品质、发展势头和发展前景的好坏。

素质教育论还认为，不同学历、不同职业的人均可获得高素质，不同行业也都需要高素质人才。三百六十行，行行出状元，行行需要状元。学历、职业、职务都不是素质高低的主要标志……这样的学术观点就可以解放思想，解放孩子，把人的成长提到促进自身进步的位置上来，给孩子以理想的、宽松的、自我的、主动的发展天地。小学生的假日，最重要的就是要建设一个这样的天地。

由于应试教育的偏颇，当今小学里较多地存在另一种情形。学生被当做知识的容器，上课堂堂灌输，作业层层加压，考试常常紧逼，分数累累刺激，搞得师生都很紧张。在这一状况未得到根本改变的背景下，假日的素质培养就显得更重要了，甚至假日指导还是变应试教育为素质教育的突破口和契机。因此，望子成才的家长要提高对素质教育的认识，热情关心“假日方案”的实施，同时“假日方案”也希望得到广大小学教师和有关部门领导的关心与指正。

其次，务必要对孩子抱有远大的理想，始终的期待、信任和高要求。

在健全体魄、养成性格、开发智力、培养能力等方面，家庭

中对孩子影响最早、最深、最经常的因素是父母的爱。爱是非常强大的力量，足以调动孩子全部的心理活动，决定他们的状况和倾向。“早教方案”中曾讲到，父母爱有三种不同类型：“教育爱”是伟大的，是使家庭幸福、孩子快乐上进的推动力；血缘爱是低水平的，可享受天伦之乐，获得双方情感的满足；溺爱是十分有害的，它会淹没孩子美好的心灵，进而淹没人才。这里就不再赘述了，有兴趣的读者可以参考阅读。

这里专谈实施“假期指导”时，你对自家“小学生”的爱，应该体现一个特点，那就是要对孩子抱有远大的理想，始终的期待、信任和严格要求。

孩子已不是婴幼儿了，没有必要过分地亲热和爱抚，但他极需要平等、快乐、尊重、信任和从严要求。对孩子始终抱有远大的理想、信任和严格要求，这是最深沉的爱，不仅满足了他的自尊心和上进心理，而且信任的暖流还会悄悄流入孩子的心田，变为自信和上进的力量。心理学上“罗森塔尔效应”是很能说明问题的。

1968年，心理学家罗森塔尔和他的助手到了一所小学，为1~6年级学生“预测未来发展”。他只是随便在各班学生中抽出20%的名单，却对老师说这些孩子是经过测验确定的“未来的花朵”，“有很大的学业冲刺潜力”。老师们都信以为真。8个月以后，罗森塔尔他们又来到这所小学测试，结果发现，这些所谓“未来的花朵”真的朝气蓬勃、积极向上，学习成绩大有提高。

为什么随便抽取的学生竟这样“应验”呢？这就是大心理学家的暗示发挥了作用，是心理学家和老师的信任和期待对孩子产生了威力，这种信任和期待宛如一股强劲的暖流，催开了“未来的花朵”。这就叫“罗森塔尔效应”，也就是信任和期待的效应。

所以，爱孩子的父母要永远对孩子抱有不灭的希望和坚定的信念。事实上，小学生年龄尚小，他们早期都在不同方面、不同

程度上接受过良好影响，都有充分发展的机会，而且每个孩子都有自己的长处和闪光点，只要把握住素质教育的方向，前程就是很广阔的。对任何孩子都严禁泼冷水，说泄气话。当然，有时候严肃的谈话和批评也是必要的，但任何批评都不可忘却信任和鼓励，都不许在孩子面前流露出无可奈何的消极情绪来。爱孩子切记“宽严并济，信任鼓励”八个大字。

爱孩子，还要帮助他建立美好的“自我意象”，让他在潜意识里毫不怀疑地认为自己是个好孩子，聪明能干，并处在不断进步之中。孩子这种美好的“自我意象”只有在父母的爱心和耐心的帮助下才能建立起来，它就是孩子的自信心、上进心，进而可发展为独立精神。这是一个孩子逐步成才的脊梁，更是他过好有益有趣的假期生活的主心骨。

第三，尊重孩子，当好他的“教练”“参谋”和“朋友”，而不做“督学”和“书僮”。

孩子上了小学以后，他认为自己已经长大了，特别需要父母和他人的尊重。尊重也会变成一种动力，使孩子严格要求自己，积极向上，克服困难，争取进步。

尊重孩子，父母就要摆正自己的位置，假期里让孩子学习自己当家做主。具体做法如下：

1. 父母考虑好素质教育的一些内容后，想想孩子理想的假期(寒暑假和双休日) 该怎么过，然后与孩子坐下来讨论，启发孩子自己制定出活动计划和作息时间表，鼓励他自己去实施。大人平时不监督，不催促，一般也不干涉，但要注意观察孩子的活动和行为 (观察时不能让孩子感觉到你时刻在有意注意他，监督他)，定时听取孩子的小结汇报。然后共同讨论，严格评定，肯定成绩，表扬进步，指出不足，鼓励上进；该批评的要严肃批评，同时要帮助孩子克服困难，想出更好的改进办法；再继续锻炼孩子自己去实践。注意，一定要放手锻炼。

2. 当孩子遇到有要求得不到满足，活动有困难无法克服，学习提不起兴趣，与同伴发生矛盾这一类问题时，父母应当鼓励孩子大胆提出来商量，研究解决办法，再鼓励孩子去做。要帮孩子解决一些思想认识问题和实际问题，使孩子快乐、幸福，并且有信心去克服困难。

3. 有时候父母要与孩子一起活动，增加活动的情趣，增加两代人的情感交流。例如，一起外出旅游，一同植树种花，同去锻炼身体，共做一个题目，还有互相摄影，一起下棋，同看一本书等等。家庭教育有一个规律：凡是父母兴致勃勃去做的事，孩子无不是兴高采烈而专心致志地去做，因而效果也特别好。

4. 要指导和鼓励孩子自己整理房间，整理书桌，整理书柜、玩具柜、工具柜、衣柜，自己看钟掌握时间等等，不仅自己的事自己做，还要承担一些家务劳动。总之，父母要严格要求，磨炼孩子，决不当“书僮”（孩子外出买东西，要指导他注意安全）。

5. 为了培养孩子的广泛兴趣、中心兴趣和特长，父母应观察孩子的条件和需要，启发孩子假期里参加某些兴趣班，如外语、绘画、舞蹈、写作、书法、体育、小发明、音乐、电脑班等（也可请家庭教师辅导），让孩子的生活更充实，更有趣，自信心更强，并增长知识和能力。但这类活动当“参谋”的不可强迫“主将”服从，而是贵在诱导，激发孩子兴趣。

6. 父母要常常在生活中，在与孩子接触的每一瞬间，启发孩子提问，与他讨论甚至争论，遇到难题就共同查资料，或请教他人。也可参加一些孩子的假期集体活动，欢迎孩子的同伴来家里玩。

有一位叫于学荣的妈妈，她是怎么当孩子的“教练”和“参谋”的呢？我读了她的文章很受感动，很觉得温馨。她做了“催芽”的工作，让孩子像壮苗一样成长起来。她在文章中写道：

一天，我的儿子新鑫放学回家就向我要钱，说是老师留了作业，每人做一篇作文，题目是《发芽》。他要去买些参考书，因为他从来没注意过任何植物发芽。

提起我家新鑫的作文，一直使我头痛。这孩子很聪明，就是太粗心，遇事不肯细心观察分析。如何写作文的书，倒是买了不少，但他平时不怎么看，直到老师安排作文时才去翻翻，找一些题目相似的段落，东抄一段，西凑几句。结果出现许多笑话，什么“大雪哗哗下”，“小猫浓眉大眼”等，叫人看了哭笑不得。今天他又想走捷径。我决心纠正他的毛病，便问：“作文什么时候交？”

“老师说可以晚几天，不过一定要写好，叫我们多读几本书……”

“书，以后再买。今天咱们做一个种子发芽的小试验，你细心观察发芽的过程，每天记日记，最后把日记串联起来，这篇作文不就写成了吗？”

新鑫一听做试验可以帮助他写作文，十分高兴。我们一起找了个花盆，装了一盆熟土。我抓了几十个颗粒饱满的麦种，撒在盆里埋好，又浇了些水，然后把盆放在窗台上。

“现在麦子已经种好了，不过等它发芽还得几天。这几天里你必须做好两件事：第一，麦子发芽需要阳光，你每天上学前把花盆搬到院子里晒太阳，晚上再搬回屋里；第二，你每天仔细观察，把观察的情况记下来。”我嘱咐新鑫，“能做到吗？”

“能！”他回答得很坚定。

果然，新鑫一连几天都很认真，每天把花盆搬出搬进，又观察又记录，忙得不亦乐乎。可是几天已过，花盆里的麦子还毫无动静，他沉不住气了，问我：“妈，咱家种的蒜都长芽了，我种的麦子怎么还不发芽？”

看他那性急的模样，很有一点要扒出麦粒看个仔细的架势。我便耐心地对他解释："蒜下边有根，所以发芽快。麦粒全靠胚芽在里面生长，现在它的外皮已吸收了足够的水分，麦粒正在膨胀，不久小芽就会出来了。你不要着急!"

"原来这里边的学问还不少呢!"新鑫一边说，一边把他的焦急和我的解释都记进日记。

又过了几天，傍晚，我正在做饭，突然听到新鑫大喊："爸爸，妈妈，快来看，我的麦子发芽了!"

我们赶紧过去一看，果然一棵棵小嫩芽已从土里钻了出来。新鑫手舞足蹈，那个高兴劲儿就甭提了。

可是，第二天中午，我一进家门却听见新鑫在哭。怎么回事?原来他在搬花盆时，不小心把花盆摔碎了。他心疼那些小芽，守着花盆直掉泪。

"不要紧，妈有办法!"我忙安慰他，同时到院里找出个新花盆。幸好盆虽碎了，麦芽倒没有受损。我把土收拾到新盆内，把小麦芽一棵棵栽到盆里，浇上水。

"过几天，苗儿就会长好的。"我说。

新鑫那抹花了的小脸上又露出笑容，凑到我耳边轻轻说："妈妈，您真好!"

麦苗越长越高，绿油油的，十分可爱。新鑫的笔记本也密密麻麻记了不少。我提醒他：该写作文了。他根据自己的记录写了很长的一篇，老师看了认为语言朴素，感情真实，当众表扬了他。

看着盆中的麦苗，我不禁想：新鑫也正如这小苗，需要父母的引导爱护，才能茁壮成长啊!

第四，父母要不断提高自身修养，做到教子成才先教自身。看到这个题目，许多父母缺乏信心，说自己没上过大学，文

化水平低，没有本钱教育和辅导孩子云云。这话是不全面、不正确的。我们这里说的父母修养主要不是指文化程度的高低，也不在于父母从事什么职业。当好孩子的首任教师和终身教师，固然修养越全面越好，品德越高尚越好，文化知识越丰富越好，但我们不能做理想主义者。我们只要求父母修养最基本的部分，也是最重要的部分达到就行了，那就是要有理想追求、有上进心、有良好的学习态度和生活情趣，并且具有耐心。

父母主要不是以文化知识来教育孩子的，而是用人生态度来影响后代的，这是最重要的家庭教育规律。家庭教育这门学问，大学教授不觉浅，文盲老太太不觉深，关键是要用自己积极的人生态度，通过不断提高自身的修养，来把孩子引上路。谁能做到这一点，谁就是孩子的好老师、好教练、好参谋、好朋友。

那么父母应该怎样提高自身修养呢？

1. 务必要有一个生活的目标，有努力追求的方向，有正当有益的兴趣爱好。因为你的高尚的或起码是有益的向往会时时刻刻感染孩子，激励他积极上进；而且你的追求和奋斗还能赢得孩子的尊重和信赖，极大地提高教育者的威信。甚至大一点的孩子还往往反过来关心你，帮助你实现自己的愿望。这是家庭生活中最幸福、最珍贵的亲子情，只有有追求的父母才能享受到这种快乐。

父母的追求不一定要多么伟大而高远，只要有积极的目标和向往，甚至还只是一种爱好或责任感（如工作认真负责，爱种花、种树、种庄稼等），都是一种影响孩子成长的精神力量。最怕的是父母没有努力的目标，得过且过，没有寄托；工作上应付，生活上懒散，精神上消极，或只讲究吃喝玩乐。如果构建了这种家庭生活氛围，那就是孩子进步的最大腐蚀剂，即使你对孩子说教管束得再多，也是无济于事的。

2. 父母自己要爱学习，爱思考问题，有一些智力兴趣。围绕

小学生假期指导的需要，就得学习素质教育理论，认真阅读“假期指导”，思考什么样的孩子将来才会有理想、有能力、有高素质、有发展前途，什么样的苗苗将来很可能是个平庸的人。这个问题想通了，你指导孩子就有了谱，引导孩子就有了路，评价孩子心里就有了一杆秤。你就克服了盲目性，增强了自觉性，懂得了怎样当个好父母，将来无愧于子女。

同时要利用业余时间多看一些百科知识、人物传记、小学教材及《十万个为什么》《小学生天地》等书，丰富这方面的知识是为了与孩子有共同的语言，有讨论的话题，能够进入孩子的精神世界，建立心心相印的感情。只有这样才能做好一个小学生的“教练”“顾问”和“朋友”。此外，还要多与孩子的老师接触，向老师请教，并与老师共同指导好孩子的假期生活。

第五，父母要多看有关名人童年生活的书，多分析社会上有作为者童年生活的情况，还要多回忆自己的童年时代。因为一个人的成长总与他的童年生活有密不可分的关系。

本书已提供了一部分名家的童年生活资料，父母应拓宽领域，多搜集，多阅读。周围卓有成就者的童年，如有机会要去打听和访问。他们不一定都是受过高等教育的人，但或从小特别能干，或兴趣特别广泛，或对某个领域有特殊爱好，或家境贫寒，经受了种种磨炼，或小时候某些事播下了他开拓创新的种子，或父母、老师的教育影响特别成功……

如果我们参考这些人成长的路线和脚印，引导孩子前进，不知会少走多少弯路。虽然人才成长中一帆风顺、平步青云是不大可能的，但为了给社会贡献一个有用之才，为了孩子一生的幸福，从小学开始就应尽力避免他走太大的弯道。当今这个迅速发展、竞争激烈的世界是不允许人才成长有大的失误的。

父母为什么要回忆自己的童年？因为这是用亲身经历“写就”的一本教育学的“书”。每一个人的童年都有瑰丽的生活，

都有难忘的事件，都有父母和各种人的影响；也必然有一些深深的遗憾，乃至终生的遗憾。这中间大有丰富的经验和教训，是你教育孩子最好的借鉴。你是怎样成为现在的你的？你的性格中闪光的果实，在童年时怎样播下了种子？你性格的阴暗面，童年时又怎样打下了烙印？童年生活怎样帮助你进行了知识和能力的积累？童年的家庭、学校环境，哪些最值得怀念，哪些曾给了你心灵的伤痕……这样，在再现的童年世界里，你就可以拾取育儿的珍宝，献给你的孩子；又能避开荆棘，不再让它伤害下一代；还能摈弃无聊的生活，不让孩子的将来留下遗憾。

我在研究早期教育的20多年里，曾在多少不眠之夜中，恬静地回顾自己的童年生活。那时我的家庭气氛、父母气质、生活内容、突发事件、各种人物、小伙伴的游戏及自己扮演的角色等等，都一幕幕地浮现出来。我有时还与哥哥、姐姐讨论自己的家庭和幼年的我。这样我就把现在的我和幼年的我联系起来了，我就找到了自己成长的“根”。我觉得现在的我，整个身心都打满了童年的烙印，无处没有童年的影子。

我分析、品味童年生活的环境，怀念、评论逝去的长辈，感谢父母给我留下了好的品格和许多珍贵的记忆。我仔细拾取儿时生活中的欢乐、温馨、憧憬、遐想以及无聊、苦闷、悲伤、痛苦、恐惧、愤怒等，细细地咀嚼，与今天的我的优劣联系起来，在奔腾的思绪中不断淘洗。我希望淘洗出育儿科学的碎金，赠给普天下的父母和子女；更希望父母们都来淘金，献给孩子和整个下一代。



附录一

名家童年生活的启发





内蒙古“早教方案”学员董明礼同志，对5个孙子、孙女、外孙女进行早期教育，培养出了5个早慧儿童。

仔细研究名家的童年，他们的成长总有些共同的规律。那么是些什么规律呢？

名家不是天生的，也不是青少年以后懂事了突然“发迹”的。人才的大树必定有它发达的根系，这个根系从小就在泥土中默默汲取充分的营养，分杈、伸展、发达，最终才长出粗大的树干的。人如果脱离了生活的积累、思维的训练和良好情感的熏陶，成才只能是无本之木、无源之水。

作家写名人传记，一般写他对人类的贡献，写他的创造意识和奋斗精神，写他的伟大思想和高尚情操，这些都是非常好的；但是有一点往往被忽略了，那就是名人的童年生活——他们成长的足迹。许多传记作品常用诸如“自幼家庭生活清苦”“父母注重教育”“从小聪明好学”等寥寥数语就带过了名人的幼年时代，这真是太可惜了。名人童年时代成长记录的丢失，使后来者无处寻觅他进步的足迹，这实在是文明的失落，教育财富的失落！究其原因，正在于传记作家们不了解童年对人生的重要意义，不了解名人童年对后世教育发展的重要意义。

虽然我们还能从“孟母三迁”“欧母画荻”“韩愈受兄嫂之教”等古老故事中获得一些教子的启示，但那是古代教育家、古代教育观点统领下的教育故事，有很大的局限性；如果传记作家们能给社会留下名家童年生活的详细纪事，那么用今日的教育思想来分析这些素材，必将对当代的家庭教育有更大的启示。

为此，我尽力搜集一些名人童年成长的零星小故事，尽管素材有限，总还可以窥视到名家的童年时代是怎样奠定他们发展的基础的。愿我们的孩子也能奠定这种发展的基础，愿“小学生假期指导”能帮助孩子奠定这样的基础。这些故事供家长们研究思考，也可以讲给孩子听。

徐霞客为何能成为地理学家

我国明朝末年，出了一位大名鼎鼎的地理学家、探险家和旅游作家——徐霞客。他家住在江苏省江阴县，小时候常常在大自然中玩耍。他爱爬山涉水，看地理风光，欣赏美丽的景色，又爱读地理、历史、游记一类的书。

一天，他对着波浪滔滔的长江沉思起来：长江那么大，它的水是从哪里来的呢？古书上说“岷山导江”，岷山又在哪里呢？他慢慢产生了要去游历祖国大地的愿望，他想亲身去看看高山大川、地理风貌。

徐霞客长大后，向母亲说出了自己的打算。在封建社会里，人们都信奉“父母在，不远游”，不然就是不孝子孙。当时徐霞客的父亲已经去世，按理说母亲更不愿儿子离开自己。但是徐母是一个思想开放、有远见的妇女。她就对儿子说：“男子汉志在四方，你应该去实现自己的理想，我不愿你像篱笆中的小鸡，天天呆在家里守着我。”徐母不光这样说，还积极为儿子整理行装。

从此徐霞客终生过起了探险、考察、绘图、写游记、采标本的生活。一次次历尽艰险，孤身出没于崇山峻岭之间，风餐露宿，还得躲避猛兽虫蛇的袭击。当他每次完成考察任务回到家里，向邻居们讲述自己的探险经历时，大家都吓得直出冷汗，只有徐母一人听得津津有味，并赞扬儿子的胆略。

徐霞客真是大自然的好儿子，他一生都在祖国山河的怀抱中

生活，并从探险之日起每天作记录，终于完成了具有重大科学价值的古代地理名著《徐霞客游记》。

徐霞客最后一次远游，是从广西、贵州进入云南等险要地区考察，一去达四年之久。他在回到家乡后的第二年去世，临终时还用手抚摩着自己采集来的怪石标本。

小时候十分好玩的大军事家刘伯承

刘伯承出生在四川省开县的贫苦农民家里。父亲小时候念过几天私塾，会写一手好毛笔字。母亲勤劳、善良，在家干农活、理家务，晚上做针线活。他们对孩子都寄予了深沉的爱和希望。

刘伯承小时候特别爱玩，胆子大，爬树掏鸟蛋，上房捅蜂窝，忙个不停。母亲常说："墙都快给你踏平喽!"他又是村里的"孩子王"，小朋友们公认他是"头儿"。他可以发布动员令，与邻村的孩子展开石头战，并且经常打胜仗。

母亲鼓励小伯承学习，给他煮鸡蛋吃，叫他好好念书。可是小伯承不爱上私塾，有一次竟胡乱背书欺骗不识字的妈妈。结果被正在里屋的父亲听到了，父亲怒斥他："好小子，你欺负你妈不识字。我可告诉你，我没有南庄田北庄地，只有一管笔、一锭墨留给你，你不用功，看你日后怎么办!"母亲这才知道儿子欺骗了自己，酸楚的眼泪刷刷直流，哭得非常伤心。这件事使小伯承心灵受到极大冲击，他难过极了，从此发奋读书，学习突飞猛进。

试想，刘伯承如果儿时没有丰富的游戏生活的积累，缺少父母深切的挚爱的熏陶，失去妈妈勤劳善良的影响乃至"眼泪的洗刷"，又不去养成认真读书的好习惯，他长大后能成为卓越的大军事家吗？

发明大王儿时的智力生活和情感生活

爱迪生的父亲山墨尔是一个木匠师傅，文化不高。母亲南希当过小学教师，对孩子充满“教育爱”。

小爱迪生看起来很调皮，实际上这不过是他不知疲倦的求知欲的外露而已。他非常爱问、好动，当父亲被他问得张口结舌时，常常拍拍他的小脑袋说：“去，问你妈去!”

一天，小爱迪生一溜烟跑去问母亲：“妈妈，那只鸡把蛋放在屁股底下坐着干吗？”妈妈放下手里的活，笑眯眯地告诉他母鸡孵小鸡的道理。当天下午，爱迪生突然不见了，家里人急得到处找。原来他在邻居的库房里做了个窝，里面放了好些鸡蛋，正一本正经地蹲在上面孵小鸡呢!

上学后，爱迪生喜欢向老师提一些“怪”问题，如：“二加二为啥等于四？”为些常常受到老师的训斥甚至体罚。

爱迪生在学校里很受压抑，学习又搞不好，考试成绩老排在末尾。现在有人说他小时候笨，是靠后来的勤奋才成为大发明家的（还有的说达尔文、牛顿都是这样），这种理解是错误的。爱迪生的好问和调皮（达尔文、牛顿也一样）正是他智慧曙光的折射，是他早期生活的可喜收获之一。但是陈腐的教育观却视孩子的好奇、好问、好玩为“笨”“没有出息”“不可教也”。当今学校里还有一些智力超常的孩子，正经受着同样的遭遇。

妈妈南希心疼地把孩子领回家，亲自指导孩子成长。春天，树木抽出嫩芽，母子俩在室外太阳下上课；夏夜乘凉，母亲给孩子讲罗马帝国的盛衰；入秋，母亲教孩子读《鲁滨逊漂流记》；冬天，空中飞起鹅毛大雪，母亲帮助孩子做理化实验。他们家里还建立起一个小小的实验室，许多瓶瓶罐罐都是爱迪生从外面拣来的。

有一回，爱迪生看了气球升空的原理，就让小朋友奥地喝了一包“沸腾散”。他心想：吃了就会沸腾，沸腾就会冒气，冒气就能飞起来。可是奥地吃后肚子痛得死去活来。南希知道后马上送奥地到医院抢救，并向他的父母赔不是，事后又教育儿子吸取教训。

爱迪生小时候最爱动手动脑，为做实验曾三次丢掉工作（本书前面已有介绍）。但我们可以设想，如果他小时候没有广泛兴趣，不会“异想天开”，不爱动手动脑，他一生能完成1000余种重要的发明创造吗？

小张衡数星星对日后发展的影响

张衡小时候兴趣十分广泛。

东汉的洛阳城，夜幕降临，星星像珍珠一样挂在天空，闪闪发光。7岁的小张衡坐在院子里，手指天空一颗一颗数星星。

“傻孩子，又在数星星了，天上有那么多星星，你能数得清吗？”奶奶笑着对孙子说。

“奶奶，只要能看得见，就能数得清。奶奶您看，这颗星星和那颗星星之间，总是那么远。”小张衡认真地说。

爷爷走过来告诉小张衡：“孩子，你看得真仔细。你知道吗，天上成千上万颗星星分成一组一组的，每一组都有自己的名字。”

爷爷指着北方天空的一组星星说：“你看，那一组星星有7颗，连在一起像一把勺子，人们叫它北斗星。北斗星最后两颗星星笔直往前延伸六七倍的地方，那颗星星叫北极星。这颗星永远在正北方。北斗星呢，总绕着北极星转。”

爷爷讲的话是不是真的？小张衡一夜没有睡好觉，几次起床看星星。看呀，数呀，终于看清楚了，北斗星确实绕着北极星在慢慢转动。

小张衡认真学习，长大以后成了著名的天文学家、数学家、

物理学家。他发明了世界上第一台地震仪（候风地动仪），用来测量地震，比欧洲人制造的地震仪早1700多年。他研制了可以测量太阳、月亮、星星运转和变化的浑天仪。他告诉人们月光是太阳光的反射、月食的形成原理等天文知识，这在古代是一个很了不起的发现。张衡还是一个文学家、历法学家、机械制造家，写下了许多重要的著作。

骆宾王怎样写出了《咏鹅》诗

1000多年前的唐朝，六七岁的骆宾王很爱玩耍，又很爱读书、诵诗，还喜欢仔细观察周围的事物。7岁那年春天，有一天他到村子附近的池塘边上玩，看到池边飘动着柳条，池中荡漾着绿波，一群白鹅伸长了脖子在池塘中戏水，不时愉快地向着蓝天高声吟叫"鹅啊"，"鹅啊"，像合唱一首歌曲。它们那一双双可爱的鹅掌像船桨一样在水中拨动，优美极了。这时骆宾王诗兴大发，把观察到的情景写成了一首诗：

鹅，鹅，鹅，
曲项向天歌。
白毛浮绿水，
红掌拨清波。

这是一首美丽的千古绝唱，小小骆宾王如果不热爱生活，仔细观察，怎能描绘出如此动人的画面？

哥伦布为什么能发现新大陆

哥伦布的航海证实了地球是圆的，打击了天主教的神学说

教，推动了科学的发展。他的航海还发现了美洲新大陆，为欧洲新兴资产阶级的活动开辟了一个新的天地。那么，为什么哥伦布能发现新大陆呢？这与他小时候的生活自然是有联系的。

哥伦布1451年出生于意大利的热那亚，那是个海滨城市，所以他童年时代能常常看到船只来往，听到各国海员们讲述海内外的许多神奇的故事，于是对航海产生了兴趣，向往着海外美丽的风土人情。14岁那年终于到船上工作，开始了航海生活。

哥伦布又非常喜欢读书，尤其喜欢天文、地理和航海方面的书，喜欢思考问题。当时许多人还不相信地球是圆的，但他想，如果地球真是圆的，我一直向西航行，那就能绕一个圈，从东边回到意大利，还能看到东方的印度。

小时候播下的种子，长大了就会开花结果。他成年后到欧洲许多国家去旅游，请求拨款去远航探险。后来在西班牙女王的支持下，历经千辛万苦，出生入死，终于完成了人类历史上的伟大壮举。

许多名人小时候丰富生活的点点滴滴

明朝吴承恩小时候最喜欢听故事，什么民间传说、神话鬼怪的故事他都听。他还喜欢看历史书籍，读唐诗、宋词，并且十一二岁就写诗作文，两年后文章轰动了县城。由于有了小时候的生活功底，他成年后在一肚子故事、文章的基础上，加工整理，精心创作，完成了名著《西游记》，成了我国历史上杰出的小说家。

200多年前，牛顿出生在英国一个农民家庭里。他小时候特别喜欢做手工，奶奶给他的零花钱，他不买零食，而是积攒起来买工具。他的工具柜里，锯子、钉锤、凿子等样样都有。他用这些工具做风车等各种小玩具，并且勤于思考，能说出每个玩具的制作原理。牛顿成年后对物理学、天文学、数学都有伟大贡献：

物理学上发现了万有引力，总结出机械运动三定律，制造出牛顿色盘，确定了冷却定律；天文学上制造了反射望远镜，预见了地球不是正球体；数学上提出了“流数法”，建立了“二项式定理”。他是人类历史上最伟大的科学家之一。

富兰克林1706年出生在美国，8岁上小学，9岁考进算写学校，10岁因家庭困难交不起学费而辍学了。他跟着父亲做蜡烛和肥皂，爱游泳，会划船，还经常看木匠、铜匠等手艺人干活，学会自己修理家具、实验仪器。12岁就去当了一名印刷业学徒。他又喜欢看书，从伙伴那里借来的书总是连夜看完，因而读的书又多又广，并学会了写文章向报社投稿。他17岁时做了报馆的经理。由于十分丰富的童年生活和广泛阅读，富兰克林知识广博，聪明能干，成了电器研究的先驱。他用风筝取天上雷电的实验曾轰动世界，由此证明静电和动电是同样的性质。他在电学、光学、化学、热学、植物学等多方面都有重大贡献。

俄国大科学家罗蒙诺索夫从小跟父亲打鱼，一有空就坐下来读各种各样的书。一天，在海上捕鱼时，忽然刮起一阵狂风，船帆被吹落了，情况十分危急。小罗蒙诺索夫很勇敢地爬上桅杆，把船帆系好，使渔船恢复平稳。爸爸对他说：“孩子，我要奖赏你，给你买一件鹿皮上衣好吗？”他回答：“爸爸，我要买一本书，其他什么也不要。”爸爸说：“难道一件鹿皮上衣还比不上一本书吗？”他说：“我想要一本什么知识都有的书，比方讲天上的星星为什么会掉下来，黑夜过去为什么是黎明……”由于丰富的早期生活和广泛阅读，小罗蒙诺索夫长大后成了著名的科学家、诗人、语言学家、历史学家，是俄国科学院院士、化学教授。他曾有一句名言：“世界上第一个大学教授，一定是没有上过大学的人。”

史蒂文逊从小没有上过学，8岁时给人家放牛。他父亲是个矿工，所以孩子常到矿上看各种机械和工人们的劳动与操作。有

一天，他看见爸爸开动抽水机，喷出一股高高的水柱，又好看又有趣，就想："像爸爸那样做管理机器的工作，该多好啊！"稍大一点，他去当了一名学徒，刻苦钻研各种机器的构造和原理，长大后终于发明了火车，开辟了世界陆路交通的新纪元。

安徒生是丹麦人，小时候家境特别穷。父亲早已去世，孤儿寡母相依为命，艰难度日。他看到妈妈病了还替人家洗衣，挣钱过活，从来没叫过一声苦，没叹过一口气。妈妈的坚毅深深感动了他。他就是靠体验生活、大量阅读而自学成才的，并最终成为世界著名童话作家。《卖火柴的小女孩》就是他的作品。高尔基小时候也有过类似的穷困经历、丰富生活和读书生涯，后来成为世界文豪。

达尔文从小热爱大自然，天上的鸟，山上的树，地上的虫，水里的鱼，河边的石头，会飞的昆虫……没有他不喜欢的。他长大后周游世界，环球考察，发现物种起源的奥秘，创立进化论。法国的法布尔小时候也像达尔文一样热爱大自然，最后成为闻名世界的昆虫学家，写过许多非常动人的科普读物。

米丘林3岁起就跟随父亲在果园里劳动，平时爱搜集种子，精选种子，口袋常常装得满满的。8岁就学会了果树的嫁接，晚上还读园艺书。他后来成为苏联著名的园艺家，先后培养出300多个果树新品种，创立了米丘林学说。世界著名生理学家和心理学家巴甫洛夫小时候也爱种树，爱好观察大自然。

我国广东的冯如小时候很爱科学，常常与小朋友一起用火柴盒做轮船，做机器模型。因家境困难，12岁那年他告别父母和家乡去美国做工，边做工边学机械制造，掌握了30多种机械制造方法，发明了抽水机、打桩机。他又是我国第一个飞机制造家。1910年，他带着自己研制的飞机参加国际比赛，荣获第一名，为祖国赢得了殊荣。詹天佑从小也爱动手动脑，做机器玩具，后来成了世界著名的铁路工程师。

白求恩1890年出生在加拿大多伦多北部的一个小镇上，从小勇敢，爱冒险。6岁那年，他独自到离镇很远的多伦多去游玩，走着走着迷路了，但他并不哭。当警察把他送回家，妈妈批评他时，他说:“我想尝尝探险的滋味。”有一次，他带弟弟去爬山，发现一只美丽的蝴蝶，他就追呀追呀，一直追到山顶才抓住，把等在山下的弟弟吓得直哭。8岁时，白求恩捉麻雀，捉苍蝇，捉到后就解剖，学祖父当外科医生。他还是一个游泳能手，10岁就想游过齐治亚海湾……有这样一个童年，就不难理解他成年后为什么能不远万里来到中国，在抗日前线出生入死，为中国人民的民族解放事业忘我奋斗，建立起惊天动地的业绩，构筑了国际主义的丰碑!

好了！以上我介绍了一些名家的童年生活，真遗憾这方面的记录太简略了。假如当时的传记作家能更详细地记载他们幼年的绚丽生活，这对人类的教育事业该有多大的启示啊！那样做的功劳决不亚于任何一位名人自身的业绩！现在，我们只能在这些名家童年生活的一鳞半爪中，发挥想像力，去理解他们何以打下人生的基础，丰满试飞的羽翼，最后直上云天、鹏程万里的。

尽管以上记录的名人的童年生活只是星星点点，但还是会给今日父母提供一些有益的启示。我们从中将领悟到什么呢？

第一，名家都不是天生的，也不是单纯从课堂里塑造出来的，而是家乡的山山水水、父母的无限爱心、童年的生活情趣养育了他们健康美好的心灵，等健康的心灵之树长大起来，枝繁叶茂时，人就成大器了!

第二，养育美好的心灵，似乎都与四个主要因素有关，也可以说，美好心灵需要四大“营养”：一是儿时多彩多姿、饶有童趣的丰富生活，激发出心灵的火花；二是让孩子徜徉在书海之中，吸取他人智慧的乳汁；三是父母（或其他亲人）的慈祥、诱

导、榜样及严格的爱，给孩子精神的喂养；四是贫穷的境遇（当然贫穷并不好，只是因为贫穷就不可能溺爱、娇纵）逼着孩子面对生活，接触社会，参加劳动实践，立志穷则思变。我仔细想来想去，以上“四大营养素”对孩子成才来说，比天下任何聪明营养口服液都要好得多，每个孩子都不可失去这基本的“四大营养素”。

第三，高科技的发展，把现代科学提高到空前的水平上。现在要搞一项大的创造和发明，在科学史上有所突破和建树，无疑比过去困难得多了。要让孩子将来出类拔萃，成为优秀人才，仅仅模仿古人的育儿经验是远远不够的。时代不同了，科技发展了，竞争激烈了，世界越来越走向一体化了，教育应当怎样现代化，才能走在发展的前列呢？

科教兴国，提高劳动者的素质，我以为务必抓“大教育”(终生教育)，尤其应重视0岁开始的早期教育，我设计“早教方案”的目的就在于此。因为0~6岁这一大脑生长发育期的素质培养，对人才成长有重大意义和异乎寻常的作用。至于对小学生的培养，家庭指导除了应确保孩子身体健康，给孩子精神上以“四大营养素”外，也切不可忽视学校教育中系统文化知识的汲取，以打好扎实的文化基础，同时还应重视自学能力和钻研精神的培养。

如果以为今日的孩子只要像富兰克林一样，10岁辍学，仅凭自学和简单实验就能成大器，那就大错特错了。自然科学和社会科学发展至今，仅仅凭人的感官直觉和简单实验 (如放风筝取来云端的静电) 去探索是远远不够的。今日的研究离不开高等数学、精密仪器、现代化实验手段和广泛使用电脑等。所以对今日孩子来说，课内学习和适当精选课外作业仍然是十分重要的。父母要认真培养孩子这方面的兴趣，促其细心钻研，不可放任自流。

当然，不论学校的系统文化教育如何重要，家庭教育的“四大营养素”仍是基础的基础。人的认知、情感、意志的成长，总

是由感性到理性，由具体到抽象，由实践到理论发展起来的，因此，丰富孩子的精神生活在教育上永远不会“过时”，而且科学技术越向前发展，孩子的生活越要丰富多彩才好。

第四，当今家庭物质生活的水平也今非昔比，尤其是独生子女，生活状况普遍比较优越。从许多名人的成长中我们应当意识到：优越的家庭也必须启发和要求孩子吃点苦，受点累，经受一些磨炼，遭受一点挫折，有一些忧虑，受一些批评甚至委屈，这样孩子才能成才。孩子如果在甜水里泡大，父母怀里抱大，教室里坐大，几代人的呵护下长大，那是没有出息的。不能让孩子享受太多，应有尽有，无忧无虑，而应让他们懂得，幸福的童年就在他们的努力之中，奋斗之中。这也是我们从名人童年故事中应当受到的最重要的启示之一。



附录二

生活中的问答、趣谈和讨论





“早教方案”先后在全国有一百多个实验基地和加盟婴幼园。图为重庆世纪早教婴幼园民乐兴趣小组的小朋友们正在学弹古筝。

“早教方案”主张家庭早期教育应“环境濡染，榜样诱导；玩中有学，学中有玩；生活中教，游戏中学；教在有心，学在无意到有意……要让孩子在有说有笑、有问有答、有学有玩中快乐地成长”。这个教育原则和方法，其实也非常适合小学生的家庭教育，尤其适合于小学生节假日及课余期间的亲情活动。

沈龙明先生教育孩子就是这样做的。他和妻子朱雅娟常常与孩子轻松地对话、问答、观察、思考，在情感交流中进行早期教育，把孩子不知不觉培养成早慧儿童——儿子冬山刚满10岁就上初中一年级了。

对孩子来说，不板面孔、不拘形式、不露痕迹的教育是最好的教育。沈龙明先生对冬山的趣谈就是这种教育。与其说它是教和学，不如说它是生活游戏、语言游戏、观察游戏、思维游戏，这样反而收到了极大的教育成效。它的优点是什么呢？

第一，它是在孩子轻松愉快、高高兴兴、大脑处于最佳状态的时候开发智力的活动，不仅极利于发展智力，还能养成积极求知、自尊自信、活泼幽默、与人友好相处等良好性格品质。这是课堂系统教学难以达到的理想境界。它极利于培养孩子广泛的智力兴趣，能使孩子以审视的目光观察和思考万事万物，发现问题，追根溯源，在平淡无奇的现象中发现常人难以发现的规律。这是创造型人才最重要的起步。孩子有了这样的智力兴趣，他的精神生活就会极其丰富，就会健康活泼地成长。这样的教育与吵

闹、懒惰、自私、任性、暴躁、孤僻等不良性格是无缘的。

第二，它密切了两代人、三代人之间的感情，建立起了和谐温馨的亲情关系。亲子间密切的“问答关系”既是世界上最美好的情谊，也是人间最大的天伦之乐。孩子小的时候与父母、祖父母建立了如此密切的关系，长大了也能与长辈促膝交谈，切磋学问，相互关心体贴，研讨人生追求。做父母的最大欢乐，莫过于孩子从小到大都能与他进行思想、情感、学识、理想等方面的交流，而决不是“养儿防老”“积谷防饥”的功利主义思想的实现。

第三，父子或母子问答是最节省时间的教育。因为它随时、随地、随事都可以进行，例如在吃饭、喝茶、睡觉、起床、劳动、散步、听广播、看电视、走亲戚、访朋友、上街购物、公园游玩、制作手工、外出旅游时，都可以教育。可以说与孩子接触的每一分钟、每个地方都是教育的好时机、好场所。《红楼梦》上说的“世事洞明皆学问，人情练达即文章”就是这个意思。

第四，父辈们实施这样的教育极利于自身修养的提高。因为进行问答教育和感情交流，长辈必须多看书报，丰富知识，留心体察，常动脑筋，还要在行为品格上做孩子的榜样，并且学会幽默，逗孩子快乐。如果父辈们缺乏朝气和热情，常常沉溺于看电视、打麻将的无聊生活中，问答教育是不可能进行的。建设一个文明、快乐、美满的幸福之家，不但要夫妻和谐，也要两三代人的协调。有了亿万个这样美好的家庭，整个社会、整个民族的精神文明大厦也就建立起来了。

这里我征得沈龙明先生的同意，介绍一些他与孩子的趣谈。虽然这些谈话内容大部分是父母与6岁前孩子的问答游戏，但由于孩子是早期优教培养的早慧儿，他的智力兴趣超常地发展了，所以这些内容对于指导一般小学生的假期生活和课余生活，还是有仿效价值的，也会对家长有很大的启发，从而想出更丰富的谈

话内容来。愿天下父母都像沈龙明先生那样教育孩子，用行动和成果感谢他们夫妻俩创造了如此美好的精神食粮。

观察烟囱

【子2岁，父带子玩。某砖瓦厂有三只烟囱，一只无烟，一只冒白烟，另一只冒黑烟】

子：爸爸，你看!

父：看什么?

子：高高的是什么?

父：哦，是烟囱。

子：啥叫烟囱？要烟囱干什么?

父：下面烧火，上面冒烟的叫烟囱；有了烟囱，废气可以排出去。

子：（似懂非懂）哦。

父：这题目比较难，以后再讲给你听。

子：（视线已转向别处）

父：哎！看好烟囱，我问你：这地方有几只烟囱?

子：（用手指点）一——二——三，三只。

父：几只在烧？几只不在烧?

子：两只在烧，一只不在烧。

父：你怎么知道的?

子：喏，你看！这两只烟囱有烟，那一只没有。

父：这两只烟囱的烟一样吗?

子：不同呀，一只出黑烟，一只出白烟。

父：为什么一只出白烟，一只出黑烟?

子：（眼睛盯着两只烟囱）……

父：我再问你，出黑烟好还是出白烟好?

子：(回答不出，想了一想) 爸爸，教我!
父：好，我教你，出白烟的烟囱好。
子：为什么出黑烟不好?
父：出黑烟是浪费，煤没有烧干净。
子：唔，我懂了! 这只出白烟，煤烧干净了!
父：被你说对了!
【几天后，看到一部小拖拉机的烟筒里也冒出黑烟。】
子：小拖拉机浪费，煤没烧干净!
父：你怎么知道的?
子：爸爸你教我的呀! 你忘掉了?
父：哦，想起来了。可是我没教你小拖拉机呀!
子：一样的。小拖拉机也冒黑烟。
父：好! 回答得好!
子：(得意) 怎么样?
父：不要太得意，有一点你说错了!
子：什么? 什么说错了?
父：我问你，小拖拉机浪费什么?
子：小拖拉机浪费煤。
父：小拖拉机浪费柴油，不是煤，小拖拉机是不烧煤的!
子：哦，我懂了。

谈“懒汉”

【子3岁，从上海回来后。】
父：这次去上海玩得开心吗?
子：开心!
父：什么事情最开心呢?
子：乘电梯!

父：乘电梯？有什么开心？

子："呜——"我不动，一下子到了六楼。

父：冬山懒汉！

子：什么？懒汉？

父：你偷懒，上楼不一步一步地自己上。

子：爸爸，懒汉好不好？

父：(想了一想) 懒汉好什么？

子：你忘了？我记得你说过"偷懒的人有发明创造"。

父：你记错了。

子：你是这样说的嘛！

父：你漏掉了一个字。

子：漏掉哪个字？

父：漏掉一个"想"字。

子：对了，有一个"想"字。

父：你想想，如果"偷懒的人有发明创造"的话，那大家就都偷懒了。

子：真的，大家都想做懒汉了。

父：加了个"想"字，说明他当时不偷懒，只是"想偷懒"。想"偷懒"就得动脑筋。

子："想偷懒的人有发明创造"，对吗？

父：对了。

子：爸爸还说我是懒汉吗？

父：你还是懒汉。

子：为什么？

父：你乘电梯高兴，爬楼梯就不高兴了，这不是懒汉是什么？

子：我也想要省点力呀！

父：省点力不错，不过你没有动脑筋呀！电梯是人家早就发

明好的!

子：要想偷懒，自己动脑筋省力，就不是懒汉，对吗?

父：对了。以后你想偷懒，要自己动脑筋省力，我就不叫你懒汉，叫你发明家。

子：好，我一定自己动脑筋省力!

观察落叶

【子3岁半，深秋。】

父：你仔细看看，公路上有什么?

子：（用手指点）自行车、汽车、拖拉机……咦，摩托车呢?

父：摩托车是很少的，不大有的。

子：天天有的，前天我看见的。

父：看见一次，就说天天有，不确切。

子：爸爸，什么叫“确切”?

父:“确切”就是“准确”。

子：什么叫“准确”?

父：说的跟实际一样叫“准确”。比如说，“公路上天天有汽车开”，就准确。

子：哦，我知道了。“公路上有时有摩托车”，对吗?

父：对!“天天”改“有时”改得好。

子：（十分高兴）嗨!

父：你看看公路上还有什么?

子：没有什么呀!

父：爸爸说给你听吧。这两排是什么?

子：树，不算。

父：为什么不算?

子：树在边上了，不在公路上。

父：马马虎虎也可以算吧。

子：不能算！刚才爸爸说要“确切”。

父：好！你说得对。

子：哈哈，冬山胜利了！

父：你先慢点高兴！我问你，这树上的叶子到哪里去了？

子：掉在地上了。

父：为什么会掉下来？

子：天气冷了。

父：叶子还会长出来吗？

子：还会长出来的。

父：什么时候再长出来呀？

子：天气暖了再长出来。

父：什么季节？

子：爸爸，什么叫季节？

父：一年分春、夏、秋、冬四季。春季暖，夏季热，秋季凉，冬季冷。

子：哦！（重复）一年分春、夏、秋、冬四季。春天暖，夏天热，秋天凉，冬天冷。

父：你说“春天”“夏天”“秋天”“冬天”了，这样说也可以。春天就是春季。

子：夏天就是夏季，秋天就是秋季，冬天就是冬季。

父：对了，你想想，现在属于哪个季节？

子：（想了一想）现在天气凉，是秋天。

父：对。秋季过后是什么季？

子：秋天过后，马上要到冬天了。

父：冬天叶子会长出来吗？

子：不会，冬天冷，叶子长不出来的。

父：那么什么时候再长出来呀？

子：春天暖了，叶子再长出来。

父：回答得对。

【冬天，见冬青。】

子：爸爸，我问，你回答好吗？

父：（想了一想）好，你先问我。

子：上次你说的话还记得吗？

父：什么话？

子：上次看到树叶落的时候。

父：哦！记得。

子：秋天树叶到哪里去了？

父：掉了。

子：什么时候再长出来？

父：天气暖时再长出来。

子：什么时候天气暖？

父：春天。

子：现在是春天吗？

父：不是，现在是冬天。

子：（拍手）不对，现在是春天了。你看，这棵树上叶子长出来了！

父：哪里？（看到儿子在指冬青树，笑了。）

子：你说呀！

父：冬山能动脑筋，好！都怪我上次说得不完全。

子：什么不完全？

父：忘记说“一般”。

子：“一般”什么？

父：一般的树到了秋天叶子开始掉，到了春天再长出来。

子：这棵树叫什么名字？为什么冬天不掉叶子？

父：这棵树叫冬青树。这是“特殊”的。

子：什么叫特殊？

父：特殊就是不一般。

子：是不是特殊少，一般多？

父：也可以这样说吧。

子：是不是多数树冬天没有叶子的，少数树有叶子的？

父：你说得对。

乘 船

【子3岁半。父子一起乘船去上海。】

父：（指水面）冬山，看，这是什么？

子：大海！

父：是大海吗？

子：是大海！（子看）望不到边！

父：望不到边的都是大海吗？

子：是的。

父：你说错了。

子：冬山对的。

父：哦，冬山说得不全面。

子：不全面？

父：是的。大海是望不到边的，反过来说望不到边的是大海就不对了。

子：不是大海，你说是什么？

父：是长江！

子：哦，是长江！

父：怎么，长江你认识？

子：不认识。刚才把长江当成大海了！

父：哦，听口气，好像你认识的。

子：我晓得的。

父：唔，你在什么地方晓得的？

子：爸爸，你忘了吗？

父：我不记得。

子：爸爸记性真坏，你教我的，自己倒忘掉了。

父：噢，我想起来了，在唐诗里!

子：对了，在唐诗里学到过。

父：你还能背出有“长江”两字的唐诗吗？

子：能！冬山背得出两首呢！

父：哪两首？你背背看!

子：好，“长江悲已滞……”

父：慢。要连题目、作者一起背。

子：行。“山中　王勃　长江悲已滞，万里念将归。况属高风晚，山山黄叶飞。”

父：背得好。还有一首呢？

子：还有一首，“黄鹤楼送孟浩然之广陵　李白……”

父：慢。这“黄鹤楼”是一个人吗？

子：黄鹤楼不是人，是一座楼。孟浩然是人，是李白的好朋友。

父：你怎么知道的？

子：李白送他知道的。

父：这句话还缺一个字。

子：还缺哪个字？

父：还缺一个“从”字。

子：噢，从李白送他知道的。

父：对了，我再问你，这个“之”字是什么意思？

子:“到”。

父：不错，还记得。现在背下去吧。

子:“黄鹤楼送孟浩然之广陵　李白　故人西辞黄鹤楼，烟花

三月下扬州。孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。”

父：背得很好。

子：我还背得出王之焕的《登鹳雀楼》呢。

父：这首诗你自然背得出，最先学到的嘛！好了，不背了。我问你，除了长江，你知道中国还有哪几条大河吗？

子：不晓得。爸爸教我！

父：今天讲到长江，我索性多教你几条河，好不好？

子：好，爸爸教我大河，还教我大海！

父：不但教你大河、大海，还要教大洋！

子：（手舞足蹈）太好了！

父：我国有四条大河：长江、黄河、黑龙江、珠江。

子：长江、黄河、黑龙江、珠江。

父：对。最长的是长江，最短的是珠江。

子：我晓得了，黄河第二，黑龙江第三。

父：记得住吗？

子：让我再说一遍：长江、黄河、黑龙江、珠江。记得了，爸爸教大海吧。

父：好。中国有四个海，从南面说起：南海、东海、黄海和渤海。

子：南海、东海、黄海、渤海。好，记住了。

父：那要教大洋了。

子：教大洋！中国有……

父：不对！大洋不是中国有的。

子：不是中国的？

父：大洋不是哪个国家的，只能说地球上有——

子：地球上有——

父：你知道有几个？

子：不知道。有几个？

父：我告诉你，中国的大河、大海、地球上的大洋都是“四”，大洋也有四个。

子：哪四个？

父：还是按大小次序排列：太平洋、大西洋、印度洋、北冰洋。

子：太平洋、大西洋、印度洋、北冰洋。

父：对。你自已再念几遍，看地图，记住位置。明天我还要考你，看你忘没忘记！

子：明天考我吧，保险不忘记！

把父亲问倒

【子4岁。】

子：爸爸，你手里拿的是什么书？

父：你看呀，这几个字你认识。

子：（一看）《自然常识》！

父：字认识了，意思懂吗？

子：意思不懂。爸爸教我，啥叫《自然常识》？

父：自然常识是有关自然界的常识，比如为什么会刮风，为什么会下雨等。

子：让我看看。

父：你一边看，我一边教你。

子：教什么？

父：（看了一下书）教“水的蒸发”，好不好？

子：好呀！什么叫“水的蒸发”？

父：水变成了水蒸气，叫蒸发。

子：水变成气？稀奇！

父：稀奇？一点也不稀奇，我们经常能见到的。

子：我怎么见不到？

父：你也见到过，只是没有留心罢了。

子：真的？

父：当然真的。你想想看，说不定能想出水变成蒸气的例子呢。

子：好，让我想想。

父：（隔了一会儿）想出来了吗？

子：想出来了。烧饭时锅里出来的热气是蒸发出来的。对吗？

父：对。你还想得出别的例子吗？

子：让我再想想。

父：想不出，我要提示了。

子：不要，不要！让我自己想。

父：好，你自己想吧。

子：（隔了一会儿）爸爸，又想到了！

父：又想到了什么？说出来让我听听。

子：下雨后路上有"水田"，太阳照后水没有了，是蒸发吗？

父：对呀！不过你知道水什么时候蒸发得快，什么时候蒸发得慢吗？

子：不知道。

父：我教你，好不好？

子：好！什么时候快？什么时候慢？

父：水蒸发的快慢跟温度、风和蒸发面积有关系。

子：爸爸，有什么关系？

父：不要急，我逐样逐样讲给你听：一是温度高，蒸发得快；温度低，蒸发得慢。

子：我知道了，烧饭火旺锅里出来的热气多，火小出来的热气少，对吗？

父：一点不错。二是风大蒸发得快；风小蒸发得慢。

子：大风，"水田"干得快；小风，"水田"干得慢。对吗？

父：又被你说对了。三是蒸发面积大，蒸发得快；蒸发面积

小，蒸发得慢。

子：爸爸，什么叫蒸发面积？

父：（在地上画两个大小不等的圆圈）喏，同样多的水，“水田”范围大，就蒸发得快；“水田”范围小，就蒸发得慢。

子：哦，我懂啦！

【两星期后。】

父：上次教的“蒸发”，你忘记了吗？

子：我没有忘记！（把前一段对话内容复述一遍。）

父：说得很对！我问难一点的，你也能答得出吗？

子：你问吧，难不倒我！

父：同样多的水，放在杯子里跟放在脸盆里，你说哪个蒸发快？

子：自然装在脸盆里蒸发快。

父：同样多的水，装在一样大的杯子里，一只放在有风的地方，一只放在无风的地方，哪只蒸发快？

子：自然放在有风的地方蒸发快。

父：倒真是难不倒你！

子：嘿！难不倒！（想了一想）爸爸，我问你一个问题，你答得出吗？

父：什么问题？

子：同样多的水，一勺放在杯子里，搁在有风的地方；一勺放在脸盆里，搁在无风的地方，你说哪个蒸发快呢？

父：这倒……

谈论相对运动

【子4岁，父骑车带子在公路上行驶。】

子：爸爸，你踏得快一点！

父：踏快一点，你不害怕吗？

子：不怕！越快越开心！

父：爸爸踏得快一些，你看好路旁的树。

子：好，爸爸，为什么叫我看树？

父：你先看好，等一会儿就知道了。

子：爸爸，路边的树朝后退了。

父：你说路边的树真的在退吗？

子：不是，是脚踏车朝前跑。爸爸，树明明不动，为什么看上去往后退呢？

父：这道理很深，待你长大后再告诉你。

子：最好现在告诉我！

父：好，试试看吧。这叫"相对运动"。

子：什么叫"相对运动"？

父：说得简单一点，就是"把动的看作不动，不动的看作动"。

子：哦，我懂了。

父：一听就懂？没那么容易的事！

子：爸爸，我真的懂了。

父：真的懂了？我问你，什么叫相对运动？

子：相对运动？我知道，把动的看作不动，不动的看作动。

父：你能举个例子吗？刚才我说过的不算。

子：（眼睛盯着地面看了一会儿）爸爸，我看到了，路也在往后缩。

父：路会往后缩吗？我不信。

子：真的，你看呀！

父：（看了一会儿）真的路在往后缩。你能说出路往后缩的道理吗？

子：能，这是相对运动呀！

父：怎么解释呢？
子：把脚踏车看作不动，路就动了。
父：好啊！这么难的道理，一下子就懂了。

学地理

【子4岁。】
父：冬山，过来，我教你。
子：爸爸，今天教什么？
父：今天教“我们家住在哪里”。
子：太容易了。
父：我看不太容易。
子：为什么？
父：我问下去你就知道。
子：你问吧，难不倒我。
父：好，开始。我们家住在什么地方？
子：住三江大队一生产队。
父：什么公社？
子：城桥公社。
父：什么县？
子：崇明县。（得意）爸爸，是难不倒吧？
父：我不相信，偏要难倒你。
子：我也不相信，你再问吧。
父：什么省？
子：什么省？没有什么省。
父：怎么没有什么省？
子：不叫省，叫市。
父：叫什么市？

子：上海市。上海市和省一样大。

父：哦。那么属于哪一个国家？

子：上海市当然属于中国！太容易了！

父：不要高兴得太早！我再问你，中国属于哪一个洲？

子：属于亚洲。

父：亚洲属于什么？

子：亚洲属于地球！

父：那么地球呢？

子：（想了一会儿）不知道了。

父：哈哈！被我难倒了。

子：不算！“地球属于什么”你还没有教我！

父：所以我说“不太容易”呀！

子：爸爸，地球到底属于什么？

父：地球属于太阳系。

子：什么？地球属于太阳？

父：不是，地球属于太阳系。

子：“太阳”和“太阳系”有什么不同？

父：太阳就是太阳，一个物体。

子：太阳系呢？

父：太阳系包括不少的物体，除了太阳外，还有金星、木星、土星、火星、水星……

子：哦，那么太阳系外面还有什么呢？

父：太阳系外面还有银河系。

子：银河系外面呢？

父：银河系外面还有什么系，我也不知道。

子：我想外面一定还有比银河系大的什么系呢。

父：对，不但有比银河系大的什么系，而且还有比银河系大的大的……

子：（笑起来）叫什么呢？

父：那叫宇宙。

子：宇宙？宇宙有多大呢？

父：宇宙大得不得了。

子:“不得了”有多大？

父：永远没有底。

子：爸爸，宇宙就是远透了，对吗？

父：对一部分，不全对。

子：全对怎么说？

父：全对应该这么说:“上下四方叫做‘宇’，古往今来叫做‘宙’。”

子:“上下四方”是天空，对吗？

父：对，指空间。

子:“古往今来”是永远，对吗？

父：不叫“永远”，叫时间。

子：哦，我懂了。

父：你现在知道天有边吗？

子：知道了，天没有边。你说天边多么远，我说比你说的还要远一点。对吗？

父：对了。

看连环画

【子5岁，看连环画《爱迪生》。】

父：你在看什么书？

子：我在看《爱迪生》。

父：《爱迪生》？

子：爸爸连爱迪生也不知道？

父：不知道，爱迪生是干什么的？

子：爱迪生是个大发明家，他发明电灯、电话……

父：是中国人？

子：不对，是外国人。

父：是哪个外国？

子：是美国人。

父：你怎么知道的？

子：这本书上写的嘛！

父：这本书好看吗？

子：好看！真好笑！

父：什么真好笑？

子：爱迪生小时候坐在鸡窝里孵小鸡！

父：爱迪生真傻！

子：不对，爱迪生真聪明。

父：什么？你说他真聪明？

子：对，他样样要试一试，后来就成了发明家。

父：你呢？也要学他吗？

子：要学他，等一会儿我也要试一试。

父：试什么？

子：试孵小鸡。

父：你知道他为什么能成为发明家吗？

子：刚才我说了，他样样要自己动手。

父：还有呢？

子：他爱问个不停，老师也回答不出来！

父：对，说得很对。

子：我也一直要问“为什么”的，有几次你也回答不出来。

父：这叫动脑筋了，很好。爱迪生就是喜欢动脑筋才成为发明家的。

子：冬山长大后也要做发明家。

父：向爱迪生学？

子：当然向爱迪生学。

父：向他学什么？学孵小鸡？

子：（笑）学他动脑筋。

父：说得对。不要光学表面，像孵小鸡等；要学他随时随地想点新花样出来。

子：我要想出爱迪生也想不出来的新花样！爸爸，爱迪生是发明了电灯吧？

父：是呀，你这句话是什么意思？

子：电灯是不是发热的？

父：当然是发热的。

子：冷天发热好，热天发热受不了。我想发明一种新式电灯。

父：新式电灯？倒真稀奇。

子：我要叫它冬天暖，夏天凉。

父：嘿！真有意思。真的这样太好了。

子：不过，要等我长大些。

父：（学子口气）不过，你要从小养成多动脑筋的好习惯。

观察雨天

【子5岁，下雨。】

子：真讨厌！

父：你说什么？

子：我说天又下雨了，真讨厌！

父：下雨有什么讨厌？

子：怎么不讨厌？我不能到外边去玩了。

父：你看问题太绝对化。

子：爸爸，什么叫绝对化？

父："绝对化"就是看什么就把什么看死，不会分析。

子：怎样分析？

父：要"一分为二"。

子：啥叫"一分为二"？

父："一分为二"就是随便看什么，不要光看到它坏的方面，还要看到它好的方面。

子：下雨有什么好处？

父：对庄稼很有好处，好几个月没下雨了。

子：不对，前几天下过的!

父：前几天是下了一次，不过太小了，地里没湿透。

子：可是我不能出去玩了。

父：你不要不高兴，爸爸给你讲故事，好吗？

子：讲故事？太好了！今天讲什么故事？

父：讲"一分为二"的故事。

子：爸爸，快讲吧!

父：我今天讲个《塞翁失马》的故事。

子：什么是"塞翁失马"？

父："塞"就是"边疆"，"翁"就是"老头儿"，"失"就是"丢失"——

子：哦，我知道了，意思是"边疆上一个老头儿丢失了马"。

父：对了。边疆上有一个老头儿，有一天，他家的一匹马丢失了。

子：老头儿一定急得不得了。

父：不见得。

子：一匹马要值许多钱，怎么"不见得"？

父：邻居们听说老头儿丢失了马，都去安慰他。你猜老头儿态度怎么样？

子：怎么样？

父：老头儿却不怎么伤心，他说："说不定是件好事呢。"

子：什么？马跑了还是好事？

父：你听哟！过了几天，他丢失的马回来了，后面还跟了一匹马。

子：嗨，真是件好事！

父：可是老头儿却不高兴。

子：为什么多了一匹马反而不高兴了？

父：邻居们去祝贺时，老头儿却说："高兴什么！说不定是件坏事呢！"

子：为什么说是坏事呢？

父：因为跟来的那匹马脾气很坏，老头儿的儿子又特别好动，偷偷练骑马，一不小心，把腿摔伤了。

子：被老头儿说对了，是件坏事。

父：邻居们又都去安慰他。你猜猜老头儿的态度又怎么样？

子：肯定伤心极了。

父：你猜错了。

子：怎么？儿子摔伤了，还不伤心？

父，对。老头儿一点也不伤心，对邻居们说："说不定是件好事呢。"

子：这老头儿真奇怪。

父：不奇怪，这老头儿有远见。

子：有什么远见？

父：那一年边疆打仗。除了老人、小孩外，村上的人都去打仗了。结果，吃了败仗，去的人十个死了九个；老头儿的儿子因为伤了腿没去，没有死。

子：哈哈！太巧了！开始坏事，后来变成了好事；再后来坏事，最后又变成了好事！

父：你说对了！好事中有坏的因素，坏事中有好的因素，这个道理你懂了吗？

子：我懂了。以后随便碰到什么事情我要多动动脑筋！

讲故事

父：来，我讲一个故事，你要不要听？

子：（觉得奇怪）讲故事？你又要说我就只爱听故事。

父：又要说你？不，保证不说你。我要告诉你一个道理。

子：什么道理？

父：世界上的东西都是互相联系的。

子：什么叫“互相联系”？

父：有些东西之间，表面上看起来毫无关系，但实际上是有密切联系的。

子：爸爸，能举个例子吗？

父：能。这个故事就是个例子。

子：噢，快讲吧。

父：几十年前，广东遭到了一场大灾难。

子：什么大灾难？

父：遭台风袭击，海水倒灌到地上来了。

子：哎呀！那里的人呢？

父：淹死了不少，有些人逃到其他地方去了。

子：海水会退吗？

父：会退的。可是海水退后，那里的庄稼总是得不到好收成。

子：为什么呢？

父：为什么？谁知道。

子：后来怎样呢？

父：后来农民们想了一个奇怪的办法。

子：什么办法？

父：他们托人到外地买了一批蛇回来，把蛇放到田里。

子：干嘛放到田里呢？

父：那一年，好在放了蛇，庄稼获得了大丰收。

子：真奇怪，有了蛇，庄稼就丰收了。

父：是呀，不要说你，当时不少人都不明白其中道理。

子：爸爸，到底是什么道理？

父：后来领头到外地买蛇的农民把秘密说穿了。

子：（急迫）什么秘密？

父：你不要性急哟，我告诉你。原来海水淹没田地时，藏在洞里的蛇都给淹死了。田鼠窜出洞来，爬到树上和山坡上去逃命。海水退了，田鼠又跑到田里糟踏庄稼了。

子：哦！原来是这样！有蛇来就好了！

父：你说说看，蛇和庄稼之间有什么联系吗？

子：蛇和庄稼没有联系呀！

父：田鼠和庄稼之间有联系吗？

子：田鼠？有呀！田鼠多，庄稼长得不好；田鼠少，庄稼长得好。

父：蛇和田鼠呢？

子：有联系呀，蛇要吃田鼠的。

父：你看看，蛇和庄稼不是联系起来了吗？

子：对呀！那个农民真聪明！

谈“半桶水”

【子6岁，父和母谈起大队夜校请教师的事。母问：“数学叫谁教？”】

子：初中数学很浅的，我也懂。

父：冬山，你这话对吗？

子：对的。中学里的数学我也懂。

父：噢，我教你一句话，你听好！

子：什么话？

父：保险你要听的。“一桶水不响，半桶水咣当”。

子：你说谁？

父：你说呢？

子：你说我。

父：你怎么知道说你？

子：我听得出来的。

父：你说得具体点！

子：你说我“半桶水”！

父：你怎么知道我说你“半桶水”？

子：因为我在响啊！

父：那么“一桶水不响”是什么意思呢？

子：“一桶水不响”是知道得多了，反而不响了。

父：你想想看，这句话说明了什么道理？

子：它说明了不要骄傲。

父：你知道就行了。你还记得以前我对你说过的一句话吗？

子：哪一句话？

父：和今天的意思差不多的话。

子：哦，想起来了，“虚心使人进步，骄傲使人落后”。

父：对，不要骄傲。当然中学数学你也懂一点，但只是一点点皮毛，不是都懂。是吗？

子：是。过一段时间，我学好了，就都懂了。

父：即使都懂了，也不要骄傲。

子：要“更上一层楼”。

父：对，这才像话！

上学以后

【子6岁半，一入学就上小学三年级第二学期。】

父：这几天怎么样？

子：这几天很开心。

父：上小学开心还是留在幼儿园里开心？

子：上小学开心。

父：在幼儿园里为什么不开心？

子：我说上小学开心，又不是说“上幼儿园不开心”。

父：这话怎么说？

子：上小学比上幼儿园开心。

父：什么原因？

子：小学里有书念。

父：幼儿园里不是也教拼音吗？

子：拼音只教a、o、e、i、u、ü……我早懂了。

父：幼儿园里教识字吗？

子：一个也不教，教也没劲，字我识了好多了。

父：幼儿园里不是也教数学吗？

子：教1+1=2，2+3=5，太简单了。

父：你跟得上其他同学吗？

子：跟得上！

父：不一定吧？

子：一定！我识的字比他们多，有的课文老师没叫背我就背出来了。班里有个同学叫×××，老师叫他背还背不出来呢！

父：这说明什么呢？

子：说明我比他们聪明。

父：你这样说就不聪明了。

子：怎么不聪明了？

父：我问你，你几岁开始识字的？

子：1岁9个月。

父：现在识了多少了？

子：上次算过了，4000多一点儿。

父：都是自己识的吗？

子：都是大人教的呀！我刚生下来连哭还不会呢！

父：你知道他们几岁识字的？不少同学7岁进一年级时才识字。你比他们早识字，多识几个字，有什么了不起的！

子：反正我识字最多。

父：班级里你识字最多，别的方面呢？

子：别的什么方面？

父：比如说写作文。

子：作文我比好的同学差一点，比差的同学好一点。

父：这叫“比上不足，比下有余”。数学呢？

子：有时全对，有时错几道题。

父：你想想看，你能说一定比其他同学聪明吗？

子：（想了一想）不能，还有人比我好。

父：即使你样样最好，也不能说比其他同学聪明。

子：为什么？

父：因为这样说、这样想就要落后。

子：为什么？

父：我上次送你的一句名言，忘掉了吗？

子：（想了一想）哦，记起来了，“虚心使人进步，骄傲使人落后”。

父：记性倒不错！

子：这“倒”字是什么意思？

父：你说呢？

子：我不知道，爸爸告诉我。

父：你记是记住了，行动上还是骄傲。

子：我现在晓得了，好了也不能骄傲。

他人与自己

【子7岁，看电视。五频道放《少帅传奇》，八频道放《纳凉晚会》。】

子：爸爸，来！我跟你说一句话。

父：什么话？

子：你来哟！

父：（走到子身边）什么话？

子：（把嘴凑到父耳边）爸爸，我请求你一件事……

父：什么事，快说吧。

子：（小声地）我爱看《少帅传奇》。

父：不行。

子：为什么不行？

父：人家要看《纳凉晚会》。

子：他们真傻，《少帅传奇》好看呀！

父：这句话说得不完全，前面应加上“我认为”三个字。

子：哦，我要看《少帅传奇》！

父：你要看《少帅传奇》，我也要看《少帅传奇》，但人家更要看《纳凉晚会》，你看怎么办呢？

子：我最爱看《少帅传奇》，看不到，心里怎么样？

父：心里不舒服。

子：你知道我心里不舒服，让我看《少帅传奇》好吗？

父：你的心情我理解。你要看《少帅传奇》，得先回答我一个问题：或者是人家不舒服，或者是自己不舒服，到底是让谁不

舒服好呢？

子：先……

父：你看，先顾自己，对吗？

子：（不太情愿地）不对。

父：你看到这么多人不舒服，你心里舒服吗？

子：心里又舒服，又不舒服。

父：大家舒服当然更好，如果自己舒服了，别人不舒服，那么依我看，宁愿自己不舒服，让别人舒服。

子：你说先顾大家吗？

父：对，要先顾别人。反正《纳凉晚会》完了，还有奥运会专题节目呢。

子：还有奥运会！（子特别喜欢看体育节目）

父：对，停一会儿你看奥运会节目吧。

子：我《纳凉晚会》不要看，在台子上躺一会儿，好吗？

父：可以。现在心里还不舒服吗？

子：不"不舒服"，也不十分舒服。

父：你要学会这样一种本领，自己心里不舒服时迅速想到其他上去，就不"不舒服"了。

子：我现在在学呀！爸爸，再有多长时间奥运会节目就开始了？

父：大约再有半个小时，这个节目就要开始了。

子：半小时！半小时一会儿就过去了。

做作业

【子7岁，上小学四年级。】

父：冬山，你在做什么作业？

子：我在做数学作业。

父：数学作业好做吗？

子：好做！就是一道思考题。

父：让我看，什么题目？

子：不要看，等我做出来再告诉你！

父：（想了一想）也好，做出来后你叫我。

子：（五六分钟后）爸爸，我做出来了，你快来看！

父：让我先看看题目。

子：先看我列的式子！

父：不行。要按顺序嘛，我题目未看清，光看式子怎么知道你做得对不对？这好比要先吃早饭，然后再吃中饭和晚饭。哪有先吃晚饭，再吃早饭的？

子：我来读："学校新买来3张桌子、4张椅子。桌子每张10元，椅子每张5元，一共应付多少钱？"

父：你怎么做的？

子：（用手指了一下作业本）喏，你看！

父：让我看——"10×3+5×4=30+20=50（元）"。唔，对的。其实这是一般的题目，不是思考题。

子：现在算思考题，我们前面还没有学过这种题呢。

父：你说为什么书上要出思考题呢？

子：你刚才不是说了嘛，思考思考呗。

父：思考的目的呢？

子：往下学时好学些。

父：对了。不过，你有没有真正思考呢？

子：我思考过了，不思考怎么做得出来？

父：你思考过是事实，不过，我认为你应该再思考一下。

子：思考什么？答案已经出来了！

父：不错，答案是出来了。我问你，你不要用这种方法算，行吗？

子：别的方法也能算？让我想想!

子：（又过了一会儿）爸爸，我已经算出来了!

父：跟原来的方法相同吗？

子：（面露喜色）不同，是新方法!

父：哦，你说说看!

子：你看，(10+5)×3+5=50（元）

父：哦，不错，你是怎么想的？

子：先算一张桌子和一张椅子合起来的价钱，桌子和椅子各有3张，用它乘以3，再加上一张椅子的价钱，对吗？

父：真不错!

子：你看我思考得怎么样？

父：出色。不过，你很像一头不肯耕田的牛。

子：什么？我像“不肯耕田的牛”？

父：对，“打一下，走一步”。

子：什么叫“打一下，走一步”？

父：有头牛懒得动，主人用鞭子打它一下，它往前走一步，走了一步又不动了，等主人再打一下，又——

子：哦，不要说了，我知道了。你的意思是说还有别的方法！

父：被你猜中了!

子：不是猜中的，是我分析出来的。

父：那你再分析分析吧。

子：（一看题目）那还不容易？我一下子就看出来了！

父：一下子就看出来了？什么方法？

子：（用铅笔在纸上写）喏，这样做：(10+5)×4−10=50（元）。

父：哦，真不错！你是怎么想到的？

子：我是分析出来的呀!

父：分析得好！以后做数学时不要做对了就满足了，要多想想有哪几种不同解法。这样多练习，小脑筋就“活络”（灵活）了。



冯德全早教方案

FENGDEQUAN ZAOJIAO FANGAN

附录三

节假日介绍及小学生过节





外国专家到“早教方案”基地之一——大同早期教育学校参观，和该校小学三年级（平均年龄6岁半）学生用英语交谈。

我向家长介绍小学生的节假日，目的在于：

①不要疏漏对孩子节假日的指导，使他们失去一个好好玩耍和活动的机会。

②便于家长和孩子深入理解各节假日的意义，使孩子的活动具有教育性。

③了解节假日的季节特点和文化氛围，尽量让活动具有节假日特色，为孩子所喜欢。

元 旦

“元”是为首的意思，“旦”是早晨初升的太阳。“元旦”二字合起来就是指新年的第一天，给人以朝气蓬勃、前景灿烂之感。

人们普遍有一种心理，即新的一年，新的春天，新的学期，新长了一岁，都希望有个新的起点，新的气象。这是上进心和奋发精神的表现，应当积极扶植和鼓励。

元旦期间要提倡孩子辞旧迎新，回顾旧岁的成绩、经验和存在的问题，思考新年的目标和努力的方向。亲朋间可以相互祝愿，赠送小礼物、纪念品。孩子之间则要提倡写贺信或赠送自制的礼物，不要攀比买贺年卡。

最好组织元旦晚会和成绩展览，表演反映一年来进步的节目，展览各种学习成绩和课外活动成果。

春 节

春节是农历（阴历）年的第一天，即正月初一，是中华民俗文化中最受重视、最隆重、最热闹的节日，民间又称“过年”。为什么呢？相传上古时代，大地处处都有蛇蝎猛兽，还有一种叫“年”的怪物，每到腊月三十晚上就出来吃人。人们与“年”作了长期的斗争，知道“年”怕红色，怕火光，怕巨大的响声。于是家家户户的门框上挂红色桃木板，街上又点燃火堆，还敲锣打鼓通宵不眠，来驱赶“年怪”，这样终于把“年”赶进了深山野林，让它冻死在冰天雪地里。为了庆祝这一重大胜利，人们把这一天的凌晨叫过年。

这一习俗世世代代流传下来，所以过年家家要贴红对联，点灯笼，放鞭炮。后来就慢慢演变成欢庆五谷丰登、吉祥团圆，同时祭祀神灵、祖先，预祝新的一年和平幸福。

今天分析起来，古代并没有“年”这一怪物，它只可能是灾害的代表而已。但人们辛劳一年，有了一点收成和休息的时间，大伙儿欢度岁末、迎接新春是合情合理的，所以这个节日经久不衰。

那为什么现在人们把“过年”又叫“春节”呢？因为1911年辛亥革命后，我国采用公历（阳历）纪年，与世界各国统一起来了，非常方便。阴历年正好是阳历年初不久，阴历的“立春”又在阳历“过年”的前后，为了避免两个“过年”混淆不清，1949年9月27日，中国人民政治协商会议第一届全体会议通过，把阴历的正月初一正式定名为“春节”，同时把阳历的1月1日正式定名为“元旦”。

春节正处在秋收冬藏和春播夏种之间，是一个农闲季节，人们适当地休息娱乐，走亲访友，交流情谊，计划来年，是非常好的，但也不宜过分。那种大讲排场，挥霍浪费，不顾工作需要和

条件许可而强求亲属必须团圆，以及滥放鞭炮、污染环境的习俗，必须改革，尽量淡化；至于赌博，酗酒，大吃大喝，过度玩乐，伤害身体健康等社会弊端，更应加以排除。

孩子们过春节最好多唱歌跳舞，表演文艺节目，开故事晚会，做游艺玩具（如灯笼），了解十二生肖、二十四节气等知识，还可做春联、对对子、猜灯谜、走亲访友……让孩子更加快乐、文明、健康地成长。

植树节

3月12日是我国的植树节。

为什么要设一个植树节呢？因为树木能美化环境，洁净空气，保持水土，抵抗风沙，维持生态平衡，增进人类健康，有利于鸟类生息……好处太多了，绿化对于一个国家来说是文明程度的标尺之一。

所以1979年2月25日，第五届全国人民代表大会常委会第六次会议通过决议，把每年3月12日定为植树节，号召全国人民植树造林，绿化祖国，并且世世代代坚持下去。

植树节前后，结合春假多让孩子到树林里去玩，认识各种树木的名称，组织种树、爱树活动，还可以做植物释放氧气实验，唱植树歌，听植树人和守林人讲故事等活动。

国际劳动妇女节

妇女是成年女性的统称，男女平等和尊重妇女儿童是文明社会的重要标志之一。在落后的、不文明的社会里，妇女受歧视、受压迫的现象非常普遍、非常严重，所以，世界各国的进步力量始终在推动妇女解放运动的发展。

1908年3月8日，美国芝加哥妇女争取女权的示威游行，在全世界产生极大影响。1910年，国际妇女大会在丹麦哥本哈根正式通过决议，决定每年3月8日为国际劳动妇女节。但是时至今日，世界上还有许多妇女仍处在与男子不平等的地位，因此要教育孩子从小就尊重女性，树立男女平等意识。

在“三八”妇女节应引导和组织孩子开展一些尊重女性的活动，并多讲一些、多读一些女科学家、女英雄的故事。

“五一”国际劳动节

人类的进步与发展离不开劳动。劳动光荣，劳动创造世界，劳动人民是社会的主人，这要成为人类的共识。歧视劳动和压迫劳动人民是一切腐朽的、落后的剥削思想的反映，全世界的劳动者从未间断过维护劳动者权益的斗争。

1886年5月1日，美国芝加哥50万工人举行了罢工游行，要求改善劳动条件，实行8小时工作制。经过流血斗争，在英、法等国工人的声援下，终于赢得了斗争的胜利。为了纪念这次斗争的胜利，1889年7月14日，在巴黎召开的第二国际成立大会通过决议，规定每年5月1日为“国际示威游行日”，亦称“劳动节”。它是全世界劳动人民团结、战斗、胜利的节日。

“五一”劳动节要指导孩子开展尊重劳动人民 (包括脑力劳动者) 和参加各种劳动实践的活动，请卓有成就的劳动模范讲事迹，并亲身体验劳动的艰辛和光荣，培养劳动中主动吃苦的精神。

助残日

残疾人包括盲、聋、哑、肢残和智力落后的人，他们的生活、学习和工作有许多不便、困难和痛苦。帮助残疾人是社会文

明的标志，也是一个人良好品德的表现。为了促进社会文明，形成良好的社会风气，又帮助残疾人解决实际困难，我国把每年5月的第三个星期日定为助残日，号召全社会都来关心和尊重残疾人。

助残日正好是星期天，应引导孩子从各个不同的方面关心残疾人，用行动帮助周围的残疾人；也要教育孩子向残疾人学习，吸取他们各自的优点和自强不息的奋斗精神。

端午节

阴历（农历）五月五日是我国民俗中的端午节（又名端阳节）。这个节日是怎样的来历呢？一说是古代人民祭祀祖先龙的日子，所以这一天人们举行龙祭，赛龙舟，戴荷包，吃粽子。另一种说法是因爱国诗人屈原五月五日投汨罗江而死，楚人（今湖北、湖南一带）哀痛，划龙舟捞其遗体，为避免鱼类伤其遗体，将粽子投入江中喂鱼。如此相传，形成习俗。

屈原，又名屈平，战国时楚国著名诗人，著有《天问》《离骚》等千古名篇。22岁即任楚国左徒。当时楚国屡遭秦国侵略，他主张联齐抗秦，但楚怀王不听劝告，反被秦国大臣张仪骗到秦国，软禁至死。屈原得知后又上书给新即位的顷襄王，劝他远奸近忠，但顷襄王反将屈原放逐。不久，楚被秦国灭亡，百姓惨遭涂炭。屈原在极端悲愤的情况下于五月五日投江而死。

过端午节可以启发孩子读读春秋战国的历史故事，了解我国人民的民俗风情，也可采粽叶，学学包粽子，品尝粽子与一般糯米饭的不同滋味。

国际儿童节

为了保障全世界少年儿童的生存权、保健权和受教育的权利，

1949年11月，国际民主妇女联合会莫斯科理事会作出决定，以每年6月1日为国际儿童节。在这之前的1937年，当时我国政府曾规定4月4日为儿童节。中华人民共和国中央人民政府政务院于1949年12月重新规定，6月1日为我国的儿童节。这是小朋友自己的节日。

为庆祝儿童权利获得保障，“六一”节应当欢度。但更要让孩子懂得：儿童为什么要有节日？这是为了提醒人们，儿童应当有生存、发展和受教育的权利；同时也是教导孩子，要有远大理想，努力学习，奋发上进，今日做生活的小主人，将来做国家的大主人，改造社会，改造自然，让世界更美好。

“六一”节不单纯是孩子吃喝玩乐的日子，应组织孩子开展丰富多彩的教育、游艺、娱乐活动，举办讲演比赛、汇报晚会和展览等，甚至将其办成艺术节、科技节。“六一”节学校里都有集体活动，家长要了解情况，鼓励孩子积极参加，并具体帮助孩子作好充分准备。

“八一”建军节

1927年，第一次国内革命战争遭到失败，为了挽救革命，中共中央临时政治局在南昌举行武装起义。8月1日凌晨2时起义开始，在周恩来、朱德、叶挺、贺龙、刘伯承等同志领导下，激战5个多小时，取得了全城的胜利。为了纪念这一光辉的日子，1949年中国人民革命军事委员会正式发布命令，规定以“八一”字样作为中国人民解放军军旗和军徽的标志，从此8月1日就定为建军节。

建军节正值孩子放暑假期间，要引导他们参观军营，与解放军叔叔联欢，慰问军烈属等。要阅读古今中外著名战例的故事和现代科学与国防军事方面的书籍，听现代武器与未来战争方面的介绍，并举行军事知识抢答比赛。

中秋节

按照中国的历法，农历八月居秋季之中，称为“仲秋”，八月十五日又居“仲秋”之中，故称为中秋。金秋八月，空中水蒸气较少，天高气爽，满月特别明亮。此时又正值秋收的黄金季节，人们心情舒畅；而月亮又象征喜庆丰收、美满团圆。于是民间就形成了赏月亮、吃月饼、看花灯、念亲人的风俗习惯，对亲朋寄托美好的祝愿。

过中秋节是中华民族的古老传统，要让孩子读读有关中秋节和月亮的美好诗章，给远方的亲朋写写信，欣赏美丽的月亮，看看金秋的风景，开家庭音乐会、故事会，使孩子受到中华文化的熏陶。赏月时也可以讲有关月亮、地球、太阳、星星的科学知识，如月亮为什么有圆有缺，新月、满月、残月有什么不同，地球上人多了，能不能移民月球等等问题，扩大孩子的视野。

教师节

为了提高教师的社会地位，在社会上形成尊师重教的风尚，更多、更好地培养人才，推动科技进步与社会发展，1985年1月21日，第六届全国人民代表大会第九次会议通过决议，将每年9月10日定为教师节。

孩子庆祝教师节要在两方面多作引导。第一，让孩子懂得一些科教兴国的道理（教育出人才，人才推动科技进步和生产发展；科技不断进步，生产不断发展，国家就兴旺发达）。要对孩子讲人才的重要性、人才的创造性及人才与教师的关系方面的故事；讲讲发达国家和发展迅猛的国家是怎样重视教育、重视人才培养的一些事例；还要讲一些名人怀念老师的故事。第二，家长要引导孩子密切

师生关系，建立师生感情，启发孩子热爱和尊敬老师，用突出的进步作为献给老师的最好礼物。可以鼓励孩子给老师写信，写感谢老师的文章，演出歌颂教师的节目，或献上自己制作的小礼物。

国庆节

1949年10月1日下午2时，中华人民共和国中央人民政府委员会举行第一次会议，决定宣告中华人民共和国中央人民政府成立。下午3时，30万群众聚集在天安门广场，参加开国大典。1949年12月2日，中央人民政府委员会第四次会议决定：10月1日为中华人民共和国国庆节。

国庆节举国欢腾，气氛甚浓，是对孩子进行爱国主义教育的大好时机。小学生的国庆活动可有多种内容和形式，要与孩子早作商议，选择一个内容，有准备地进行活动。例如，搜集“中国之最”方面的资料，进行比赛；去旅游或看地图，讲中国旅行故事和民族风情；展览图片和绘画，欣赏祖国大好河山；读《上下五千年》，开中国民族英雄故事会；举办爱国歌曲演唱会；介绍祖国建设中的一个宏伟成就或一个宏伟蓝图；参观附近一个较大的建设工程；开一个想像会，想像21世纪祖国的模样；介绍国花和各种国宝等等。

要把爱国主义教育和个人理想前途教育结合起来，因而国庆活动中要多介绍当代中国的杰出人才，以及他们为祖国作出的卓越贡献。同时让孩子想：我长大了干什么？或演讲，或朗诵，或举行作文比赛，表现孩子的爱国热情。

重阳节（敬老节）

每年农历九月九日是我国民族传统的重阳节。这个节日以赏

菊、登高、思念亲人、爱老敬老、吃花糕等活动为主要内容，我国又把这一天定为敬老节。

围绕这个节日，父母应把自己家里、亲戚朋友中的老人和社会上的著名老人一生奋斗的故事讲给孩子听，记住老人们为后代作出的牺牲和贡献，启发他给老人写信，向老人慰问、服务和赠送自己制作的小礼物。也可以带孩子爬山、登高、欣赏菊花，认识不同品种菊花的特点和风格，背诵菊花诗词和名篇佳句。

世界环境日

人类只有一个地球，地球上美丽的风景，新鲜的空气，洁净的流水，各种各样的动植物、矿物，给人类带来了生存、繁衍和无限的幸福。自然环境是人类的衣食父母，是人类进步、发展和文明的活动场。但人类在接受自然环境恩惠的同时往往破坏了环境：环境污染，能源危机，物种灭绝，臭氧层受损，生态平衡失调，这一切都直接威胁着人类的生存。因此，环境问题日益受到世界各国的重视。为了保护环境，联合国环境规划署规定每年的6月5日为世界环境日，并每年提出保护环境的不同主题。

父母和老师在每年世界环境日前后，要多留心报刊的宣传，了解当年环境保护教育的重点内容，然后组织孩子进行相应的活动。例如，外出旅游，欣赏自然环境的美丽；建设住宅区，创造优美的生活环境；调查家乡的自然环境及遭破坏的现状与原因；讲述世界大气环境、海洋环境的现状与忧患；了解地球上动植物种类为什么不断减少；讲述人类遭受荒漠化的威胁以及与之斗争的故事；了解噪音污染对人体的危害；懂得为什么要爱鸟、护鸟；访问气象台，了解全球气候为什么逐渐变暖等等。要不断增强孩子的环境意识，让孩子从小立志保护地球环境。

爱牙日

我们要让每个孩子有一对美丽的眼睛，一副洁白的牙齿。牙齿关系着人体消化机能的健全，也影响形象的美观，是衡量一个人身体健康状况的重要标志之一。随着人民生活水平的提高，对糖的摄入量明显增加，龋齿患病率逐年上升，全国有龋齿患者4亿左右，而乳牙的龋齿率近90%，严重影响到儿童的身心健康。为了与牙病作斗争，世界卫生组织确定每年9月20日为世界爱牙日。1991年，我国卫生部决定把“爱护牙齿，从小做起”作为爱牙的主题。

过去中国由于经济文化落后，社会很不重视牙齿的健康，广泛流传着所谓“牙痛不是病”的说法，误以为牙病不会危及健康。这是一个十分错误的认识。小学生在爱牙日应当受到保护牙齿的良好教育，例如，给孩子讲牙齿的构造和功能，揭示“虫牙”的秘密，了解保护牙齿的方法和怎样正确刷牙，特别要指导孩子饭后漱口，早晚刷牙，少吃糖豆，养成良好的爱牙习惯。还要建议学校评选“最美的牙”。

能源日

人类的生存与发展，面临着能源不足、人口膨胀、环境恶化三大热点问题。地球上的石油、天然气和煤是不可再生的燃料，现在不断被开采，储藏量越来越少，就出现了世界性的能源危机。为了教育和提醒人们节约能源，寻找新能源，我国把每年10月的第二周定为节能宣传周。

在节能宣传周中，要教育孩子用实际行动节约用电、用煤、用气、用柴，同时了解人类开发新能源的动态，丰富孩子的能源知识，使孩子更加热爱自然科学，长大了为解决人类能源危机作

出贡献。

为此，可以让孩子了解风能，参观风车，做一个风向标；了解水能，参观水库和水力发电站；了解电能，参观电厂，做静电游戏（如用胶木摩擦皮毛后吸引肥皂泡“跳舞”）；了解潮汐能，到海边看潮涨潮落；了解太阳能，用放大镜在太阳下点燃纸片。此外，有条件的还可以引导孩子参观油田和煤矿。

生　日

人生来之不易，生命非常宝贵。过生日不仅是为了吃蛋糕、玩游戏，更重要的是要让孩子感谢父母的抚养、老师的教育、同伴的友爱和帮助，自己则要自爱、自珍，奋发努力，不断上进，做一个有理想、有出息、有远大前途的人。

爷爷、奶奶、父母、亲朋过生日时，家长应当给孩子讲当事人奋斗的经历，他过去所做的好事和取得的成功，激起孩子的尊敬和感激之情；引导孩子针对不同对象用不同方式表达祝贺和感激，使大家获得友爱、欢快和幸福。

亲密的小同伴过生日时，要启发孩子回忆他们快乐玩耍、互相帮助的往事，摆一摆同伴的优点和进步的事实，然后选择最有意义的方式表示衷心的祝愿，使同伴快乐和进步。

自己过生日时，也要早作准备，摆摆成绩，总结进步，请客聚会，感谢父母养育之恩，并用表演节目、向父母亲朋赠送小礼物等形式表现出来。

祝贺生日最好开联欢晚会（不论是谁的生日），要让孩子自己布置会场，邀请客人，准备节目，学会做节目主持人；让他自己整理并展览相册，张贴亲朋祝贺的话，或办一期家庭黑板报（或墙报），甚至还要帮助孩子自制生日蛋糕和食品。这是培养孩子积极向上、热情友爱的品格和发展各种能力的大好机会。



附录四

茶余饭后的智力趣题和小实验





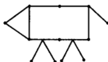
“早教方案”先后荣获10项大奖。

△只许移动1只杯子

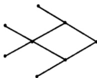
6只玻璃杯排成一列，前面3只盛了水，后面3只是空杯，只许移动1只杯子，使盛水的玻璃杯和空杯间隔开来，你看有没有办法？

△移动火柴变图形

移动1根火柴使猪掉个头：

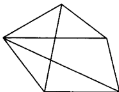


移动3根火柴使小金鱼掉个头：



△数三角形

数一数，下面的图中共有几个三角形？



△搭小桥够不着怎么办？

有个正方形的水池，边长4米，水池正中央有一根与池边一样高的木桩。一个小朋友想到木桩上去玩，可是他只有两块1.8米长的木板，搭小桥都够不着。最后他还是利用木板走到了水池的中央，你说他想了个什么办法？

△残腿人怎样避免大火烧身？

一个大湖中间有一条长堤，堤上长满了干枯、蓬松的茅草。一位腿有残疾的人，由南向北慢慢步行着。他一边走一边抽烟，不小心点燃了身后的茅草。当他前进了一段路后，后面的茅草越烧越旺了。这时正刮南风，火随风势迅速向他身边烧来。他既跑不快，又不会游泳，也无舟船可使，怎样才能避免大火烧身呢？

△怎样让孩子先过独木桥？

有一位好心的农民伯伯，在市场上卖完菜，挑着空箩筐回家。他刚走到一座长长的独木桥中间，迎面急匆匆来了一个孩子。他想，孩子有急事让他先过桥吧，就转身往回走。不料转身后，这边又来了一个孩子急着要去上学，把农民伯伯夹在中间，这可怎么办？农民伯伯想了个办法，让两个孩子都先过了桥。你猜他们是怎样过桥的呢？

△6根火柴摆新图形

把6根火柴摆成两个正三角形，你能动3根火柴，把它改变成4个一样大小的正三角形吗？如图：



△你能想通吗？

一条路上走着3个人：一个大人、一个孩子、一个好管闲事者。大人在前面走，孩子跟在后面，离得较远。好管闲事者从对面走过来，他见两人相貌很像，就问那大人："喂，后面跟的孩子是你儿子吗？"大人说："是的。"好管闲事者又去问后面的孩子："喂，小孩，前面的大人是你妈妈吧？"孩子摇摇头说："不是。"那大人和孩子的答复都没错，好管闲事者怎么也想不通是怎么回事，你能想通吗？

△还有1元钱哪里去了？

3位旅客同住招待所的一个房间，每人拿出10元钱，共30元交房租费。第二天服务台发觉这房间的房租应是25元，多收了5元，就让服务员退给旅客5张1元的钱。服务员在半路上掉了2元钱，只退给旅客每人1元。

现在让我们来算一算：3位旅客每人实交房租9元，共27元，加上服务员路上掉了2元，共是29元，那么旅客最先出了30元钱，还差1元，它到哪里去了？

△猎人为什么回到了家？

有一个猎人外出打猎。他从家里出发，向南走了5公里，没找着猎物；就向西走了5公里，还是没有找着猎物；于是他又向北走了5公里，没想到却走到自己家门口了。猎人为什么回到了家？（这位猎人只有这一个家。）

△明明为什么错了？

爸爸问明明："一个3米宽、3米长、3米深的土坑里有多少方土？"明明很快就回答说："有27方土。"妈妈想了想说："你错了！"明明想不通错在哪里。你能说出明明为什么错了吗？

△多少只蚂蚁参加这次劳动？

一只蚂蚁在外觅食，遇见了一只死鸡。它急忙回洞叫来10个伙伴一起搬，可是搬不动。于是每只蚂蚁回洞去，各自招来10只蚂蚁，还是搬不动。只好又都回洞去，每只又招来10个小伙伴，因为鸡太重了，仍旧没有搬动。最后所有蚂蚁再一次回洞去，每只又招来10只蚂蚁，大家齐心合力，终于把死鸡搬到了洞口，好好美餐了一顿。想一想，总共有多少只蚂蚁参加了搬鸡劳动？

△怎样画月牙图？

有一只月牙图形，你能用两条直线把它分成六部分吗？

△老师的画为什么使众人惊呆了？

从前有一个青年拜绘画大师学画，学得很不错，就骄傲起来了。他想："我已经比老师画得更好。"于是提出要与老师比赛。老师考虑了片刻，答应比赛，说："我们各画一幅画，用毛巾盖上，等评判的众人到齐了，再揭开让大家评定。"

那天前来看画的人很多。青年人抢先揭开自己作品上的毛巾，立刻博得一片赞扬。他画的是一朵艳丽的牡丹，栩栩如生，几乎如真的一样。他非常得意，就去揭盖在老师那张画上的毛巾，揭了一下手就缩了回来，随后拜倒在老师面前连声说："还是老师画得好，学生赶不上！"老师扶起学生，不慌不忙拿起自己的画卷在大家面前抖了抖，这可把众人惊呆了……

你说众人为什么惊呆了呢？

△这是怎么一回事？

有3个木匠师傅共有一位亲兄弟伊凡，而伊凡自己却没有一个亲兄弟。这是怎么一回事？

△铁球会慢慢升出洞来吗？

大家知道，一个皮球掉进深洞里，如果这个洞不漏，用水灌满这个洞，皮球自己就升起来了。一天小刚玩铁球，不小心铁球也掉进一个洞里去了。小刚想了许多办法，也让铁球升到了地面。小刚用了什么办法呢？

△好人怎样死里逃生？

从前某个国度发生一桩冤案：一个好人受陷害将被判处死刑。那个国家有个法律，死刑犯被杀之前允许抽一签，运气好还可赦免。抽签的方法是：两张折叠好的纸里面，一张写有“死”字，一张写有“活”字，让犯人摸。摸到“死”字就得去死，如摸到“活”字就释放他。

陷害好人的坏蛋为了把仇人置于死地，背着法官偷偷把写有“活”字的纸条换成写有“死”字的纸条，认为这样仇人必死无疑。但是这个阴谋被狱卒发现了，他不敢揭发，却把这事告诉了被判死刑的受害者。受冤屈的好人一听，十分喜欢，他感谢狱卒，并说:“好，我有办法逃生了。”

果然第二天抽签以后，他被释放了。小朋友，他是怎样死里逃生的呢？

△让纸屑飞起来

用钢笔杆、梳子、玻璃棒或橡胶棒在丝绸布上来回摩擦10多次，然后靠近一堆小纸片。奇怪，这些碎纸像长了翅膀一样纷纷飞起来了，飞到钢笔杆上贴着。你说这是为什么呢？

原来，钢笔杆、梳子等与丝绸摩擦会产生静电，静电有吸引力，把轻盈的碎纸片吸得飞了起来。

如果把粗盐和胡椒面撒在桌上，你有什么办法把它们分开吗？

△没有写字的信

你递给妈妈一封信，妈妈拿来一看，说：这只是一张纸，什么字也没有呀！你对妈妈说，这是一封密信，在火上稍稍烤一下字就显出来了。不信你试一试。

原来，你是用一根葱白在纸上写的字，干了什么也看不见，它只是一层透明的薄膜。但是这层透明薄膜比纸容易点燃，所以在火上一烤它先烧焦，所以纸上很快就显出了文字。

△铝箔纸怕不怕烧?

从烟盒里取出一张铝箔纸，把它摊开，擦一根火柴在下面烧。嗨，它一点不怕。但是你把火柴头折下来，放在铝箔纸上，下面再点一根火柴烧，把纸上的火柴头点着。这一下铝箔上就烧出了一个洞，这是为什么呢?

原来铝箔又不怕烧，又怕烧。它在660℃以上才会被烧着。当火柴棍烧它时，温度低，它一点都不怕；当火柴头上的火药一瞬间烧它时，温度超出了660℃，它可抵抗不住了。

△哪个鸡蛋容易剥?

把两个鸡蛋同时煮熟。一个让它自然凉，一个把它放在冷水里浸片刻。然后轻轻打碎两个蛋壳，把蛋壳剥下来，你试试哪个鸡蛋容易剥?当然是冷水浸过的鸡蛋剥得又快又好。

原来鸡蛋煮熟时，里面的蛋白、蛋黄变硬变大，与蛋壳紧紧贴在一起，很难剥开。只有趁热时在冷水里浸泡以后，里面的蛋白、蛋黄受冷变小，与蛋壳分离，才剥得又快又好。现在你再想一想，给生西红柿剥皮，为什么要先在热水里烫一烫呢?

△碘酒为什么变颜色?

在试管里倒进一些碘酒，然后再倒进一些大苏打水轻轻地摇

几下，呀，怎么黄褐色的碘酒一下子没有颜色了？

原来大苏打的化学名称叫五水亚硫酸钠，它能与碘酒中的碘发生化学反应，碘酒一会儿就退色了。如果平时我们手指头上或衣服上染了碘酒，有办法退掉吗？

△火苗为什么被斩断了？

点燃一支蜡烛，火苗很长很旺。这时你拿一片铁窗纱，平放在蜡烛火苗的中间。奇怪，窗纱上面的蜡烛火苗怎么被斩断不见了？火苗为什么穿不过窗纱的小孔在上面继续燃烧呢？

原来因为火苗碰到窗纱，热量很快被窗纱的铁丝传递走了，温度迅速降低，就烧不起来了，只剩下一股白烟往上冒。

△水杯敲出音乐来

用8只同样大小、同样质量的玻璃杯，摆成一排，每只杯子倒进一些清水，最左边的一只倒进较多，向右依次递减。其中第三只与第四只、第七只与第八只倒进水的差别稍小一点，这样你用一根筷子就能够敲出音乐来。发音是否准确，还可用杯子装水的多少来调试。

原来杯子里水的深浅不同，就能发出不同的声音。因为杯子发音主要靠杯壁的振动，盛水深浅不一样，杯壁振动就不一样：盛水越多，发音越低；盛水越少，发音越高。我国古代编钟乐器为什么能敲出音乐来？也是这个道理。

△为什么铝锅滴水下来？

茶壶的水开了，壶嘴里直冒热气。你用一只大铝锅高高地罩住壶嘴，奇怪，铝锅边沿怎么不断地滴水下来呢？

原来，水壶里的水加热后蒸发到空气中，往上升，遇到上面的冷铝锅，温度迅速降低，水蒸气就重新凝结成水珠落下来。这

落下来的是没有细菌的蒸馏水。你想想，天上为什么会下雨，但雨水又为什么不是蒸馏水呢？

△柳枝、宝石花的叶子能栽活吗？

春天，有根的树苗是能够栽活的，没有根的柳枝、杨树干，甚至宝石花的一片叶子也能栽活吗？你把它们栽到花盆里，把土按实，浇上水，以后每过几天浇一次水，再过上几天，嗨，它们都发芽了。因为这些植物生命力非常强，只要生长条件好，它们就会自己长出根来的!

△画的小鸟为什么自己飞进笼去？

用厚纸片剪一个直径4厘米的圆，再用一根较长的冰棒棍劈开一部分夹住这个圆形，好像做成一把小扇子。画一只飞鸟贴在“小扇子”的正面，再画一只鸟笼贴在“小扇子”的反面。好，你两手合拢，搓着“小扇子”的把飞快转动，呀，你将看到画上的飞鸟飞到笼子里面去了。

原来，我们的眼睛有个特点，看到物体后会产生暂留印象。当“小扇子”飞快转动时，眼睛里飞鸟的印象还没有消失，鸟笼的形象又转过来了。两个印象重叠在一起，就像小鸟飞进了笼子一样。用这个道理你想一想，电影胶卷上临近的画面为什么都是差不多的底片形象？

△让水向上爬

盘子里倒入浅浅一点水，拿一支粉笔，在粉笔的大头一端不远处滴一滴红墨水，然后大头朝下直立在盘子的水中（不让水浸湿红墨水点）。奇迹出现了，水会沿着粉笔往上爬，还带动红墨水的色斑向上爬呢!

原来粉笔中有许多小缝隙，这些缝隙形成毛细管，吸引水向

上升，把红颜色也带上去了。

你再想想，一条干燥的毛巾，一头放在水池中，另一头搁在干燥处，为什么不一会儿，大半条毛巾都湿了？

△黄豆苗为什么有肥有瘦？

在两盆泥土中，一盆密密地种下许多黄豆，另一盆稀稀地种几粒黄豆。等它们发芽长高后看看，为什么一盆苗子瘦，一盆苗子肥呢？

原来，豆苗密了，苗与苗之间争水分，争肥料，争阳光，争来争去还吃不饱，自然长得瘦。而苗子少的一盆，水分、肥料、阳光都充足，当然长得又粗又壮。

△天上的星星在不在走动？

夏夜，满天星斗的时候，你面向南方，坐在高楼的左边一动不动看天空，这时天空的左边（东边）看得见，右边（西边）被高楼遮住了。你看准紧挨高楼的星星，不一会儿它也被楼房遮住了，这是为什么呢？如果你坐在高楼的右边看星空，不一会儿紧挨楼房边上会出现新看到的星星，这又是为什么呢？

原来，天上的星星都是由东向西走动的，跟太阳东升西落一样，这是因为地球由西向东自转的缘故。

△你的哪一只眼睛是“主眼”？

人有两只手，用得最多的那只手叫“主手”。人有两只眼，看清事物主要使用的眼叫“主眼”。你的哪只眼睛是主眼？做个实验试一试：

到空旷的野外去，用手指瞄准远处的一棵树，手指保持不动。你先闭上左眼，只用右眼看，看看手指是否准确地指着小树？你再闭上右眼，用左眼看树，手指是否还指着小树？测试两

只眼睛看的结果，能看见手指正确指着远处小树的那只眼睛就是你的“主眼”。你想想为什么？

△舌头表面都能尝出各种味道吗？

舌头是人的味觉器官，它有四种基本味觉：甜、咸、酸、苦。它把味觉信号传给味觉神经，再传递给大脑，人就尝到味道了。但是舌头上是不是每一个部位都能感觉到甜、咸、酸、苦呢？你做个实验试一试。

你用一枝非常干净的毛笔，浸湿以后先蘸点糖去碰舌尖、舌边、舌根，觉得哪个部位的甜味感觉最灵敏？

你用清水漱漱口，把毛笔洗净，再蘸盐碰舌尖、舌边、舌根。以后又分别用醋和咖啡粉做同样的试验。你就知道舌头哪一部位对哪种味道感觉最灵敏了。

△皮肤上的感觉都一样吗？

据生理学家研究，皮肤的某个部位对触觉、痛觉、冷觉、热觉的感觉是不一样的，有的地方主要感觉痛，有的地方主要感觉热等等。你不妨做个实验试试。

用颜色笔在你的手背上均匀地点上25个点，每排5个点，共5排，覆盖整个手背。然后用铅笔尖在每一个色点上轻轻碰一下，试试每个点上的感觉是不是一样。

△取指纹

世界上每个人的指纹都不一样，一个人10个手指的指纹也不相同，所以人们都用鉴别指纹来查对人。指纹怎样取下来才能看个清楚呢？

你在右手大拇指指面上涂一点点油脂，然后在铝质汤匙背面用力按一下，立即在按手指印的地方轻轻撒上爽身粉，把多余的

粉吹掉。再用一张透明胶纸，胶面向下在汤匙背上按一下，拿起来后贴到一张墨色的图画纸上去。这时你就清楚地看到了自己的指纹。你比较一下两个小拇指的指纹是否一样。

△钓冰

把线的一端放在一小块冰上，再在冰面和线头接触的地方和周围撒上一点盐，过一会儿牵动线的另一头，冰就被钓起来了。

你知道这是为什么吗？因为两种物质如果搅拌以后产生极低温，就是冷冻剂，冰和盐就有这种性质。如果把冰和盐以三比一的比例搅拌，就会产生零下27℃的低温。

所以线头碰到冰面及冰上的水，撒上盐，线和冰就冻在一起了。

△水和硬纸片为什么不掉下来？

你盛满一杯水，盖上硬纸片，用手按住纸片，把杯子倒过来(硬纸片可用明信片代替，手要按紧，不让纸片与杯沿有空隙)。

然后你把托住纸片的手移开，结果杯中的水和下面的纸片竟然都掉不下来。如果水中养一条金鱼，它仍然在那里游动。这是为什么？

因为空气有重量，有重量就有压力，叫大气压。地球上每一个物体都受到大气的压力。在这个实验中，杯外的大气压力比杯内的空气、水、金鱼的总重量还要大，所以杯内的东西被托住了。

但你还要想一想，如果抽掉纸片，杯里的水和金鱼为什么会掉下来呢？

△另一只瓶为什么也会响？

取两个相同的牛奶空瓶，你拿一个，请别人在相距两米远处也拿一个。这时你用嘴抵住空瓶口一侧吹气，你能听到“呼呼”

的声音；不料别人拿着另一个空瓶放到耳边听听，也听到了“呼呼”的声音。这是为什么？

物体振动就能发出声音。你吹气时瓶子振动发出了声响。另一个瓶子因为物质、形状大小与你拿的瓶子完全一样，就会产生共振频率，所以它也响起来了。这叫“共鸣”。